



Colloque international

Du Grand Tour à l'Orient-Express : curiosité, exploration, sociabilité

recherche

Lundi 25 mars 2024
 Salle des conseils (4.24)
 Inalco
 65 rue des Grands Moulins
 75013 Paris

Mardi 26 mars 2024
 Auditorium Dumézil
 Inalco
 2 rue de Lille
 75007 Paris



Anonyme, Publicité pour l'Orient-Express, 1888, domaine public

Conception et coordination :
 Madalina Vârtejanu-Joubert (PLIDAM/Inalco)
 Alexandra Kolakovic (Institut d'Etudes Politiques, Belgrade)
 Nicolas Pitsos (CREE/Inalco, BULAC)

Du Grand Tour à l'Orient-Express : curiosité, exploration, sociabilité

25-26 mars 2024

Programme

Lundi 25 mars

Salles des Conseils 4.24 – PLC 65, rue des Grands Moulins Paris 13^e

9h00-9h15 : Accueil des participants et présentation de la journée par Madalina Vârtejanu-Joubert, Nicolas Pitsos et Aleksandra Kolakovic

Première session

Président de séance: Jean-Baptiste Amadiou
(CNRS / Collège de France / ENS)

9h15-9h45 : Gilles Bertrand (Université Grenoble Alpes, LUHCIE), *Les glissements du Grand Tour au voyage en Orient : la vogue des voyages pittoresques illustrés, années 1780-années 1820*

9h45-10h15: Anđelko Vlašić (Josip Juraj Strossmayer University of Osijek), *An Ottoman traveler on the edge of the Ottoman world: Evliya Çelebi's travels through the Ottoman frontier in the Western Balkans in the 1660s*

10h15-10h30 Pause

Deuxième session

Présidente de séance: Madalina Vârtejanu-Joubert
(PLIDAM/Inalco)

10h30-11h00 Marie-Christine Garneau de l'Isle-Adam (Université de Hawaï), *Barbares d'Amérique, barbares d'Orient, esclavage oriental, esclavage occidental : Chateaubriand visionnaire !*

11h00-11h30 Catarina Nunes de Almeida (Université de Lisbonne), *Eça de Queiroz in Egypt: some thoughts on the Portuguese reception of European Orientalism*

11h30-12h00 Onur Engin (University of Cambridge), *Perceptions of Noise in Travellers of Late Ottoman Istanbul*

12h00-12h15 : Discussion

Troisième session

Présidente de séance : Cristina Ion (BnF)

13h45-14h15 Ligia Livadă-Cadeschi (Université de Bucarest), *Le savoir philanthropique au service de*

L'Orient : Les voyages de Benjamin Appert en Moldavie, en Valachie, en Serbie et en Grèce (1854-1856)

14h15-14h45 Bogdan Trifunović (University of Warsaw), *Ottoman Balkans as the Serbian Imagined Orient in the 19th Century Travels*

14h45-15h15 Stamatis Zochios, (CRFH - Académie d'Athènes / EPHE / GSRL), *Le pèlerinage religieux russe en Grèce entre le XVIII^e et le début du XX^e siècle*

15h15-15h30 : Pause

Quatrième session

Présidente de séance : Blanche El-Gammal
(Université Paris Nanterre)

15h30-16h00 Qingya Meng (Université des études étrangères du Guangdong, Canton), *Le récit viatique au féminin du XIX^e siècle et sa vision de l'Orient*

16h00-16h30 Nikol Dziub (Université de Bâle), *Les Tatares de Crimée chez Mary Holderness et Lessia Oukraïnka : pour une comparaison des orientalismes au prisme de la question féminine*

16h30-17h00: Emna Bedhiafi (Paris 3 Sorbonne Nouvelle), *Archaeological Affinities and Discords: Excavations, Unwrapping Mummies and the Creation of Modern Knowledge through Gertrude Bell' and Margaret Murray's Fieldwork Photographs and Travels around Iraq and Egypt*

17h00-17h15: Pause

17h15-17h45 Anna Madoeuf (Université de Tours, UMR CITERES), *Géographie d'une exploration touristique au Proche-Orient (Rendez-vous avec la mort d'Agatha Christie)*

17h45-18h15 Igor Pop Trajkov, *Agatha Christie's Vox Humana: Train siren in the Middle of Balkans*

18h15-18h30 : Discussion

Mardi 26 mars

Auditorium Dumézil, 2, rue de Lille, Paris 7^e

Cinquième session

Président de séance : Didier Francfort
(Université de Lorraine)

9h00-9h30 Stavros Grimanis (Historical and Paleographical Archives, Athènes) et Nikolaos Chrissidis (Southern Connecticut State University), *Sociability, Likeability and Pilgrimage Travel: Greeks and Russians Size Each Other Up, Late 19th-Early 20th centuries*

9h30-10h00 Lia Brad Chisacof (Institute for South-East European Studies of the Romanian Academy), *Romanian guises of the Orient-Express*

10h00-10h30 Frosa Pejaska-Bouchereau (PLIDAM/Inalco), *Orient express, le roman de A. Den Doolard et le mouvement révolutionnaire macédonien (ORIM)*

10h30-10h45 : Pause

Sixième session

Présidente de séance : Alexandra Kolakovic
(IEP, Belgrade)

10h45-11h15 Marian Tutui (G. Oprescu' Institute of Art History of the Romanian Academy), *Orient Express and the First Screening of Motion Pictures in Bucharest*

11h15-11h45 Justin Carville, (Institute of Art, Design and Technology, Dun Laoghaire), *Negative Spaces of Empire: John Shaw Smith's "Photographs of the Temples and Scenery of Egypt and Nubis", c.1850-52*

11h45-12h15 Dilek Ozkan-Pantazis (The Cyprus Institute, Nicosia), *Narratives of Empire and Ruin: Travel Literature on the Ottoman Fortresses of the Eastern Mediterranean (Late 18th to Early 19th Century)*

12h15-12h30 : Discussion

Pause-déjeuner

Septième session

Présidente de séance : Martina Massullo
(Musée du Louvre, ICP)

14h15-14h45 Florence Adrover (EHESS, CCJ/ BnF), *Le voyage d'Eugène Gallois (1856-1916) en Tunisie, 1911. Appropriation et réinterprétation visuelle des ruines romaines en période coloniale*

14h45-15h15 Thibaud Nicolas (AnHiMA/UMR 8210), *Antiquités orientales, antiquités fantasmées Le réemploi des découvertes archéologiques dans la peinture orientaliste française et anglaise durant la deuxième moitié du XIX^e siècle*

15h15-15h45 Frédéric Fradet (Université Grenoble Alpes, LUHCIE), *Le « spleen » ou les « momies pour nos musées de province » : les voyages et les collectes du baron Taylor en Méditerranée orientale (1828-1843) »*

15h45-16h15 Mathieu Mokhtari (Université Lyon 3, Inalco), *Entre érudition antiquaire et science archéologique : impressions de voyageurs francophones du XIX^e s. sur le passé des Pays Roumains*

16h15-16h30 Pause

Huitième session

Président de séance : Nicolas Pitsos
(BULAC, CREE/Inalco)

16h30-17h00 Gérald Sawicki (CNAM-Paris), *Une curiosité et des explorations intéressées : Le Grand Tour des espions de l'Orient-Express*

17h00-17h30 Cosmin-Ștefan Dogaru, (Université de Bucarest), *Romania and the Orient Express: elites, networks, and sociability (1883–1914)*

17h30-18h00 Aleksandra Kolakovic (Institut d'Etudes Politiques, Belgrade), *The Orient Express Through Serbia: History, Memory and Transfer of Information*

18h00-18h30 Jelena Todorovic Lazic (Institut d'Etudes Politiques, Belgrade), *The Orient Express and the European Perspectives of Connections*

18h30-18h45 : Discussion générale

↑ 𐤀𐤎𐤏𐤋 национален הַשָּׁפָה 文化 شرفية
i n a l c o

Institut national
des langues
et civilisations orientales

PLIDAM

Pluralité des langues
et des identités : didactique,
acquisition, médiations



B U L A C

[הַיְיִטָּן] [大学] [γλώσσες] [མཁའ་རིམ]

Bibliothèque universitaire
des langues et civilisations

Институт за политичке студије
Institute for Political Studies