



Département Asie du Sud-Est et Pacifique

# Khmer ភាសាខ្មែរ Licence LLCER

2023-2024

Brochure non contractuelle, mise à jour du jeudi 6 juillet 2023.  
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



ការហាត់សមរំ អង្គការសិល្បៈខ្មែរ (សុភីលីន) តាខ្មៅ ខេត្តកណ្តាល ។

*Répétition de danse, Sophiline Arts Ensemble, Takhmao, province de Kandal (photo : Michel Antelme).*

## Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

<b>Présentation générale</b> .....	<b>3</b>
Le khmer .....	3
Son enseignement à l’Inalco.....	3
<b>L’équipe enseignante</b> .....	<b>4</b>
<b>Informations pratiques</b> .....	<b>4</b>
Lieu d’enseignement .....	4
Inscription administrative .....	4
Inscription pédagogique .....	4
Secrétariat pédagogique .....	5
Autres liens utiles .....	5
Calendrier universitaire 2023-2024 .....	7
<b>Présentation du cursus</b> .....	<b>8</b>
Objectifs pédagogiques.....	8
Principes généraux de la scolarité .....	9
Contrôle des connaissances.....	9
Organisation de la L1 .....	10
Les parcours possibles en L2-L3 .....	11
Parcours régional Asie du Sud-Est et Pacifique.....	11
Parcours thématiques et disciplinaires .....	11
ANT (Anthropologie).....	11
ART (Arts du monde) .....	11
ENJ (Enjeux politiques mondiaux) .....	12
ENV (Environnement).....	12
ETH (Ethnomédecine) : Parcours suspendu pour 2023/2024 .....	12
GSM (Genres et sexualités dans le monde) .....	12
HCM (Histoire connectée du monde) .....	12
LGE (Linguistique) .....	13
LIT (Littérature, arts et traditions) .....	13
ORA (Oralité) .....	13
PHI (Philosophies d’ailleurs) .....	13
REL (Religion) .....	13
VMM (Violence, migrations, mémoire) .....	13
Parcours professionnalisant .....	14
Parcours bilangue supprimé .....	14
Parcours Cap emploi .....	14
La licence « accès santé » (LAS).....	14
<b>Séjour à l’étranger</b> .....	<b>16</b>
Séjours Erasmus+ .....	16
Cours d’été .....	17
Aide au voyage de l’Inalco .....	17
Association étudiante .....	17
<b>Liste des enseignements de khmer</b> .....	<b>18</b>
<b>Descriptif des enseignements de khmer</b> .....	<b>25</b>
<b>Ressources utiles pour les étudiants</b> .....	<b>32</b>
Bibliographie .....	32
Sites internet .....	33
.....	<b>34</b>
Autres .....	34



ប្រាសាទអង្គរវត្ត នាវេលាអស្ច័រ្ត ។

*Temple d'Angkor Vat au crépuscule (photo : Michel Antelme).*

## Présentation générale

### Le khmer

Le khmer est la langue officielle du Cambodge et la langue maternelle de la majorité de la population. On trouve également d'importantes minorités khmérophones en Thaïlande dans les provinces frontalières du Cambodge, mais aussi dans le Sud du Vietnam des provinces frontalières du Cambodge jusque dans le delta du Mékong en bordure de mer de Chine ; ainsi que la diaspora khmère en Europe, en Amérique du Nord et en Australie.

Cette langue écrite depuis au moins le VI<sup>e</sup> siècle apr. J.-C., enrichie par le sanskrit et le pāli, mais aussi par d'autres langues voisines géographiquement, a également influencé les langues de pays voisins. Elle est actuellement parlée par une vingtaine de millions de locuteurs.

### Son enseignement à l'Inalco

L'enseignement du khmer (ou cambodgien) en France a débuté en 1908 à l'École nationale des langues orientales.

Selon les besoins et les objectifs des étudiants, les cours de khmer à l'INALCO peuvent s'intégrer dans deux types de cursus conduisant à des diplômes différents : **diplômes nationaux** (licence et master) ou **diplômes d'établissement** (sur 4 niveaux). Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de khmer en **mineure** (jusqu'à 12 crédits ECTS ; pour pouvoir valider plus de 12 ECTS, il faut passer en inscription classique l'année suivante). Les cours sont également accessibles dans le cadre du **Passeport Langues O'**, une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 8 cours dans l'année universitaire. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de khmer. Pour les diplômes d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site internet de l'INALCO (page « [Formations](#) » du département Asie du Sud-Est).

## L'équipe enseignante

### **Enseignant titulaire pour les enseignements de khmer :**

M. Michel ANTELME លោកគ្រូ មីស្តែល បូទី អង់តែលូ ( <a href="http://www.inalco.fr/enseignant-chercheur/michel-antelme">http://www.inalco.fr/enseignant-chercheur/michel-antelme</a> et <a href="https://www.aefek.fr/page3.html">https://www.aefek.fr/page3.html</a> )	PU	langue et culture khmères ( <a href="mailto:michel.antelme@inalco.fr">michel.antelme@inalco.fr</a> )
M. NON Dara លោកគ្រូ នន់ ដារ៉ា	MCF	langue et linguistique khmères ( <a href="mailto:dara.non@inalco.fr">dara.non@inalco.fr</a> )

### **Enseignants contractuels et chargés de cours pour les enseignements de khmer :**

M. MAO Sithbunnawath លោកគ្រូ ម៉ៅ សិទ្ធិប៊ុណ្ណារ៉ាវង្ស័រ	Lecteur	langue et culture khmères ( <a href="mailto:sithbunnawath.mao@inalco.fr">sithbunnawath.mao@inalco.fr</a> )
M <sup>me</sup> MEN Rath Sambath អ្នកគ្រូ ម៉ែន រ៉ាតសម្បត្តិ	CC	langue et littérature khmères ( <a href="mailto:rathsambath2019@gmail.com">rathsambath2019@gmail.com</a> )
M <sup>me</sup> NUT-BRU Suppya Hélène អ្នកគ្រូ នុត សុប្បិយ៉ា ( <a href="https://www.aefek.fr/page16.html">https://www.aefek.fr/page16.html</a> )	CC	langue et littérature khmères ; arts du spectacle et représentations ( <a href="mailto:suppya.nut@orange.fr">suppya.nut@orange.fr</a> )

## Informations pratiques

### Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<http://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

### Inscription administrative

L'accès en 1<sup>re</sup> année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#)

Des inscriptions directes aux niveaux L2 et L3 sont également possibles sous conditions via [Ecandidat](#).

Plus d'informations : <http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco>.

Étudiants internationaux : <http://www.inalco.fr/international/etudiants-internationaux>.

### Inscription pédagogique

Indispensable pour passer les examens, l'inscription pédagogique consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'INALCO :

<http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/etape-2-inscriptions-pedagogiques>.

Pour en savoir plus sur l'inscription en parcours Licence+ pour les L1 qui bénéficieront des dispositifs d'accompagnement individuel, de formation et de soutien personnalisé, complémentaires du cursus de licence et destinés à favoriser la réussite des étudiants, veuillez vous reporter à la page dédiée :

<http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licence>

**Attention :** pour certains choix d'enseignements, notamment les UE4 ouverture de L2 et L3, l'inscription pédagogique peut être complétée sur place au secrétariat pédagogique.

L'inscription dans le parcours « Licence + » (UE4 de L1) ou en Tempo, notamment pour les étudiants admis en catégorie « oui-si » sur Parcoursup se fait en ligne. Pour toute question, les étudiants sont invités à s'adresser au secrétariat pédagogique Licence + du bureau 3.26.

## Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : Sasha Berger, bureau 3.41B

Tél. 01 81 70 11 35

[secretariat.ase@inalco.fr](mailto:secretariat.ase@inalco.fr).

Pour prendre rendez-vous :

Par courriel.

## Autres liens utiles

- Département Asie du Sud-Est et Pacifique : <http://www.inalco.fr/departement/asia-sud-pacifique>.
- Section de khmer : <http://www.inalco.fr/langue/khmer-cambodgien>.
- Brochures pédagogiques du département Asie du Sud-Est et Pacifique : <http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/asia-sud-pacifique/formations>.
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>.
- Planning des examens : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens>.
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>.
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement>.
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>.



វត្តភ្នំ ភ្នំពេញ ។

*Vat Phnom, Phnom Penh* (photo : Michel Antelme).





ព្រះទីនាំងចន្ទតាយា ព្រះបរមរាជវាំងបតុមុខ ក្រុងភ្នំពេញ ។  
*Pavillon Chanchhaya, palais royal de Phnom Penh (photo : Michel Antelme).*

## Calendrier universitaire 2023-2024

<http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/calendrier-universitaire>

**Programme détaillé des réunions de rentrée** : voir page suivante.

**Reprise des cours** : en présentiel.

Pour connaître les plannings des formations, nous vous invitons à consulter la page [Emplois du temps](#).

**Étudiants de licence (Tempo, L1, L2, L3) et diplômés d'établissement (Initiation, Intensif, DL et DLC niveaux 1 à 3, DC)** : Les enseignements de niveau licence reprennent en septembre 2023. Les dates communiquées le sont à titre indicatif et susceptibles de modification. Merci de consulter régulièrement cet affichage.

**Semaine de rentrée** : Voir [Emplois du temps](#).

**1<sup>er</sup> semestre** : Voir [Emplois du temps](#).

Début des cours : Voir [Emplois du temps](#).

**Vacances d'automne** : Voir [Emplois du temps](#).

Examen 1<sup>er</sup> semestre filières : Voir [Emplois du temps](#).

Examen 1<sup>er</sup> semestre : Voir [Emplois du temps](#).

**Vacances de fin d'année** : Voir [Emplois du temps](#).

**Transition intersemestre** : Voir [Emplois du temps](#).

**2<sup>e</sup> semestre** : Voir [Emplois du temps](#).

Début des cours : Voir [Emplois du temps](#).

**Vacances de février** : Voir [Emplois du temps](#).

**Vacances de printemps** : Voir [Emplois du temps](#).

Examens 2<sup>er</sup> semestre : Voir [Emplois du temps](#).

Examen 2<sup>e</sup> semestre filières : Voir [Emplois du temps](#).

**2<sup>e</sup> session d'examens** : Voir [Emplois du temps](#).

Examens de rattrapage : Voir [Emplois du temps](#).

Retour des notes : Voir [Emplois du temps](#).

Délibérations rattrapage : Voir [Emplois du temps](#).

Affichage des notes : Voir [Emplois du temps](#).

### Inscriptions 2023-2024 :

Inscriptions administratives : Début juin 2023 (*date indicative, sous réserve*).

Inscriptions pédagogiques : Début juillet 2023 (*date indicative, sous réserve*).

Journée de prérentrée du  
département

## Asie du Sud-Est et Pacifique

?? septembre 2023 :

<http://www.inalco.fr/formations/faire-rentree-inalco>

Réunion générale de tous les étudiants  
d'Asie du Sud-Est et Pacifique inscrits en  
Licence 1, DLC1 et DL1 : réunion en amph.

Khmer : salle à confirmer.



## Présentation du cursus

La licence de khmer, « Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales » s'adresse aussi bien aux personnes à la recherche d'une formation initiale principale qu'à celles désireuses de compléter une autre formation suivie antérieurement ou en parallèle. Le cursus est conçu pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter le responsable du cursus pour d'éventuels aménagements.

## Objectifs pédagogiques

Cette licence vise à l'acquisition de compétences en langue, complétées par une solide connaissance des cultures de l'aire concernée, dans leurs dimensions historiques et contemporaines. La maîtrise de la langue choisie, tant écrite qu'orale, est primordiale. Au terme d'un cursus de trois ans, l'étudiant diplômé :

- A acquis les moyens linguistiques et les connaissances culturelles nécessaires à une immersion prolongée dans les pays dont il étudie la langue ;
- Peut échanger, à l'oral ou à l'écrit, avec ses interlocuteurs, professionnels ou non.

L'étudiant se destinant à la recherche (master ou doctorat) est à même :

- De collecter, dépouiller et exploiter les principaux types de données et de documentation ;
- D'aborder le terrain pour y mener ses enquêtes.

Les niveaux de compétence visés sont les suivants : A2 en fin de 1<sup>re</sup> année, B1 en fin de 2<sup>e</sup> année et B2 en fin de 3<sup>e</sup> année. Ces niveaux de compétence sont donnés à titre indicatif et sont réalisables avec un réel engagement et un travail régulier de la part des étudiants.

Dans le cadre des études de licence, l'étudiant de khmer acquiert des connaissances approfondies sur les sociétés d'Asie du Sud-Est à travers divers champs disciplinaires (histoire, géographie, littérature, anthropologie, arts) et aborde les grandes problématiques de la région. Il se familiarise enfin avec les outils méthodologiques et disciplinaires nécessaires à certaines pratiques professionnelles et à une poursuite d'études en master, auquel la licence ouvre de droit.



## Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Étudiante et le Conseil d'administration, conformément au Code de l'éducation.

Les modalités détaillées du contrôle des connaissances, et la Charte des examens notamment, s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement: <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/reglements-chartes>

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 13 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**, regroupés en **unités d'enseignement (UE)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple KHM pour le khmer, ASE pour les cours régionaux sur l'Asie du Sud-Est), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**

## Contrôle des connaissances

- Le contrôle des connaissances se fait par défaut en **contrôle continu**, et l'**assiduité aux cours** est de rigueur (pas plus de 3 absences injustifiées au cours du semestre).
- L'étudiant peut cependant faire au moment des inscriptions pédagogiques une demande de **dispense d'assiduité** aux cours et de dérogation au contrôle continu, dûment motivée, et accompagnée de justificatifs avant la date limite fixée chaque année. Un formulaire, disponible sur le site doit être imprimé et la demande effectuée avant la date indiquée sur le formulaire. Si la dispense est accordée, l'enseignement sera validé en **contrôle terminal** (un examen en fin de semestre pour chaque EC). Cette demande s'effectue après la rentrée, lors de l'inscription pédagogique obligatoire auprès du secrétariat.

**Rappel :** Il n'est pas possible de changer de régime d'inscription (contrôle continu ou contrôle final) en cours de semestre (sauf dérogation).

- **Une session d'examens** est organisée à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre, à la différence du contrôle continu classique.
- Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.
- Modalités de validation et de compensation :
  - Les notes obtenues aux EC d'une même UE se compensent entre elles :

- Une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.
- Il y a également compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
- De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
- Il n'y a pas de compensation entre années.
- En cas d'absence injustifiée à une épreuve, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.

• Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'INALCO. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/reglements-chartes>.

### • Lexique du relevé de notes

ABI : Absence injustifiée

ABJ : Absence justifiée

ADM : Admis

AJ : Ajourné

DEF : Défaillant (la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves)

AJAC : Ajourné autorisé à continuer.

Pour un passage conditionnel en deuxième année de licence, les deux conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- Avoir validé un semestre de première année ;
- Avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de première année non validé.

Pour un passage conditionnel en troisième année de licence, les trois conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- Avoir validé la première année ;
- Avoir validé un semestre de deuxième année ;
- Avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de deuxième année non validé.

## Organisation de la L1

En L1, chaque semestre comporte 3 UE. L'**UE1** regroupe tous les enseignements de langue, l'**UE2** comprend des enseignements de civilisation portant sur le pays ou sur son environnement régional proche. L'**UE3** comprend un cours obligatoire de méthodologie et permet également de suivre des enseignements de civilisation ou de s'initier à une autre langue de l'INALCO. L'UE4, présente uniquement dans les parcours L1+ et Tempo (L1-1), comprend un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé (voir la brochure spécifique aux parcours L1+ et Tempo).

Pour les étudiants inscrits dans le **parcours « Licence + »** (admis en catégorie « oui-si »), l'année de licence Tempo ou l'UE4 de L1 comportent un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé (Voir la brochure spécifique aux parcours « Licence + », [Parcours L1+ et Tempo | Inalco](#)).

## Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude de la langue et civilisation choisie (UE1 et UE2). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des quatre parcours proposés (UE3 et UE4) : parcours régional Asie du Sud-Est et Pacifique, parcours thématiques et disciplinaires, et parcours professionnalisants.

### Parcours régional Asie du Sud-Est et Pacifique :

Les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du Département Asie du Sud-Est et Pacifique. Ils sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : les UE4 comprennent chacune 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale ou des cours thématiques et disciplinaires (portant sur une discipline des sciences humaines ou sur une thématique traitée selon une approche pluridisciplinaire et transrégionale) ou dans l'offre de l'établissement.

Le département recommande l'enseignement suivant : KHMB330a « Langue, histoire et sources textuelles du Cambodge ancien et moderne » (en L3).

### Parcours thématiques et disciplinaires :

L'étudiant peut choisir en UE4 l'un des 13 parcours thématiques et disciplinaires proposés. Dans ce cas, il suit les enseignements obligatoires qu'il comporte. Les parcours proposés sont les suivants : Anthropologie (ANT), Arts du monde (ART), Enjeux politiques mondiaux (ENJ), Environnement (ENV), Ethnomédecine (ETH), Genres et sexualités dans le monde (GFM), Histoire connectée du monde (HCM), Linguistique (LGE), Littératures, arts et traduction (LIT), Oralité (ORA), Philosophies d'ailleurs (PHI), Religion (REL), Violence, migrations, mémoire (VMM).

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé. Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licences-parcours-thematiques>.

#### **ANT (Anthropologie)**

Convaincue de l'unité du genre humain, l'anthropologie veut saisir à la fois la diversité des cultures humaines et les caractéristiques universelles de l'homme en société. Le parcours anthropologie en licence offre une prise de contact avec cette discipline, sa méthode (l'enquête de terrain), ses domaines de recherches, ses courants et ses réflexions scientifiques, ses grands auteurs. Il prépare au parcours anthropologie en master LLCER orientation recherche.

#### **ART (Arts du monde)**

Le parcours Arts du monde propose une formation aux méthodes d'approche du fait artistique tel qu'il se manifeste d'un continent à l'autre. Il a la double spécificité de permettre :

a/ de décloisonner les disciplines artistiques en créant des passerelles entre l'étude des différents arts, des arts du son (musique) aux arts visuels (architecture, bande dessinée, calligraphie, peinture, photographie) en passant par les arts du spectacle (cinéma et audiovisuel, danse, théâtre) ;

b/ d'associer réflexion sur les arts et pratique artistique (les étudiants qui le souhaitent peuvent en effet intégrer dans leur cursus leur formation aux arts à raison de 3 ECTS par semestre).

Le parcours développe des partenariats avec de prestigieuses institutions de formation aux arts (Musée du Louvre pour les arts plastiques, CRR de Créteil pour les musiques traditionnelles). Il prépare notamment à l'entrée en Master LLCER mention ARL (orientation professionnelle ou recherche) les étudiants qui souhaitent combiner dans leur cursus langue et arts pour s'ouvrir aux métiers de l'animation culturelle, de la médiation culturelle ou de la recherche.

### **ENJ (Enjeux politiques mondiaux)**

Ce parcours vise à initier les étudiants à l'étude d'enjeux transnationaux dont la nature est à la fois politique, institutionnelle, sociale et économique : À travers l'étude des institutions, des régimes politiques et des modes de gouvernement, les différents enseignements doteront les étudiants de connaissances et d'outils analytiques essentiels pour appréhender des phénomènes qui se manifestent à la fois au sein des espaces nationaux et au travers des frontières étatiques. Des dynamiques caractérisant diverses régions du monde seront abordées de manière comparative et en croisant les échelles d'analyse.

### **ENV (Environnement)**

Changement climatique et crises environnementales s'éprouvent à la surface du globe depuis des lieux précis. L'INALCO constitue, par son ouverture au monde et la pluridisciplinarité de ses formations en licence, une opportunité originale et unique en France de penser la crise écologique de manière décentrée, tant d'un point de vue géographique que disciplinaire, en lien avec les langues et les cultures qui y sont représentées.

Ce parcours regroupe ainsi, sous l'expression des « humanités environnementales », domaine de recherche émergent en France depuis les années 2000, un ensemble de disciplines qui analysent le lien entre environnement, pratiques (culturelles, sociales) et questions (politiques, économiques, éthiques), et se voient progressivement transformées dans leurs modèles théoriques, leurs méthodes et leurs terrains d'enquête, par cet objet d'étude qu'est « l'environnement » depuis une trentaine d'années.

Ce parcours, pionnier en France, en prise avec une actualité brûlante et la diversité du monde, rassemble ainsi économistes, littéraires, anthropologues, historiens, géographes.

### **ETH (Ethnomédecine) : Parcours suspendu pour 2023/2024**

Ce parcours ethnomédecine intervient dans un contexte marqué à la fois par la réforme des études de santé mais également par un intérêt croissant pour les médecines traditionnelles ou par celles dites douces ou alternatives. Le premier des objectifs pédagogiques de ce parcours est une meilleure connaissance/compréhension des itinéraires thérapeutiques des malades tant dans le domaine de l'anthropologie, du droit, de la géographie de la santé, que du point de vue des logiques mises en œuvre. Il s'agit ensuite d'approfondir chacun des domaines étudiés afin d'être capable d'analyser diverses situations de pluralité thérapeutique (dans le cadre d'actions humanitaires, d'interventions dans des sociétés non occidentales ou dans lesquelles – y compris la société française – la biomédecine coexiste avec d'autres systèmes thérapeutiques). À l'issue de ce parcours, les étudiants seront capables : d'analyser divers contextes liés aux pratiques de soins dans les sociétés occidentales et non occidentales en mobilisant les outils fournis par l'anthropologie médicale ; de comparer divers types de recours médicaux au regard de la connaissance acquise de médecines traditionnelles et alternatives et/ou non conventionnelles. D'analyser les recours et itinéraires thérapeutiques non biomédicaux des patients. À l'issue de ce parcours santé, les étudiants seront libres de poursuivre leur formation en s'inscrivant aux 6 UE qui complètent le DU d'ethnomédecine proposé par l'INALCO.

### **GSM (Genres et sexualités dans le monde)**

Le parcours transversal « Genres et sexualités dans le monde » se propose de donner à réfléchir et de déconstruire le principe de « valence différentielle des sexes » (F. Héritier-Augé), défini comme une hiérarchisation entre genres et qui se fait aux dépens des femmes. L'extrême diversité du féminin et du masculin dans les différentes aires culturelles du monde et la limite de la binarité du genre seront étudiées dans des domaines aussi variés que l'éducation, la reproduction, la religion et la sexualité.

### **HCM (Histoire connectée du monde)**

Le parcours Histoire connectée du monde présente la diversité des disciplines qui étudient l'histoire de l'humanité et le changement de regard qu'apportent l'anthropologie, l'archéologie, la génétique et l'histoire connectée. Cela permet d'intégrer pour la première fois au récit de l'histoire humaine la période précoloniale du monde extra-européen.

### **LGE (Linguistique)**

Le parcours linguistique – en tant que discipline relevant des sciences de l'homme et de la société – propose des enseignements organisés en une progression cohérente : (i) présentation générale des langues du monde, des usages de la langue et des relations entre langue et société ; (ii) études des unités du langage ; (iii) modèles syntaxiques, présentation des classements en types et application ; (iv) dynamique des langues (langues en contact, changements historiques).

### **LIT (Littérature, arts et traditions)**

Ce parcours vise à donner aux étudiants les outils méthodologiques, critiques et conceptuels pour comprendre comment le texte s'organise et fonctionne à l'intérieur du champ littéraire et de la culture au sein desquels il s'inscrit, à mieux saisir les réseaux de signification et d'images dont il est tissé. Vivement conseillé pour tout étudiant souhaitant poursuivre en master ARL ou TRL de l'INALCO.

### **ORA (Oralité)**

L'oralité place la parole au centre de la communication. Elle appartient au patrimoine immatériel de l'humanité ; est aussi contemporaine et peut être étudiée comme un art verbal à part entière qui englobe l'expression du corps, l'accompagnement musical et la néo-oralité. Elle est attestée en Afrique, aux Amériques, en Asie et en Europe. Son domaine d'expression privilégié est la littérature orale (épopée, conte, proverbe, etc.).

En contexte souvent plurilingue, l'oralité concerne des langues à statuts variés : minorées, dominantes, enseignées ou non. Elle s'intéresse aux faits sociaux ; est un outil puissant de création et de transmission ; exprime les identités culturelles et les représentations du monde. Elle est présente dans l'expression artistique, l'éloquence, la transmission et l'enseignement, l'acquisition des langues, les thérapies fondées sur la parole, le droit coutumier.

### **PHI (Philosophies d'ailleurs)**

La philosophie est perçue chez nous comme un style de pensée ayant ses racines dans l'Antiquité grecque et s'étant principalement déployé en Europe occidentale avant de s'exporter dans le monde entier à la faveur de la domination européenne des derniers siècles. La réalité, cependant, est plus complexe : tout d'abord, l'héritage des philosophes grecs a rayonné bien en-dehors du monde « occidental » et son héritage s'étend aussi loin que l'Islam. D'autre part, l'Inde et la Chine ont donné naissance à des formes de pensée très analogues à ce que nous appelons philosophie, malgré des différences culturelles intéressantes. Enfin, le mythe de l'altérité absolue – qu'il y aurait des pensées « mystérieusement autres » et presque impénétrables à « notre logique » – ne résiste pas à l'épreuve des faits. L'Inalco, où l'on peut étudier les langues nécessaires pour accéder aux œuvres et dont plusieurs enseignants ont une solide formation en philosophie, en présentant ce parcours « philosophies d'ailleurs » propose à la fois une introduction élémentaire aux quatre auteurs des « philosophies d'ailleurs » (Zhuangzi pour la Chine, Nāgārjuna pour l'Inde, Maimonide pour la pensée juive et Avicenne pour la pensée arabo-musulmane) ajoutés aux programmes de terminale, mais aussi une réflexion sur l'exercice de la réflexion philosophique dans les langues non indo-européennes, d'une part, et, d'autre part, sur l'articulation philosophie-religion qui doit être pensée pour éclaircir le cadre dans lequel se déploie une bonne partie de la pensée de ces « philosophies d'ailleurs ».

### **REL (Religion)**

Le parcours religion(s) se propose de donner aux étudiants de l'Inalco une formation de base aux sciences religieuses, complétant les connaissances acquises dans leur aire de spécialisation par un enseignement généraliste se composant de deux éléments: (1) en L2, une présentation élémentaire d'un bon nombre de religions du monde sous un format favorisant une démarche comparative ; puis, (2) en L3, une initiation aux grandes composantes disciplinaires de la science des religions: (a) anthropologie, (b) histoire, (c) philosophie et (d) sociologie des faits religieux.

### **VMM (Violence, migrations, mémoire)**

Ce parcours thématique explore les logiques qui sous-tendent les guerres, les violences politiques, ainsi que les phénomènes de migration associés. Il analyse les représentations

de l'adversaire ou de l'ennemi, pose la question de l'identité, de ses représentations des frontières que celles-ci tracent entre groupes humains et sociaux. Le parcours aborde également l'étude des traces de la violence, la mémoire des conflits, les manières dont les sociétés et les individus en témoignent.

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site internet de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licences-parcours-thematiques>.

### Parcours professionnalisant (accès sur dossier) :

Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI) ;
- Communication et formations interculturelles (CFI) ;
- Didactique des langues (DDL) ;
- Relations internationales (RI) ;
- Traitement automatique des langues (TAL).

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : <http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licences-llcer-parcours>.

### Parcours bilangue supprimé :

À partir de cette rentrée 2023-2024, le parcours bilangue du khmer avec le lao ou le siamois (thaï) est supprimé. Étant donné la grande proximité culturelle entre ces trois langues et les emprunts linguistiques réciproques sur plusieurs siècles, plus les apports communs au sanskrit et au pâli qui ont enrichis ces trois langues, il est plus avantageux pour les étudiants de khmer voulant approfondir leurs connaissances, de s'inscrire en diplôme de langue (DL) ou en diplôme de langue et de civilisation (DLC) de lao ou de siamois, voire en licence de lao ou de siamois, car de nombreux cours de sciences humaines et sociales sont communs à ces trois langues et peuvent être comptabilisés dans la deuxième licence.

### Parcours Cap emploi :

Dans ce parcours l'UE4 comporte chaque année un module de formation axé sur le monde de l'entreprise et l'accès au marché de l'emploi (semestres impairs) ainsi qu'un stage en entreprise (semestres pairs). Le parcours Cap emploi peut être intégré dès la L1. À l'issue de la L2, les étudiants peuvent soit poursuivre en L3 LLCER parcours Cap emploi, soit s'orienter vers la licence pro en alternance. (Voir la brochure spécifique à ce parcours [Cap Emploi | Inalco](#)).

### La licence « accès santé » (L.AS) :

Le khmer peut être choisi dans le cadre d'une licence accès santé (LAS), dont l'organisation permet aux étudiants de suivre parallèlement le cursus LLCER de khmer à l'Inalco (60 ECTS/an) et les enseignements de la mineure santé (12 ECTS) dispensés par Université Paris Cité afin de candidater par la suite aux filières de santé. Les L.AS permettent d'accéder à l'une des filières de santé proposées à Université Paris Cité : Maïeutique, Médecine, Odontologie, Pharmacie, Kinésithérapie.

Les inscriptions dans ce parcours sont possibles uniquement via Parcoursup au niveau L1. Aux niveaux L2 et L3, seuls les parcours « régional » et « thématiques et disciplinaires » peuvent être choisis par les étudiants suivant le parcours L.AS.

La page L.AS de notre site internet : <http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licence-las>.  
La page LAS Université de Paris : <https://u-paris.fr/l-as-licence-acces-sante/>.  
Modalités de contrôle des connaissances spécifiques aux LAS : <http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licence-las>.



ផ្ទះអ្នកស្រុក ខេត្តពោធិ៍សាត់ ។ *Maison villageoise, province de Pursat* (photo : Michel Antelme).





រូបសំណាកលោកតាដំបងគ្រូញង ក្រុងបាត់ដំបង ។  
 Statue du génie Dâmbâng Kronhoung, ville de Battambang (photo : Michel Antelme).

## Séjour à l'étranger

### Séjours Erasmus+

L'INALCO a conclu des accords Erasmus+ avec l'Université royale des Beaux-Arts ( សាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទវិចិត្រសិល្បៈ URBA ) et l'Université royale de Phnom Penh ( សាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទភ្នំពេញ URPP ). Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans l'un de ces deux établissements, en bénéficiant d'une aide financière de la Commission européenne. Voir les détails sur le site de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/international/etudiants-inalco/partir-cadre-erasmus>.



## Cours d'été

Dans le cadre du projet [Manusastra](#) ( គម្រោងមនុស្សសាស្ត្រ ) et en partenariat avec l'Université royale des Beaux-Arts, il est également possible aux étudiants de la section de khmer de l'Inalco de se rendre dans la capitale cambodgienne, à l'Université des Moussons, dès la fin de leur deuxième année de licence, pendant la période des vacances d'été, pour assister à des cours en sciences humaines dispensés à des étudiants cambodgiens de la Faculté d'archéologie de l'URBA. Ces cours en français (avec explications et tutorat en khmer pour le public cambodgien) offrent des enseignements pluridisciplinaires théoriques et méthodologiques en sciences humaines. Ils peuvent être comptabilisés dans l'offre de l'Inalco en tant qu'UE libres ou faire l'objet d'équivalences avec certains cours de civilisation de l'Inalco, en accord avec le référent des cours des sciences humaines et sociales en Asie du Sud-Est de l'Inalco.

D'autre part, le [Centre d'Études khmères](#) ( មជ្ឈមណ្ឌលខេមរសិក្សា, Center for Khmer Studies ), basé à Siem Reap et à Phnom Penh, propose, en partenariat avec l'Inalco, des bourses juniors pour l'été (pour les étudiants français de moins de 25 ans) :

<https://khmerstudies.org/programs/junior-resident-fellows/>.

## Aide au voyage de l'Inalco

À partir de la L2, les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'INALCO, en vue d'effectuer un séjour de perfectionnement linguistique ou d'études dans le pays pendant les vacances universitaires d'été. Cette aide couvre une partie du billet d'avion. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accohttps://khmerstudies.org/programs/junior-resident-fellows/>.24mpagnement/bourses-aides-financieres.



ស្ទឹងសៀមរាប  
ក្រុងសៀមរាប ។  
*Rivière de Siem  
Reap, ville de Siem  
Reap (photo : Michel  
Antelme).*

## Association étudiante



Aesci (Association des Étudiants de la Section Cambodgienne de l'INALCO) : <http://www.aesci.fr/>.

Contact : [aesci2004@gmail.com](mailto:aesci2004@gmail.com).

Page Facebook : <https://www.facebook.com/people/Aesci-Inalco/100008554203197>.

## Liste des enseignements de khmer



ស្រែ និងដើមឆ្នោត នៅរដូវប្រាំង ។

*Rizières et palmiers à sucre en saison sèche* (photo : Michel Antelme).

<b>Licence 1</b>		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
<b>Semestre 1</b>		<b>30</b>	<b>16 à 17h</b>
<b>UE1 – Langue</b>		<b>18</b>	<b>10h00</b>
<i>KHMA110a</i>	<i>Phonologie et théorie de l'écriture du khmer</i> (Michel ANTELME)	6	2h30
<i>KHMA110b</i>	<i>Dictées en khmer</i> (MAO Sithbunnawath)	1	1h30
<i>KHMA110c</i>	<i>Aperçu sur la syntaxe du khmer</i> (NON Dara)	5	2h00
<i>KHMA110d</i>	<i>Exercices de prononciation de la langue khmère</i> (MAO Sithbunnawath)	3	2h00
<i>KHMA110e</i>	<i>Pratique du khmer de base</i> (MAO Sithbunnawath)	3	2h00
<b>UE2 – Civilisation</b>		<b>6</b>	<b>3h00</b>
<i>ASEA120a</i>	<i>Introduction aux civilisations de l'Asie du Sud-Est (1)</i> (Paul WORMSER, coord.)	6	3h00
<b>UE3 - Enseignements régionaux</b>		<b>6</b>	<b>3 à 4h</b>
	Cours d'une des langues d'ASE ou du département ou d'un autre établissement, <i>et/ou</i> Cours de sciences humaines et sociales d'ASE ( <i>attention de ne pas prendre des cours obligatoires dans un autre semestre</i> )	3	3 à 4h
<i>ASEA130a</i>	Cours recommandé pour les étudiants en licence de khmer : <i>Introduction à la linguistique des langues d'Asie du Sud-Est et du Pacifique</i>	3	1h30

Semestre 2		30	17h30 à 18h30
UE1 – Langue		15	9h30
KHMB110a	Syntaxe et énoncé du khmer (NON Dara)	6	3h00
KHMB110b	Système de notation du khmer (MAO Sithbunnawath)	2	1h30
KHMB110c	Étude de textes élémentaires khmers (Michel ANTELME)	3	2h00
KHMB110d	Pratique orale élémentaire du khmer (MAO Sithbunnawath)	4	3h00
UE2 – Civilisation		9	5h
ASEB120a	Introduction aux civilisations de l'Asie du Sud-Est (2) (Paul WORMSER, coord.)	6	3h00
ASEB130e	Histoire du Cambodge (Marie ABERDAM)	3	2h00
UE3 - Enseignements régionaux		6	3h à 4h
Cours d'une des langues d'ASE du département ou d'un autre établissement, et/ou Cours de sciences humaines et sociales d'ASE (attention de ne pas prendre des cours obligatoires dans un autre semestre)			3 à 4h



តុក្កតាឈ្មោនស្បែកតូច ក្រុងសៀមរាប ។

Figurines du petit théâtre d'ombres, ville de Siem Reap (photo : Michel Antelme).



គំនូររឿងរាមកេរ្តិ៍ វត្តរាជបូណ៌ ក្រុងសៀមរាប ។

Peinture du Rāmakerti (Rāmāyana), Pagode Vat Bo, ville de Siem Reap (photo : Michel Antelme).

<b>Licence 2</b>		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
<b>Semestre 3</b>		<b>30</b>	<b>18h à 20h</b>
<b>UE1 – Langue</b>		<b>15</b>	<b>8h30</b>
KHMA210a	Sémantique et syntaxe des particules du discours en khmer (NON Dara)	5	2h30
KHMA210b	Pratique orale intermédiaire du khmer (1) (MAO Sithbunnawath)	2,5	1h30
KHMA210c	Expression écrite du khmer (1) (MAO Sithbunnawath)	2,5	1h30
KHMA210d	Les Khmers dans le prisme des contes (1) (Michel ANTELME)	3	1h30
KHMA210e	Lexique et culture khmers (MAO Sithbunnawath)	2	1h30
<b>UE2 – Civilisation</b>		<b>6</b>	<b>3h30</b>
ASEA230b	Géographie de l'ASE : Viet Nam, Laos, Cambodge (Manuelle FRANCK)	3	2h
ASEA230f	Ethnologie de l'ASE continentale (1) (Alexandra de MERSAN)	3	1h30

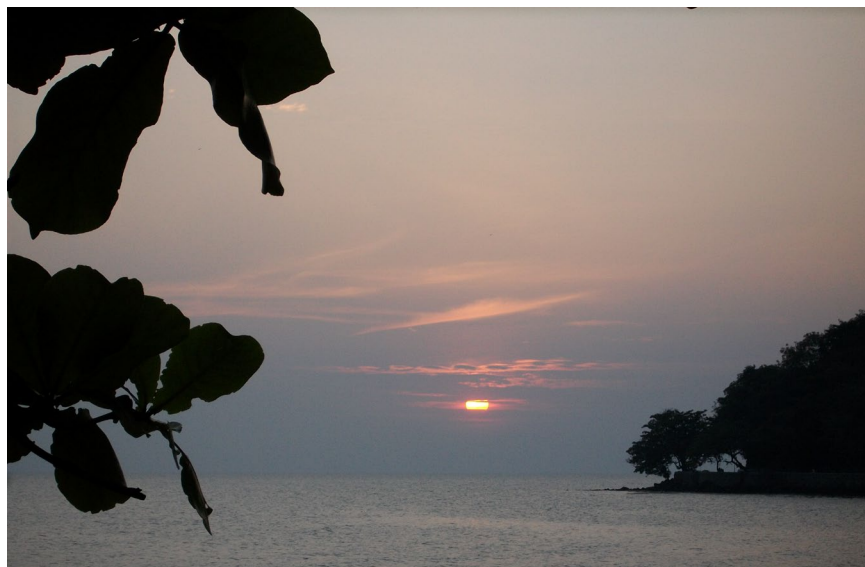
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)	3	1h30 à 2h
Cours d'une des langues d'ASE ou d'enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement, <i>et/ou</i> Cours de sciences humaines et sociales d'ASE ( <i>attention de ne pas prendre des cours obligatoires dans un autre semestre</i> ), par exemple : ASEA330a Histoire contemporaine de l'ASE (Marie ABERDAM) (recommandé en S3 ou en S5)		1h30 à 2h  2h00
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)	6	4h30 à 6h
2 EC à choisir librement parmi : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3</li> <li>• Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>• Fondements de l'islam classique 1 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem)</li> <li>• Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 1 (Jean-Jacques Thibon)</li> <li>• Tout autre cours régional, transversal ou d'ouverture à l'Inalco ou hors Inalco.</li> </ul>		



សារមន្ទីរជាតិកម្ពុជា ក្រុងភ្នំពេញ ។

Musée national du Cambodge, Phnom Penh (photo : Michel Antelme).

Semestre 4		30	15 à 16h30
UE1 – Langue		18	9h
<i>KHMB210a</i>	<i>Morphologie du khmer (NON Dara)</i>	4	2h00
<i>KHMB210b</i>	<i>Pratique orale intermédiaire en khmer (2) (MAO Sithbunnawath)</i>	3	1h30
<i>KHMB210c</i>	<i>Expression écrite en khmer (2) (MAO Sithbunnawath)</i>	3	1h30
<i>KHMB210d</i>	<i>Les Khmers dans le prisme des contes (2) (Michel ANTELME)</i>	3	1h30
<i>KHMB210e</i>	<i>Appréhension des mœurs, coutumes et croyances religieuses khmères (Michel ANTELME)</i>	3	1h30
<i>KHMB210f</i>	<i>Introduction à la versification khmère (1) (MEN Rath Sambath)</i>	2	1h00
UE2 – Civilisation		3	1h30
<i>ASEB230f</i>	<i>Ethnologie de l'Asie du Sud-est continentale (2) (Alexandra de MERSAN)</i>	3	1h30
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	1h30 à 2h
<i>ASUB130b</i>	1 EC à choisir librement parmi les enseignements de la brochure des enseignements de sciences humaines et sociales d'Asie du Sud-Est, les cours d'une des langues d'ASE ou d'enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement, par exemple : <i>Initiation au sanskrit (Iris FARKHONDEH)(recommandé en S4 ou S6)</i>	3	1h30
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3 à 4h
2 EC à choisir librement parmi : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3.</li> <li>• Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>• Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais en L2)</li> <li>• Fondements de l'islam classique 2 (Jean-Jacques THIBON et Vanessa van RENTERGHEM)</li> <li>• Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 2 (Jean-Jacques THIBON)</li> <li>• Le christianisme orthodoxe (Méropi ANASTASSIADOU et Marie STACHOWITSCH)</li> <li>• Tout autre cours régional, transversal ou d'ouverture à l'Inalco ou hors Inalco.</li> </ul>			



មាត់សមុទ្រ នៅកែប ។

*Bord de mer, Kep*

(photo : Michel Antelme).

<b>Licence 3</b>		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
<b>Semestre 5</b>		<b>30</b>	<b>19h15 à 21h45</b>
<b>UE1 – Langue</b>		<b>5</b>	<b>5h</b>
<i>KHMA310a</i>	<i>Grammaire approfondie du khmer (1)</i> (NON Dara)	2	2h00
<i>KHMA310b</i>	<i>Médias audiovisuels khmers</i> (MAO Sithbunnawath)	1,5	1h30
<i>KHMA310c</i>	<i>Sélection d'articles de la presse écrite khmère (1)</i> (MEN Rath Sambath)	1,5	1h30
<b>UE2 – Civilisation et langue</b>		<b>10</b>	<b>6h</b>
<i>KHMA320a</i>	<i>Réflexion sur la traduction khmer-français (1)</i> (Michel ANTELME)	2	1h30
<i>KHMA320b</i>	<i>Introduction aux manuscrits khmers (1)</i> (Michel ANTELME)	2	1h30
<i>KHMA320c</i>	<i>Introduction à la versification khmère (2)</i> (MEN Rath Sambath)	2	1h30
<i>KHMA320d</i>	<i>Introduction aux arts populaires khmers contemporains</i> (MAO Sithbunnawath)	1	1h00
<i>ASEA230c</i>	<i>Pays en transition (1) : Économie du Cambodge et de la Birmanie</i> (Elsa LAFAYE DE MICHEAUX)	3	1h30 sur 12 semaines + 2h)
<b>UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)</b>		<b>9</b>	<b>4h30 à 6h</b>
Cours d'une des langues d'ASE, ou enseignements de langue d'un autre département ou d'un autre établissement <i>ou</i> Cours de sciences humaines et sociales d'ASE ( <i>attention de ne pas prendre des cours obligatoires dans un autre semestre</i> ), par exemple :			
<i>ASEA330a</i>	<i>Histoire contemporaine de l'ASE</i> (Marie ABERDAM) (recommandé en S3 ou en S5)		2h00
<b>UE4 - Enseignements libres (parcours régional)</b>		<b>6</b>	<b>3h à 4h</b>
2 EC à choisir librement parmi : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3.</li> <li>• Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>• Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2)</li> <li>• Fondements de l'islam classique 1 (Jean-Jacques THIBON et Vanessa van RENTERGHEM)</li> <li>• Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 1 (Jean-Jacques THIBON)</li> <li>• Tout autre cours régional, transversal ou d'ouverture à l'Inalco ou hors Inalco : par ex. (recommandé), « Le bouddhisme 1 » (ASUA120e), « L'hindouisme » (ASUA130b).</li> </ul>			
+ Culture et compétences numériques (cours obligatoire, 13 séances d'1h30 réparties sur les deux semestres)		0	45 mn
<b>Semestre 6</b>		<b>30</b>	<b>19h45 à 21h15</b>
<b>UE1 – Langue</b>		<b>9</b>	<b>6h</b>
<i>KHMB310a</i>	<i>Grammaire approfondie du khmer (2)</i> (NON Dara)	3	1h30
<i>KHMB310b</i>	<i>Pratique avancée de l'oral en khmer</i> (MAO Sithbunnawath)	2	1h30
<i>KHMB310c</i>	<i>Analyse et exposés en khmer des médias</i> (MAO Sithbunnawath)	2	1h30
<i>KHMB310d</i>	<i>Sélection d'articles de la presse écrite khmère (2)</i> (MEN Rath Sambath)	2	1h30



ព្រះបរមរាជវាំងបុរាណ ភ្នំពេញ ។

Palais royal, Phnom Penh (photo : Michel Antelme).

UE2 – Civilisation et langue		6	4h30
KHMB320a	Réflexion sur la traduction khmer-français (2) (Michel ANTELME)	2	1h30
KHMB320b	Introduction aux manuscrits khmers (2) (Michel ANTELME)	2	1h30
KHMB320c	Littérature romanesque khmère moderne (MEN Rath Sambath)	2	1h30
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	5h30 à 6h
À choisir librement parmi les enseignements de la brochure des enseignements de sciences humaines et sociales d'Asie du Sud-Est, hors département ou hors Inalco, ou parmi les langues d'ASE, ou de l'Inalco, ou hors Inalco par exemple : <i>Langue, histoire et sources textuelles du Cambodge ancien et moderne (très fortement recommandé pour les étudiants en LLCER khmer)</i>		3	2h
KHMB330a		3	2h
ASUB130b	Initiation au sanskrit (Iris FARKHONDEH) (recommandé en S4 ou S6)	3	1h30
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3h à 4h
2 EC à choisir librement parmi : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3.</li> <li>• Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>• Anglais (à condition d'avoir choisi l'anglais au semestre précédent)</li> <li>• Fondements de l'islam classique 2 (Jean-Jacques THIBON et Vanessa van RENTERGHEM)</li> <li>• Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 2 (Jean-Jacques THIBON)</li> <li>• Le christianisme orthodoxe (Méropi ANASTASSIADOU et Marie STACHOWITSCH)</li> <li>• Tout autre cours régional, transversal ou d'ouverture à l'Inalco ou hors Inalco, par ex. « Le bouddhisme 2 » (ASUB120d)</li> </ul>			
+ Culture et compétences numériques (cours obligatoire, 13 séances d'1h30 réparties sur les deux semestres)		0	45 mn





សាលារៀនបឋមសិក្សា វត្តព្រះឥន្ទកោសិយ៍ ក្រុងសៀមរាប ។  
*École primaire, pagode Vat Preah Enkosey, ville de Siem Reap (photo : Michel Antelme).*

## Descriptif des enseignements de khmer

KHMA110a	<b>Phonologie et théorie de l'écriture du khmer (Michel ANTELME)</b>
Descriptif	Aperçu sur le dévoisement des consonnes sonores et en conséquence de l'apparition de deux séries de signes consonantiques et vocaliques. Aperçu sur l'influence des consonnes finales sur la prononciation des voyelles et des voyelles sur la modification phonétique sur certaines consonnes occlusives. Explication du système d'écriture, des groupes consonantiques et des signes diacritiques.
Évaluation	Contrôle continu : deux partiels écrits (1h30). Examen final : un écrit en fin de semestre (2h). Ce cours est obligatoire pour les étudiants de langue maternelle khmère, même s'ils connaissent déjà l'écriture.
KHMA110b	<b>Dictées en khmer (MAO Sithbunnawath)</b>
Descriptif	Apprentissage de l'écoute de la prononciation des consonnes initiales, finales, des groupes consonantiques (occlusives, aspirées, non-aspirées, nasales, etc.), des

	voyelles (brèves, longues, monophthongues, diphtongues) en les écrivant en caractères phonétiques avec passage progressif à l'écriture khmère.
Évaluation	Contrôle continu : participation orale (comptant pour 50 % de la note) + 1 partiel comprenant écrit et oral. Examen final : un écrit (50 % de la note) et un oral (50 % de la note) en fin de semestre.

<b>KHMA110c</b>	<b>Aperçu sur la syntaxe du khmer (NON Dara)</b>
Descriptif	Syntaxe de base, termes d'adresse et identification de l'individu en fonction de l'interlocuteur, comparatifs de supériorité, égalité, infériorité, adverbes, particules, etc., catégories de verbes.
Évaluation	Contrôle continu : deux partiels écrits ou un partiel écrit et un dossier à rendre. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMA110d</b>	<b>Exercices de prononciation de la langue khmère (MAO Sithbunnawath)</b>
Descriptif	Exercices de lecture pratique et de dictée pour faire la différenciation entre consonnes non aspirées / aspirées, voyelles longues / brèves, syllabes ouvertes / fermées, dissyllabes, etc. Pendant du cours KHMA110b.
Évaluation	Contrôle continu : participation orale (comptant pour 50 % de la note) + 1 partiel oral. Examen final : un oral en fin de semestre.

<b>KHMA110e</b>	<b>Pratique du khmer de base (MAO Sithbunnawath)</b>
Descriptif	Mise en pratique de la structure du khmer basique (syntaxe), phrases de communication de base (en écriture phonétique avec passage progressif à l'écriture khmère) par des dialogues, des jeux de rôle provoquant l'interaction entre l'enseignant et les étudiants et entre les étudiants.
Évaluation	Contrôle continu : participation orale (comptant pour 50 % de la note) + 1 partiel oral. Examen final : un oral en fin de semestre.

<b>ASEA120a</b>	<b>Introduction aux civilisations de l'Asie du Sud-Est (1) (Paul WORMSER, coordinateur)</b>
Descriptif	Cette introduction balaye les civilisations de l'Asie du Sud-Est à travers le prisme des diverses disciplines des sciences humaines : linguistique et sociolinguistique, anthropologie, géographie, économie, histoire, histoire de l'art.
Évaluation	Voir auprès du coordinateur.

<b>KHMB110a</b>	<b>Syntaxe et énoncé du khmer (NON Dara)</b>
Descriptif	Étude des différents constituants de l'énoncé : mot, combinaison de mots, phrase, énoncé, avec une attention particulière portée sur l'étude des particules. Recommandation : avoir suivi KHMA110c au 1 <sup>er</sup> semestre.
Évaluation	Contrôle continu : deux partiels écrits ou un partiel écrit et un dossier à rendre. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMB110b</b>	<b>Système de notation du khmer (MAO Sithbunnawath)</b>
Descriptif	Exercices de lecture pratique et dictées.
Évaluation	Contrôle continu : participation orale (comptant pour 50 % de la note) + 1 partiel comprenant écrit et oral. Examen final : un écrit et oral en fin de semestre.

<b>KHMB110c</b>	<b>Étude de textes élémentaires khmers (Michel ANTELME)</b>
Descriptif	Étude de textes inspirés des manuels scolaires du primaire en écriture khmère sous les trois variantes <i>chrieng</i> ( វិជ្ជា ) (écriture courante), <i>kham</i> ( ខ្មែរ ) et <i>moul</i> ( មូល ) (écritures monumentales et religieuses) avec exercices de thème et de version sur des phrases simples.

Évaluation	Contrôle continu : deux partiels écrits ou un partiel écrit et un dossier à rendre. Examen final : un écrit en fin de semestre.
------------	--

<b>KHMB110d</b>	<b>Pratique orale élémentaire du khmer</b> (MAO Sithbunnawath)
Descriptif	Initiation à la conversation à partir de sujets thématiques de la vie quotidienne (aller faire ses courses, demander son chemin, se présenter, etc.).
Évaluation	Contrôle continu : participation orale (comptant pour 50 % de la note) + 1 partiel oral. Examen final : un oral en fin de semestre.

<b>ASEB120a</b>	<b>Introduction aux civilisations de l'Asie du Sud-Est (2)</b> (Paul WORMSER, coordinateur)
Descriptif	Suite de ASEA120a.
Évaluation	Voir auprès du coordinateur.

<b>ASEB130e</b>	<b>Histoire du Cambodge</b> (Marie ABERDAM)
Descriptif	Ce cours présente l'histoire du Cambodge des origines à nos jours.
Évaluation	Voir auprès de l'enseignant.

<b>KHMA210a</b>	<b>Sémantique et syntaxe des particules du discours en khmer</b> (NON Dara)
Descriptif	Continuation de l'étude des constituants de l'énoncé khmer (continuation de KHMB110a « Syntaxe et énoncé du khmer » en L1S2).
Évaluation	Contrôle continu : 1 partiel écrit et 1 dossier à rendre. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMA210b</b>	<b>Pratique orale intermédiaire du khmer (1)</b> (MAO Sithbunnawath)
Descriptif	Conversations avec pratique de la phrase complexe sur la vie quotidienne en France et au Cambodge.
Évaluation	Contrôle continu : participation orale (comptant pour 50 % de la note) + 1 partiel oral. Examen final : un oral en fin de semestre.

<b>KHMA210c</b>	<b>Expression écrite du khmer (1)</b> (MAO Sithbunnawath)
Descriptif	Étude de textes contemporains permettant ensuite des points de vue argumentés à l'écrit, principalement à partir d'articles de journaux, d'éditoriaux, de textes de blogs, etc., faisant appel à une prise de position basée sur le raisonnement.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits ou 2 devoirs à la maison ou 1 partiel écrit et 1 devoir maison. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMA210d</b>	<b>Les Khmers dans le prisme des contes (1)</b> (Michel ANTELME)
Descriptif	Étude de contes traditionnels et approche de la vision du monde par les Khmers et des valeurs morales « normées » et « inversées ».
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits ou 1 partiel écrit et un devoir à la maison. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMA210e</b>	<b>Lexique et culture khmers</b> (MAO Sithbunnawath)
Descriptif	Approche thématique du vocabulaire (vocabulaire agricole, vocabulaire religieux, vocabulaire concernant la famille, le tourisme, le commerce, l'industrie, etc.).
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits et/ou oraux, ou 1 partiel écrit et/ou oral et un devoir à la maison. Examen final : un écrit avec ou sans oral en fin de semestre.

<b>ASEA230b</b>	<b>Géographie de l'ASE continentale (1). Viet Nam, Laos, Cambodge : structures et dynamiques territoriales</b> (Manuelle FRANCK)
Descriptif	Ce cours présente les principaux éléments, physiques et humains, de la géographie de ces trois pays et les grands principes de l'organisation des territoires. Les dynamiques actuelles, impliquant le passage de sociétés et d'économies agraires à des profils plus industrialisés et urbanisés, modifient les configurations spatiales aux échelles nationales et provoquent des bouleversements sociaux et environnementaux majeurs.
Évaluation	Voir auprès de l'enseignant.

<b>ASEA230f</b>	<b>Ethnologie de l'ASE continentale (1)</b> (Alexandra de MERSAN)
Descriptif	Le cours s'attache à présenter dans un premier temps les travaux classiques de l'anthropologie portant sur des sociétés de l'Asie du Sud-Est continentale, qui permettent d'appréhender de façon globale la région. Le cours aborde ensuite les changements et dynamiques sociales contemporaines autour des questions de territoire, d'ethnicité et de religion.
Évaluation	Voir auprès de l'enseignante.

<b>KHMB210a</b>	<b>Morphologie du khmer</b> (NON Dara)
Descriptif	Aperçu de la morphologie lexicale du khmer dans un cadre du système de dérivation, études de la structure du mot (mots-racines, dérivés par infixation et préfixation), nature du nom, des différentes catégories de verbes.
Évaluation	Contrôle continu : deux partiels écrits ou un partiel écrit et un dossier à rendre. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMB210b</b>	<b>Pratique orale intermédiaire en khmer (2)</b> (MAO Sithbunnawath)
Descriptif	Mise en œuvre à l'oral des structures acquises en grammaire ainsi que dans les autres cours. Entraînement au dialogue. Exercices de compréhension auditive à partir de matériel authentique iconique et audio-oral.
Évaluation	Contrôle continu : participation orale (comptant pour 50 % de la note) + 1 partiel oral. Examen final : un oral en fin de semestre.

<b>KHMB210c</b>	<b>Expression écrite en khmer (2)</b> (MAO Sithbunnawath)
Descriptif	Étude de textes contemporains permettant ensuite des points de vue argumentés à l'écrit, principalement à partir d'articles de journaux, d'éditoriaux, de blogs, faisant appel à une prise de position basée sur le raisonnement
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits ou 2 devoirs à la maison ou 1 partiel écrit et 1 devoir maison. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMB210d</b>	<b>Les Khmers dans le prisme des contes (2)</b> (Michel ANTELME)
Descriptif	Suite de KHMA210d sur la vision du monde par le biais de la langue et de la narration.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits ou 1 partiel écrit et un devoir à la maison. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMB210e</b>	<b>Appréhension des mœurs, coutumes et croyances religieuses khmères</b> (Michel ANTELME)
Descriptif	Étude des croyances et des rituels au travers de textes authentiques.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits ou 1 partiel écrit et un devoir à la maison. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMB210f</b>	<b>Introduction à la versification khmère (1)</b> (MEN Rath Sambath)
Descriptif	Introduction aux différents mètres populaires traditionnels par le biais des comptines et des chansons populaires. L'étudiant apprendra la cantillation.

Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits comprenant une part d'oral, ou 1 partiel oral et 1 partiel écrit (pouvant être remplacé par un devoir à la maison). Examen final : un écrit comprenant une part d'oral en fin de semestre.
------------	---

<b>ASEB230f</b>	<b>Ethnologie de l'ASE continentale (2)</b> (Alexandra de MERSAN)
Descriptif	Le cours porte sur les religions, cultes et rituels en Asie du Sud-Est continentale en focalisant surtout sur les pratiques des sociétés du bouddhisme theravāda.
Évaluation	Voir auprès de l'enseignante.

<b>KHMA310a</b>	<b>Grammaire approfondie du khmer (1)</b> (NON Dara)
Descriptif	Grammaire de l'oral, travail sur documents authentiques audiovisuels et expression personnelle orale : familiarisation avec le khmer populaire et informel.
Évaluation	Contrôle continu : deux partiels écrits ou un partiel écrit et un dossier à rendre. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMA310b</b>	<b>Médias audiovisuels khmers</b> (MAO Sithbunnawath)
Descriptif	Compréhension et étude de la presse audiovisuelle.
Évaluation	Contrôle continu : participation orale (comptant pour 50 % de la note) + 1 partiel oral pouvant comprendre de l'écrit. Examen final : un oral pouvant comprendre de l'écrit en fin de semestre.

<b>KHMA310c</b>	<b>Sélection d'articles de la presse écrite khmère (1)</b> (MEN Rath Sambath)
Descriptif	Étude de la thématique, de la syntaxe et du vocabulaire dans les articles de presse écrite d'avant 1975.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits, ou 1 partiel écrit et 1 devoir à la maison. Examen final : 1 écrit en fin de semestre.

<b>KHMA320a</b>	<b>Réflexion sur la traduction khmer-français (1)</b> (Michel ANTELME)
Descriptif	Analyse de textes authentiques complexes et repérage des modes de narration culturellement différents de la langue d'arrivée (français). Si des étudiants en double diplomation de l'Université des Moussons assistent au cours, ces derniers devront aussi réfléchir et s'exercer à la traduction littéraire dans le sens français-khmer.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits ou 1 partiel écrit et un devoir à la maison. Si des étudiants de l'Université des Moussons sont présents au cours, il pourra être demandé un devoir supplémentaire collectif à partir d'un texte de littérature orale. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMA320b</b>	<b>Introduction aux manuscrits khmers (1)</b> (Michel ANTELME)
Descriptif	Étude de la forme des textes des manuscrits traditionnels : apprentissage de la lecture des écritures manuscrites en khmer, puis passage aux textes manuscrits d'avant la réforme de l'orthographe de 1938 par une étude typographique et orthographique.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits, ou 1 partiel écrit et 1 devoir à la maison. Examen final : 1 écrit en fin de semestre.

<b>KHMA320c</b>	<b>Introduction à la versification khmère (2)</b> (MEN Rath Sambath)
Descriptif	Étude de la thématique dans les chants traditionnels ou improvisés et introduction aux textes littéraires versifiés classiques.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits comprenant une part d'oral, ou 1 partiel oral et 1 partiel écrit pouvant comprendre une part d'oral (pouvant être remplacé par un devoir à la maison). Examen final : un écrit pouvant comprendre une part d'oral en fin de semestre.

<b>KHMA320d</b>	<b>Introduction aux arts populaires khmers contemporains (MAO Sithbunnawath)</b>
Descriptif	Aperçu sur les arts populaires khmers contemporains : théâtre, cinéma, chanteurs itinérants et chanteurs modernes.
Évaluation	Contrôle continu : participation orale (comptant pour 50 % de la note) + 1 partiel oral pouvant comprendre de l'écrit. Examen final : un oral pouvant comprendre de l'écrit en fin de semestre.

<b>ASEA230c</b>	<b>Pays en transition (1). Économie du Cambodge et de la Birmanie (Elsa LAFAYE DE MICHEAUX)</b>
Descriptif	Analyse du processus d'accèsion à l'indépendance économique au sortir de la décolonisation ; puis de la mise en place d'un cadre économique de type socialiste ; enfin de son démantèlement. Évolution de la production, des échanges extérieurs, et des grands équilibres financiers permettant d'apprécier le risque pays à l'aide d'outils macro-économiques élémentaires.
Évaluation	Voir auprès de l'enseignante.

<b>KHMB310a</b>	<b>Grammaire approfondie du khmer (2) (NON Dara)</b>
Descriptif	Expression du temps et d'aspect.
Évaluation	Contrôle continu : deux partiels écrits ou un partiel écrit et un dossier à rendre. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMB310b</b>	<b>Pratique avancée de l'oral en khmer (MAO Sithbunnawath)</b>
Descriptif	Travail sur documents authentiques audiovisuels et expression personnelle orale : familiarisation avec le khmer populaire et informel, introduction aux variations dialectales dans la phonétique
Évaluation	Contrôle continu : participation orale (comptant pour 50 % de la note) + 1 partiel oral pouvant comprendre de l'écrit. Examen final : un oral pouvant comprendre de l'écrit en fin de semestre.

<b>KHMB310c</b>	<b>Analyse et exposés en khmer des médias (MAO Sithbunnawath)</b>
Descriptif	Pratique avancée de la compréhension, analyse et prise de position à partir de documents authentiques audiovisuels.
Évaluation	Contrôle continu : participation orale (comptant pour 50 % de la note) + 1 partiel oral pouvant comprendre de l'écrit. Examen final : un oral pouvant comprendre de l'écrit en fin de semestre.

<b>KHMB310d</b>	<b>Sélection d'articles de la presse écrite khmère (2) (MEN Rath Sambath)</b>
Descriptif	Étude de la thématique, de la syntaxe et du vocabulaire dans les articles de presse écrite actuels (postérieurs à 1975).
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits, ou 1 partiel écrit et 1 devoir à la maison. Examen final : 1 écrit en fin de semestre.

<b>KHMB320a</b>	<b>Réflexion sur la traduction khmer-français (2) (Michel ANTELME)</b>
Descriptif	Traduction de textes authentiques complexes et réflexion sur le mode du rendu dans la langue d'arrivée typologiquement différente (français).
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits ou 1 partiel écrit et un devoir à la maison. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMB320b</b>	<b>Introduction aux manuscrits khmers (2) (Michel ANTELME)</b>
Descriptif	Déchiffrement, traduction et étude de la thématique dans les manuscrits traditionnels.

Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits, ou 1 partiel écrit et 1 devoir à la maison. Examen final : 1 écrit en fin de semestre.
------------	---

<b>KHMB320c</b>	<b>Littérature romanesque khmère moderne</b> (MEN Rath Sambath)
Descriptif	Étude de la narration et de la thématique dans les textes romanesques contemporains et modernes (fin du protectorat français avec l'apparition du premier roman moderne à nos jours).
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels écrits, ou 1 partiel écrit et 1 devoir à la maison. Examen final : un écrit en fin de semestre.

<b>KHMB330a</b>	<b>Langue, histoire et sources textuelles du Cambodge ancien et moderne</b> (Éric BOURDONNEAU, Grégory MIKAELIAN, Marie ABERDAM et autres intervenants)
Descriptif	Examen de corpus de nature et d'époques différentes pour une réflexion sur la pratique de l'écrit, la mémoire et l'élaboration des principes du droit en s'interrogeant sur la nature des sources écrites cambodgiennes, leurs conditions de productions, d'usage et de réception. Ce cours est mutualisé avec le Master I et est donc évolutif au fil des années. Connaître le khmer et la translittération scientifique du khmer en caractères latins est recommandé.
Évaluation	Consulter les enseignants responsables de ce cours.



ចរាចរណ៍ ភ្នំពេញ ។

Trafic, Phnom Penh (photo : Michel Antelme)

# Ressources utiles pour les étudiants

## Bibliographie

### Quelques manuels d'apprentissage du khmer

- Daniel, Alain, *L'Écriture cambodgienne, manuel d'apprentissage*, Phnom Penh, Kraingmeas, 2000, 87 p.
- Filippi, Jean-Michel et coll., *Khmer au quotidien*, Phnom Penh, Funan, 2003, 209 p. (avec 1 CD).
- Huffman, Franklin E., *វិទ្យាទេសកម្ម Cambodian System of Writing and Beginning Reader*, New Haven – London, Yale University Press, 1970, 451 p. (téléchargement gratuit en format PDF : <http://pratyeka.org/csw/>).
- Khin Sok ឃីន សុខ, *វេយ្យាករណ៍ភាសាខ្មែរ La Grammaire du khmer moderne*, Paris, Éditions You-Feng, 1999, 620 p.
- Khin Sok ឃីន សុខ, *សៀវភៅរៀនភាសាខ្មែរ ភាគទី ១ Manuel de khmer, volume I*, Paris, Éditions You-Feng, 2000, 305 p.
- Martin, Pierre-Régis et Dy Datsy, *Parler le cambodgien, comprendre le cambodgien*, Phnom Penh, Régissy éditions, 1999, 374 p.
- Nut, Hélène Suppya et Michel Antelme, *Le Khmer*, Chennevières-sur-Marne, Assimil, coll. « Sans Peine », 2014, réédition : *Le Khmer (cambodgien)*, 2017, xxv + 823 p.
- Smyth, David, *Colloquial Cambodian: A Complete Language Course (Colloquial Series)*, London – New York, Routledge, 1997, 241 p. (avec CDs ou cassettes).
- Thach, Joseph, *L'Indéfinition en khmer, du groupe nominal au discours. Études des particules នា នា នា et អី អី អី*, Berne, Peter Lang SA, Éditions scientifiques internationales, 2013, 383 p.

### Quelques dictionnaires bilingues

- Antelme, Michel Rethy et Hélène Suppya Bru-Nut មីស្តែល ប្រូឌី អង់តែលូ និង ហេឡែន សុប្បិយ៉ា ប្រិយ-នុតិ, *Dictionnaire français-khmer វេយ្យាករណ៍ក្រមខ្មែរ-បារាំង*, Paris, L'Asiathèque – Maison des langues du Monde, 2013, 1695 p.
- Daniel, Alain, *Dictionnaire pratique cambodgien-français*, Paris, Institut de l'Asie du Sud-Est, 1985, 629 p.
- Headley, Robert K. Jr., et coll., *Khmer-English Dictionary*, Washington D.C., The Catholic University of America Press, 1977, xxvii + 1495 p. + 13 pl.
- Headley, Robert K., Chim Rath ជីម រត្ត et Ok Soeum ឱក សៀម, *Modern Cambodian-English Dictionary*, Kensington (Maryland, USA), Dunwoody Press, 1997, xxx + 1674 p.
- Rondineau, Rogatien, *វេយ្យាករណ៍ក្រមខ្មែរ-បារាំង Dictionnaire cambodgien-français*, Phnom Penh, Missions étrangères de Paris, 2007, 2 vol., 1204 + 1170 p.
- Tep Yok et Thao Kun តិប យ៉ក និង ថាវ គុន, *វេយ្យាករណ៍ក្រមខ្មែរ-បារាំង Petit dictionnaire français-khmer*, Paris, Éditions You-Feng, s.d. (édition originale : Phnom Penh, 1967), 1377 p.

### Quelques dictionnaires khmers sur internet

- <http://sealang.net/khmer>.
- <http://dictionary2.tovnah.com/>.
- <http://dict.antkh.com/>.
- <http://www.english-khmer.com/>
- <https://glosbe.com/en/km>



- <http://www.angkor-planet.com/dico/dicoFRKH.html>.

## Sites internet

- AEFEK (Association d'échanges et de formation pour les études khmères) : <http://www.aefek.fr/>.
- AFRASE (Association française pour la recherche sur l'Asie du Sud-Est) : <http://www.afrase.org>.
- Arch'Asie : <http://archasie.free.fr/welcome/index.php>.
- Arts Asiatiques : <http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/revue/arasi>.
- Aséanie : <http://www.efeo.fr/base.php?code=101>.
- BEFEO (Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient) : <http://www.efeo.fr/base.php?code=97>.
- CASE (Centre Asie du Sud-Est) : <http://case.ehess.fr/>.
- CERLOM (Centre d'étude et de recherche sur les littératures et les oralités du monde) : <http://www.inalco.fr/equipe-recherche/centre-etude-recherche-litteratures-oralites-monde>.
- CKS (Center for Khmer Studies មជ្ឈមណ្ឌលខេមរសិក្សា) : <http://www.khmerstudies.org/>.
- Deum Ampil ដើមអម្ពិល : <http://www.dap-news.com/>.
- IrASIA (Institut de recherches asiatiques) : <https://www.irasia-recherche.com/>.
- JA (Journal asiatique) : [http://poj.peeters-leuven.be/content.php?url=journal&journal\\_code=JA](http://poj.peeters-leuven.be/content.php?url=journal&journal_code=JA).
- Khmer Renaissance បណ្តាញសារព័ត៌មានវប្បធម៌ខ្មែរ : <http://www.khmerculture.net/khmerrenaissance.htm>.
- Khmer Sthapana ខ្មែរស្ថាបនា : <http://www.ksn-news.com/>.
- Koh Santepheap កោះសន្តិភាព : <http://kohsantepheapdaily.com.kh/>.
- Le Petit Journal. Cambodge : <http://www.lepetitjournal.com/cambodge/>.
- Moussons : <http://moussons.revues.org/>.
- Péninsule : <http://peninsule.free.fr/>.
- RFA (Radio Free Asia) វិទ្យុអាស៊ីសេរី en khmer : <http://www.rfa.org/khmer>.
- RFI (Radio France internationale) en khmer : <http://www.khmer.rfi.fr/>.
- SeDyL (Structure et dynamique des langues) : <http://www.vjf.cnrs.fr/sedy/>.
- Thmey ថ្មីៗ : <http://www.thmeythmey.com/>.



រូបព្រះឥសូរ ទីរួមខេត្តបាត់ដំបង ។

*Statue de Śiva, Battambang-ville (photo : Michel Antelme).*

#### **POLICES KHMÈRES ET UNICODÉ KHMER**

- <http://www.khmeros.info/>.
- <http://www.selapa.net/khmerfonts/>.
- [http://www.vistawide.com/languages/foreign\\_language\\_fonts2.htm#khmer](http://www.vistawide.com/languages/foreign_language_fonts2.htm#khmer).

#### **Autres**

##### **Association étudiante**

Association des étudiants de la section cambodgienne de l'INALCO : [aesci2004@gmail.com](mailto:aesci2004@gmail.com)  
et <http://www.aesci.fr/>.



ផ្ទាំងចម្លាក់រូបព្រះបាទសូរ្យវរ្ម័នទី ២ ប្រាសាទអង្គរវត្ត ។  
*Bas-relief représentant le roi Sūryavarman II, temple d'Angkor Vat (photo : Michel Antelme).*

### **Bibliothèques**

- **BULAC** (Bibliothèque universitaire des langues et civilisations), 65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris.  
<http://www.bulac.fr/> et <http://www.bulac.fr/preparer-sa-venue/sinscrire/>.

### **Autres bibliothèques accessibles à tous**

- **Bibliothèque publique d'information Centre Georges Pompidou**  
19, rue Beaubourg, 75197 Paris Cedex 04.

### **Autres bibliothèques avec accès réservé**

- **Bibliothèque asiatique des Missions étrangères de Paris (MEP)**  
28, rue de Babylone, 75007 Paris (accès réservé aux chercheurs)  
<http://animation.mepasie.org/rubriques/haut/qui-sommes-nous/bibliotheque-asiatique-des-missions-etrangeres-de-paris.jpg/view?searchterm=None>.
- **Bibliothèque nationale de France. Département des manuscrits orientaux**  
58, rue de Richelieu, 75084 Paris Cedex 02 (accès réservé aux chercheurs)  
[http://www.bnf.fr/fr/la\\_bnf/sites/a.site\\_richelieu-louvois.html](http://www.bnf.fr/fr/la_bnf/sites/a.site_richelieu-louvois.html).
- **Bibliothèque du musée du Quai Branly**  
37, quai Branly, 75007 Paris  
<http://www.quaibrantly.fr/fr/enseignement/la-mediatheque.html>.
- **École française d'Extrême-Orient. Bibliothèque**  
22, av. du Président Wilson, 75116 Paris  
<http://www.efeo.fr/base.php?code=72>.
- **Musée Guimet. Bibliothèque**  
6, place d'Iéna, 75116 Paris  
<http://www.guimet.fr/fr/visite/bibliotheque>.



វត្តជំរីស ក្រុងបាត់ដំបង ។

*Pagode Vat Dâmrey Sâ, Battambang (photo : Michel Antelme).*

#### QUELQUES LIBRAIRIES SPÉCIALISÉES

- **L'Asiathèque**, 1 rue Deguerry, 75011 Paris, <http://www.asiatheque.com/>.
- **L'Harmattan**, 21 rue des Écoles, 75007 Paris, <http://www.editions-harmattan.fr/>.
- **Librairie You Feng**, 45 rue Monsieur le Prince, 75006 Paris, <http://www.you-feng.com/librairies.php>.