

Projections-débats à l'Inalco

Les partisans yougoslaves : figures historiques et héros de cinéma

L'Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco) propose une séance de trois films présentés par Naima Berkane (Eur'ORBEM).
Événement gratuit et ouvert à tous.



Projection de trois films sur le thème
Les partisans yougoslaves : figures historiques et héros de cinéma

Le vendredi 3 mai de 14h00 à 21h30

Auditorium de l'Inalco

Cette séance sera consacrée à la superstar Bata Živojinović avec trois films produits entre 1962 et 1972 qui révèlent une partie de la diversité du cinéma de Partisans et ses évolutions stylistiques et idéologiques. Le film choral *Kozara* est un exemple édifiant du « cinéma classique mûr » mélodramatique consacré à l'une des batailles les plus meurtrières de la Seconde Guerre mondiale sur les territoires yougoslaves. Avec le film d'espionnage culte, *Walter défend Sarajevo*, Bata est un héros parmi les héros dans la résistance organisée pendant l'occupation de la ville. C'est seul que nous le retrouvons dans le film d'auteur intimiste, *Trois*, qui nous fait traverser la guerre depuis son intériorité.

Programme

- 14h00 – *Kozara*, de Veljko Bulajić, 1962, Bosna film, VO sous-titrée en anglais, 2h04
- 16h30 – *Walter défend Sarajevo* (*Valter brani Sarajevo*), de Hajrudin Krvavac, 1972, Bosna film, VO sous-titrée en anglais, 2h13
- *Suivi d'une discussion avec Mina Radović*
- 19h30 – *Trois* (*Tri*), de Aleksandar Petrović, 1965, Avala film, VO sous-titrée en français, 1h20
- *Suivi d'une discussion avec Irena Bilić et Vlastimir Sudar*

Intervenants

- **Irena Bilić**, assistance réalisatrice d'Aleksandar Petrović, fondatrice et directrice artistique du festival [L'Europe](#) autour de l'Europe
- **Mina Radović**, doctorant et curateur, programmeur de « Black Wave to White Ray : Yugoslav Film of the 1960s » au MoMA (New York, 7-21 septembre 2023)
- **Vlastimir Sudar**, maître de conférences à Kingston University et auteur de *The Life and Work of Aleksandar Petrović, A Portrait of the Artist as a Political Dissident* (Intellect Books, 2013)

[En savoir plus](#)

Informations pratiques

Auditorium de l'Inalco / Salle 3.05 - 65, rue des Grands Moulins 75013

Entrée libre et gratuite.

[En savoir plus sur l'Inalco](#)

Agenda des manifestations scientifiques et culturelles



[NOUS JOINDRE](#)