



# **PERSAN**

# Licence LLCER

2024-2025

Brochure non contractuelle, à jour au 06 mai 2024. Des modifications sont susceptibles d intervenir d ici la rentrée.



# Sommaire

	ésentation générale	
	Le persanSon enseignement à l'Inalco	3 3
	équipe enseignante	
	formations pratiques	
	Lieu d'enseignement	
	Inscription administrative	
	Inscription pédagogiquehttps://www.inalco.fr/inscriptions-pedagogiques	
	Secrétariat pédagogique	5
	Autres liens utiles Calendrier universitaire	
	ésentation du cursus	
	Objectifs pédagogiques	6
	Principes généraux de la scolarité	
	Contrôle des connaissances	
	rganisation de la L1	
	es parcours possibles en L2-L3	
	L2 L3	
	Parcours régional Eurasie	
	Parcours thématiques et disciplinairesParcours professionnalisant (accès sur dossier)	
D	plômes d'établissement (DLC)	11
D	LC 1	11
D	LC 2	12
D	LC 3	12
Μ	obilités et séjours à l'étranger	13
	Mobilités Erasmus+Cours d'été	_
	Conventions	
	Aide au voyage de l'Inalco	13
	ste des enseignements	
	escriptif des enseignements	
		- 25

### Présentation générale

#### Le persan

Le persan est une des langues irano-aryennes, qui font partie des langues indo-iraniennes, elles-mêmes issues des langues indo-européennes. Il est parlé en Iran, en Afghanistan et au Tadjikistan, avec quelques petites variantes de vocabulaire et de syntaxe.

Son écriture varie en fonction des pays et des époques : alphabet arabo-persan en Iran et en Afghanistan, cyrillique ou latin au Tadjikistan.

Le persan a également été langue de culture et d'administration en Inde du Nord et dans l'Empire Ottoman.

Aujourd'hui, en raison de la présence des diasporas, le persan est également parlé par de larges communautés en France, en Allemagne, en Suède, aux Etats-Unis, au Canada...

### Son enseignement à l'Inalco

Le persan a été l'une des trois premières langues enseignées à l'École spéciale de Langues Orientales avec le turc et l'arabe.

La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de persan.

Le persan peut également être suivi dans le cadre de *diplômes d'établissement* (sur 4 niveaux) ou dans celui du *Passeport Langues O*, une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 24 crédits ECTS. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de persan en *mineure* (jusqu'à 12 crédits ECTS).

# L'équipe enseignante

Directeurs de la section : Julie Duvigneau et Amir Moghani

Nom	Discipline(s)
ANVAR Leili	Langue et littérature classique, maître de conférences leili.anvar[a]gmail.com
BAST Oliver	Histoire moderne, Professeur à Paris 3- Sorbonne nouvelle oliver.bast[a]sorbonne-nouvelle.fr
BONOTTO Ricardo	Histoire et géographie de l'Afghanistan, Doctorant
CUNY Julien	Histoire antique, chargé de cours (Louvre)
DUVIGNEAU Julie	Langue, littérature moderne et traduction littéraire, maître de conférences, directrice de la section julie.duvigneau[a]inalco.fr
HOHMANN Sophie	Sociologie de l'Asie centrale et du monde post-soviétique, maître de con- férences sophie.hohmann[a]inalco.fr
JAFARI Belgheis	Langue et littérature dari, chargée de cours belgheis.jafari[a]inalco.fr
KEIVAN Shafigheh	Doctorante en littérature comparée anglaise et iranienne, chargée de cours
KHAJEHI Yassaman	Théâtre iranien, maître de conférences en études théâtrales à l'Université de Clermont-Ferrand
KOOCHAKZADEH Leila	Histoire moderne, langue, lectrice
MOGHANI Amir	Langue et traductologie, maître de conférences, directeur de la section amir.moghani[a]inalco.fr
NEUVE-ÉGLISE Amélie	Philosophie, islamologie, anthropologie, maître de conférences amelie.neuveeglise[a]gmail.com
POUJOL Catherine	Histoire de l'Asie centrale, professeure des universités catherine.poujol[a]inalco.fr
RAHGOZAR Nazir	Peinture et calligraphie persane
SADOZAÏ Mélanie	Histoire politique et sociale du Tadjikistan et de l'Afghanistan
SZUPPE Maria	Histoire de l'Iran médiéval, directrice de recherche au CNRS maria.szuppe [a] cnrs.fr https://cermi.cnrs.fr/membres/szuppe-maria/

### Informations pratiques

### Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

https://www.inalco.fr/

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

#### Inscription administrative

L accès en 1<sup>re</sup> année de licence se fait via la plateforme <u>Parcoursup</u>.

Des inscriptions directes aux niveaux L2 et L3 sont également possibles sous condition via Ecandidat.

Les modalités et le calendrier des inscriptions est consultable à l'adresse ci-dessous : <a href="https://www.inalco.fr/inscriptions-administratives">https://www.inalco.fr/inscriptions-administratives</a>

Étudiants internationaux: https://www.inalco.fr/candidater-un-cursus-diplomant

### Inscription pédagogique

Indispensable pour passer les examens, l'inscription pédagogique consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco: <a href="https://www.inalco.fr/inscriptions-pedagogiques">https://www.inalco.fr/inscriptions-pedagogiques</a>

Pour en savoir plus sur l'inscription en parcours Licence+ pour les L1 qui bénéficieront des dispositifs d'accompagnement individuel, de formation et de soutien personnalisé, complémentaires du cursus de licence et destinés à favoriser la réussite des étudiants, veuillez vous reporter à la page dédiée :

https://www.inalco.fr/licences-llcer-parcours-de-reussite-amenages

**Attention**: Pour certains choix denseignements, notamment les EC/enseignements d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique peut être complétée sur place, dans le secrétariat pédagogique.

L inscription dans le parcours « Licence + » en L1 (UE4 de L1) ou en Tempo, notamment pour les étudiants admis en catégorie « oui-si » sur Parcoursup, se fait en ligne. Pour toute question, les étudiants sont invités à s adresser au secrétariat pédagogique Licence+, du bureau 3.24.

### Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d assiduité et de validation d acquis (il ne s occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : Madame Jocelyne GAUBRON, bureau 3.44

Tél. 01 81 70 11 29

secretariat.eurasie@inalco.fr

Pour prendre rendez-vous :

https://rdv.inalco.fr/modules/rdv\_jocelyne\_gaubron/student\_connexion.php

#### Autres liens utiles

- Section de persan : <a href="https://www.inalco.fr/langues/persan">https://www.inalco.fr/langues/persan</a>
- Brochures pédagogiques du département Eurasie : <a href="https://www.inalco.fr/eurasie">https://www.inalco.fr/eurasie</a>
- Emplois du temps : <a href="https://planning.inalco.fr">https://planning.inalco.fr</a>
- Planning des examens : <a href="https://www.inalco.fr/examens">https://www.inalco.fr/examens</a>
- Plateforme pédagogique Moodle : https://moodle.inalco.fr
- Espace numérique de travail (ENT) : <a href="https://ent.inalco.fr">https://ent.inalco.fr</a> (I ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d examens.)
- Bourses et aides diverses : <a href="https://www.inalco.fr/bourses-et-aides-sociales">https://www.inalco.fr/bourses-et-aides-sociales</a>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : https://www.bulac.fr

#### Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire : <a href="https://www.inalco.fr/calendrier-universitaire">https://www.inalco.fr/calendrier-universitaire</a>

Les réunions et journées de rentrée : <a href="https://www.inalco.fr/actualites/rentree-2023">https://www.inalco.fr/actualites/rentree-2023</a>

### Présentation du cursus

Cette formation est ouverte aux étudiants titulaires d'un baccalauréat, d'un titre équivalent, ou bénéficiant d'une validation des acquis de l'expérience (VAE). Elle vise, outre les étudiants s'inscrivant en formation initiale principale ou en parallèle :

- des étudiants d'autres universités ou écoles venant chercher une qualification complémentaire :
- des étudiants socrates-erasmus inscrits dans des universités européennes, désireux d obtenir une formation en persan ;
- des étudiants cherchant à découvrir leur langue et culture d origine ;
- ceux ou celles qui sont investis dans des projets de développement et des professionnels cherchant une formation en persan.

Le cursus est conçu pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter les responsables du cursus, Julie Duvigneau et Amir Moghani, pour d'éventuels aménagements.

### Objectifs pédagogiques

Cette licence de LLCER offre aux étudiants une formation solide en persan, articulée sur un socle de connaissances disciplinaires fondamentales couvrant le monde iranien (histoire, linguistique, littérature, géographie, arts, religion). Cette formation vise à former des spécialistes de la région en leur permettant d acquérir des connaissances pluridisciplinaires en complément d une connaissance approfondie de la langue choisie.

L objectif de la formation est :

1) de doter les étudiants d une compétence linguistique directement utilisable pour la communication orale et écrite en persan et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : A2 en fin de 1re année, B1 en fin de 2e année et B2 en fin de 3e année) ;

- 2) de fournir une connaissance générale de l histoire, de la culture et de la société persane, permettant l accès aux références culturelles et aux codes sociaux et communicationnels en vigueur dans le pays, condition préalable pour entretenir des relations ou travailler avec des locuteurs de persan ; elle s'adresse ainsi notamment aux étudiants se destinant aux métiers de la presse, de la diplomatie, de l'enseignement, de la médiation sociale, sanitaire ou culturelle (ONG, organisations internationales ou autres), mais également aux amoureux de la langue et de la culture persanes ;
- 3) dinsérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional européen, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi quaux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'Inalco ou dans un autre établissement.

### Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Étudiante et le Conseil d'administration, conformément au Code de l'éducation.

Les modalités détaillées du contrôle des connaissances et la Charte des examens notamment s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement : https://www.inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L année est divisée en deux semestres, comprenant chacun 13 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**, regroupés en **unités d enseignement (UE)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple PER pour le persan, EUR pour les cours régionaux sur l'Eurasie), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.

#### Contrôle des connaissances

- Le contrôle des connaissances se fait par défaut en **contrôle continu**, et l **assiduité aux cours** est de rigueur (pas plus de 3 absences injustifiées au cours du semestre).
- L'étudiant peut cependant faire au moment des inscriptions pédagogiques une demande de *dispense d'assiduité* aux cours et de dérogation au contrôle continu, dûment motivée et accompagnée de justificatifs avant la date limite fixée chaque année. Un formulaire, disponible sur le site doit être imprimé et la demande doit être remplie avant la date indiquée sur ledit formulaire. Si la dispense est accordée, l'enseignement sera validé en *contrôle terminal* (un examen en fin de semestre pour chaque EC). Cette demande s effectue après la rentrée, lors de l'inscription pédagogique obligatoire auprès du secrétariat.

**Rappel :** Il n est pas possible de changer de régime d inscription (contrôle continu ou contrôle final) en cours de semestre (sauf dérogation).

- **Une session d examen** est organisée à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l examen terminal du semestre, à la différence du contrôle continu classique.
- Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session de examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.

#### • Modalités de validation et de compensation :

Les notes obtenues aux EC d'une même UE se compensent entre elles :

- Une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.
- Il y a également compensation entre les notes des UE d un même semestre, sous réserve d avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
- De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
- Il n y a pas de compensation entre années.
- En cas d'absence injustifiée à une épreuve, aucune moyenne ne peut être calculée pour I UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.
- Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l Inalco. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : https://www.inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes

#### • Lexique du relevé de notes

ABI : Absence injustifiée ABJ : Absence justifiée

ADM : Admis AJ : Ajourné

DEF : Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté

à certaines épreuves.

AJAC : Ajourné autorisé à continuer sous les conditions suivantes

Pour un passage conditionnel en <u>deuxième année de licence</u>, les deux conditions suivantes doivent être remplies :

- avoir validé un semestre de première année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de première année non validé.

Pour un passage conditionnel en <u>troisième année de licence</u>, les trois conditions suivantes doivent être remplies :

- avoir validé la première année ;
- avoir validé un semestre de deuxième année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de deuxième année non validé.

### Organisation de la L1

En L1, chaque semestre comporte au minimum 3 UE. L UE1 regroupe tous les enseignements de langue, l UE2 comprend des enseignements de civilisation portant sur le pays ou sur son environnement régional proche. L UE3 comprend un cours obligatoire de méthodologie sur l'Eurasie adossé à des TD et permet également de suivre des enseignements de civilisation ou de s initier à une autre langue de l Inalco.

L1/S1	ECTS		L1/S2	ECTS
UE1 FONDAMENTAL LANGUE	15		UE1 FONDAMENTALE LANGUE	15
UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	9		UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	9
UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX	6		UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX	6
Méthodologie/Civilisation de l'Eurasie	3		Méthodologie / Civilisation de l'Eurasie	3
1 enseignement au choix		1 enseignement au choix	3	
TOTAL GENERAL	30		TOTAL GENERAL	30

L'UE4, présente uniquement dans les **parcours « Licence + »** (L1+) (admis en catégorie « oui-si » sur Parcoursup) et Tempo (L1-1), comprend un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé (<u>voir la brochure spécifique aux parcours L1+ et Tempo</u>).

### Les parcours possibles en L2-L3

#### L2

L2/S3	ECTS	L2/S4	ECTS
UE1 FONDAMENTAL LANGUE	12	UE1 FONDAMENTAL LANGUE	12
UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	9	UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	9
UE ENSEIGNEMENTS REGIONAUX	3	UE ENSEIGNEMENTS REGIONAUX	3
UE4 ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES	6	UE4 ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES	6
TOTAL GENERAL	30	TOTAL GENERAL	30

L3/S5	ECT	L3/S6	ECT
	S		S
UE1 FONDAMENTAL LANGUE	10	UE1 FONDAMENTAL LANGUE	10
UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	5	UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	5
UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX	9	UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX	9
UE4 ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES	6	UE4 ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES	6
TOTAL GENERAL	30	TOTAL GENERAL	30

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude de la langue et civilisation choisie (UE1 et UE2). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des trois parcours proposés (UE3 et UE4) : parcours régional Eurasie, parcours thématiques et disciplinaires et parcours professionnalisants.

### Parcours régional Eurasie

Les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du Département Eurasie. Ils sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : les UE4 comprennent chacune 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale ou des cours thématiques et disciplinaires (portant sur une discipline des sciences humaines ou sur une thématique traitée selon une approche pluridisciplinaire et transrégionale) ou dans l'offre de l'établissement.

Voir la liste des enseignements conseillés par le département ici : <a href="https://www.inalco.fr/licences-llcer-brochures">https://www.inalco.fr/licences-llcer-brochures</a>

### Parcours thématiques et disciplinaires

L'UE3 est choisie dans l'offre du département. En UE4, l'étudiant peut choisir l'un des 12 parcours thématiques et disciplinaires proposés. Dans ce cas, il suit les enseignements obligatoires qu'il comporte. Les parcours proposés sont les suivants :

- Anthropologie (ANT),
- Arts du monde (ART)
- Enjeux politiques mondiaux (ENJ),
- Environnement (ENV),
- Ethnomédecine (ETH) Parcours suspendu en 2024-2025,
- Genres et sexualités dans le monde (GFM),
- Histoire connectée du monde (HCM),
- Linguistique (LGE),
- Littératures, arts et traduction (LIT),
- Oralité (ORA),
- Philosophies d'ailleurs (PHI),
- Religion (REL),
- Violence, migrations, mémoire (VMM).

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'Inalco : <a href="https://www.inalco.fr/formations/licences-llcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires">https://www.inalco.fr/formations/licences-llcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires</a>

### Parcours professionnalisant (accès sur dossier)

Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI);
- Communication et formations interculturelles (CFI);
- Didactique des langues (DDL);
- Relations internationales (RI);
- Traitement automatique des langues (TAL).

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : <a href="https://www.inalco.fr/formations/licence-llcer-parcours-professionnalisant">https://www.inalco.fr/formations/licence-llcer-parcours-professionnalisant</a>

• Parcours Cap emploi (suspendu en 2024-2025): Dans ce parcours I UE4 comporte chaque année un module de formation axé sur le monde de l'entreprise et l'accès au marché de l'emploi (semestres impairs) ainsi qu'un stage en entreprise (semestres pairs). Le parcours Cap emploi peut être intégré dès la L1. A l'issue de la L2, les étudiants peuvent soit poursuivre en L3 LLCER parcours Cap emploi, soit s'orienter vers la licence pro en alternance. (Cap Emploi | Inalco).

### Diplômes d'établissement (DLC)

Le diplome de langue et de civilisation (DLC1, DLC2, DLC3) comprend uniquement les enseignements fondamentaux de l'année correspondante de Licence (sous les UE en bleu de cette brochure). Voir la description du DLC4 en dernière page de cette brochure.

**Attention**: Veuillez noter que la réglementation nationale prévoit un maximum de trois années d inscription en diplôme de Master. N hésitez pas à commencer par un DLC4 si vous ne pensez pas pouvoir étudier à plein temps.

#### DLC 1

DLC1/S1	ECTS	DLC1/S2	ECTS
UE1 FONDAMENTAL LANGUE		UE1 FONDAMENTALE LANGUE	
UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION		UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	
TOTAL GENERAL	18	TOTAL GENERAL	18

### DLC 2

DLC2/S3	ECTS	DLC2/S4	ECTS
UE1 FONDAMENTAL LANGUE		UE1 FONDAMENTALE LANGUE	
UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION		UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	
TOTAL GENERAL	18	TOTAL GENERAL	18

### DLC 3

DLC3/S5	ECTS	DLC3/S6	ECTS
UE1 FONDAMENTAL LANGUE		UE1 FONDAMENTAL LANGUE	
UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION		UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	
TOTAL GENERAL	18	TOTAL GENERAL	18

### Mobilités et séjours à l'étranger

#### Mobilités Erasmus+

L Inalco a conclu un accord Erasmus+ avec la Freie Universitat (Berlin, Allemagne, niveau allemand B1, <a href="https://www.fu-berlin.de/">https://www.fu-berlin.de/</a>). Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans cet établissement, en bénéficiant d'une aide financière de la Commission européenne. Voir les détails sur le site de l Inalco : <a href="https://www.inalco.fr/mobilites-erasmus">https://www.inalco.fr/mobilites-erasmus</a>

#### Cours d'été

Des cours d'été sont possibles en Iran (en fonction du contexte politique) et au Tadjikistan, voir avec les enseignants. Les mobilités vers l'Iran et l'Afghanistan sont gelées sur recommandations du Ministère des Affaires étrangères (voir le site du Ministère des Affaires étrangères et le service relations internationales de l'Inalco).

#### Conventions

L'Inalco a signé un accord avec l'Université d'État du Tadjikistan. Quatre étudiants inscrits en L2 peuvent partir au second semestre et quatre étudiants de L3 peuvent partir au premier semestre. Une aide financière sur critères sociaux est accordée par l'Inalco. Les étudiants intéressés doivent répondre aux campagnes d'appel à la mobilité un an avant leur départ. Voir Julie Duvigneau pour plus de détails.

### Aide au voyage de l'Inalco

À partir de la L2, les étudiants peuvent bénéficier d une aide au voyage de l Inalco, en vue d effectuer un séjour de perfectionnement linguistique ou d'études dans le pays pendant les vacances universitaires d'été. Cette aide couvre une partie du billet d avion. Pour plus de renseignements, consulter le site de l Inalco: <a href="https://www.inalco.fr/aide-au-voyage">https://www.inalco.fr/aide-au-voyage</a>

#### Association étudiante

Association Afsâneh

Mail: association.afsaneh@gmail.com

Page Facebook : <a href="https://www.facebook.com/associationafsaneh/">https://www.facebook.com/associationafsaneh/</a>

# Liste des enseignements

	Licence 1		Volume horaire		
	Licence 1	60	hebdo- madaire		
	Semestre 1				
UE1 - Langu	e	15	7,5		
PERA110a	Grammaire du Persan I (19h30, S. Keivan)	6	1,5		
PERA110b	Expression écrite I (26h, Leila Koochakzadeh)	3	2		
PERA110c	Lecture/version I (26h, Leila Koochakzadeh)	3	2		
PERA110d	Expression orale I (26h, Leila Koochakzadeh), cours dédoublé en deux groupes si besoin	3	2		
UE2 - Civilisa	ation	9	3,5		
PERA120a	Histoire de l'Iran I (26h, J. Cuny)	6	2		
PERA120b	Géographie de l'Eurasie I (19h30, R. Bonotto) :  PERA120b Semestre sur l'Afghanistan		1,5		
UE3 - Enseig	gnements régionaux	6	4,5		
EURA130a	Cultures et sociétés en Eurasie 1 (cours de méthodologie appliquée), dir. Sophie Hohmann + 1 TD mutualisé Eurasie obligatoire	3	3		
EURA130x	<ul> <li>A choisir dans la liste du département (ci-dessous)</li> <li>Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement.</li> <li>Initiation à une autre langue de l'Inalco (grammaire et/ou exercices de grammaire) : 2 EC par semestre au maximum, éventuellement de langues différentes.</li> </ul>	3	1,5		

	Licence 1		Volume horaire
	Licence 1	60	hebdo- madaire
	Semestre 2	30	15,5
UE1 - Langu	e	15	7,5
PERB110a	Grammaire du Persan II (19h30, J. Duvigneau)	6	1,5
PERB110b	Expression écrite II (26h, Leila Koochakzadeh)	3	2
PERB110c	Lecture/version II (19h30, Leili Anvar)	3	2
PERB110d	Expression orale II (19h30, A. Moghani)	3	2
UE2 - Civilisa	ation	9	3,5
PERB120a	Histoire de l'Iran II (26h, M. Szuppe)	6	2
PERB120b	Géographie de l'Eurasie II (19h30, L. Koochakzadeh) : Semestre sur l'Iran	3	1,5
UE3 - Enseig	nements régionaux	6	4,5
EURB130a	Cultures et sociétés en Eurasie 2 (cours de méthodologie appliquée), dir. S. Hohmann + 1 TD mutualisé Eurasie obligatoire	3	3
EURB130x	<ul> <li>À choisir dans la liste du département (ci-dessous)</li> <li>Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement.</li> <li>Initiation à une autre langue de l'Inalco (grammaire et/ou exercices de grammaire) : 2 EC par semestre au maximum, éventuellement de langues différentes.</li> </ul>	3	1,5

	Licence 2	ECT S	Volume horaire hebdo- madaire
	Semestre 3	30	16,5
UE1 - Lang	ue	12	7
PERA210a	Grammaire du Persan III (19h30, J. Duvigneau)	3	1,5
PERA210b	Lecture/Version III (19h30, J. Duvigneau)	2	1,5
PERA210c	Thème/Production écrite I (19h30, A. Moghani)	3	2
PERA210d	Expression orale III (26h L. Koochakzadeh)	3	2
UE2 - Civili	sation	9	5
PERA220a	Histoire de l'Iran III (19h30, L. Koochakzadeh)	3	1,5
PERA220b	Histoire de la littérature persane (période classique) (26h, L. Anvar)	3	2
PERA220c	Islam iranien (19h30, A. Neuve-Eglise)	3	1,5
UE3 - Ense	3	1,5	
EURA230 x	<ul> <li>1 EC à choisir librement entre :</li> <li>DARA230A Persan d'Afghanistan I (B. Jafari)</li> <li>EURA230d Calligraphie et peinture persane : théorie et pratique I (N. Rahgozar)</li> <li>1 EC au choix dans l'offre du département Recommandé :</li> <li>EURA230b Histoire Asie centrale (19h30, C. Poujol)</li> </ul>	3	1,5
UE4 - Ense	ignements libres (parcours régional)	6	3
	2 EC à choisir librement entre :  • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3  es enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire u thématique (voir les brochures des parcours transversaux).  ondements de l'Islam classique 1 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa an Renterghem)  slamologie et pensée arabe dans l'Islam moderne et contemporain 1 ean-Jacques Thibon)	6	3

	Licence 2	ECTS 60	Volume horaire hebdo- madaire	
	Semestre 4	30	16	
UE1 - La	ngue	12	7	
PERB210a	Grammaire du Persan IV (19h30, J. Duvigneau)	3	1,5	
PERB210b	Lecture/Version IV (19h30, L. Anvar)	3	1,5	
PERB210c	Thème/Production écrite II (19h30, A. Moghani)	3	2	
PERB210d	Expression orale IV (26h, L. Koochakzadeh)	3	2	
UE2 - Ci	vilisation	9	4,5	
PERB220a	Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)	3	1,5	
PERB220b	Histoire de la litt. persane (période moderne) (19h30, J. Duvigneau)	3	1,5	
PERB220c	PERB220c Cinéma, arts visuels et de la scène en Iran et Afghanistan (19h30, Y. Khajehi/S. Hohmann)			
UE3 - En	seignements régionaux (parcours régional)	3	1,5	
EURB230x	<ul> <li>1 EC à choisir entre :</li> <li>PERB220d Enjeux contemporains du monde persanophone I (19h30, A. Neuve-Eglise/ A. Azad)</li> <li>DARB230A Persan d'Afghanistan II (B. Jafari)</li> <li>1 EC au choix dans l'offre du département Recommandé :</li> <li>EURB230b Islam et sociétés en Asie centrale (19h30, C. Poujol)</li> </ul>	3	1,5	
UE4 - En	seignements libres (parcours régional)	6	3	
EURB24X	<ul> <li>2 EC à choisir librement parmi :</li> <li>Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3.</li> <li>Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais en L2)</li> <li>Fondements de l Islam classique 2 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem)</li> <li>Islamologie et pensée arabe dans l Islam moderne et contemporain 2 (Jean-Jacques Thibon)</li> </ul>	3+3	3	

	Licence 3	ECTS	Volume ho-
Licence 5		60	domadaire
Semestre 5		30	11
UE1 - Lang	ue	10	7,5
PERA310a	Lecture/version V (19h30, J. Duvigneau)	2	1,5
PERA310b	Thème/production écrite III (19h30, A. Moghani)	3	2
PERA310c	Expression orale V (26h, L. Koochakzadeh)	2	2
PERA310d	Textes classiques (Prose) (26h, L. Anvar)	3	2
UE2 - Civilis	sation	5	3,5
PERA320a	Presse et médias persanophones (19h30, S. Keivan)	2	2
PERA320d	Islam et société dans l'Iran contemporain : croyances, débats et pratiques (19h30, A. Neuve-Eglise)	3	1,5
UE3 - Ensei	gnements régionaux (parcours régional)	9	
EURA330X	<ul> <li>3 EC à choisir librement parmi :</li> <li>Enseignements au choix dans l'offre du département</li> <li>Recommandés :</li> <li>EURA330b Asie centrale en transition (19h30, C. Poujol/ S. Hohmann)</li> <li>DARA330a Persan d'Afghanistan III (19h30, B. Jafari)</li> <li>EURA330c Sociologie de l'Eurasie (19h30, Sophie Hohmann)</li> <li>Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement.</li> <li>Initiation à une autre langue de l'Inalco : 2 EC au maximum, éventuellement de langues différentes.</li> </ul>	3 + 3 + 3	
UE4 - Ensei	gnements libres (parcours régional)	6	
EURA34X	<ul> <li>2 EC à choisir librement parmi :</li> <li>Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3.</li> <li>Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2)</li> <li>Fondements de l Islam classique 1 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem)</li> <li>Islamologie et pensée arabe dans l Islam moderne et contemporain 1 (Jean-Jacques Thibon)</li> </ul>	3 + 3	

	Licence 3	ECT S	Volume horaire hebdo- madaire
Semestre 6		30	11
UE1 - Langue		10	7,5
PERB310a	Lecture/version VI (19h30, L. Anvar)	2	1,5
PERB310b	Thème/Production écrite IV (19h30, A. Moghani)	3	2
PERB310c	Expression orale VI (26h, L. Koochakzadeh)	2	2
PERB310d	Textes classique (poésie) II (26h, L. Anvar)	3	2
UE2 - Civilisa	tion	5	3,5
PERB320a	Presse et médias persanophones II (19h30, S. Keivan)	2	2
PERB320b	Textes et contexte (modernité littéraire) (19h30, J. Duvigneau)	3	1,5
UE3 - Enseig	nements régionaux (parcours régional)	9	
EURB330X	<ul> <li>1 EC obligatoire:</li> <li>PER3220d Enjeux contemporains du monde persanophone I (19h30, A. Neuve-Eglise)</li> <li>2 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes:</li> <li>Enseignements de civilisation Eurasie</li> <li>Recommandés:</li> <li>DARB330a Persan d'Afghanistan IV (19h30, B. Jafari)</li> <li>EURB330b Asie centrale en transition (19h30, C. Poujol/ S. Hohmann)</li> <li>EURB330c Sociologie de l'Eurasie (19h30, Sophie Hohmann)</li> <li>Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement.</li> <li>Initiation à une autre langue de l'Inalco: 2 EC au maximum, correspondant aux EC suivis au premier semestre.</li> </ul>	3 + 3 + 3	
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	<ul> <li>2 EC à choisir librement parmi :</li> <li>Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3.</li> <li>Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>Fondements de l Islam classique 2 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem)</li> <li>Islamologie et pensée arabe dans l Islam moderne et contemporain 2 (Jean-Jacques Thibon)</li> </ul>	3 + 3	

# Descriptif des enseignements

PERA110a	Grammaire du Persan I (19h30, L. Koochakzadeh)
Descriptif	Les structures de base du persan sont abordées : - les temps grammaticaux - les éléments de base de la structure de la phrase simple. Chaque cours aborde un point de grammaire et propose des exercices d'application corrigés en classe, ainsi que des exercices d'entraînement sur Moodle.
Evaluation	Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semestre et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.
PERA110b	Expression écrite I (26h, L. Koochakzadeh)
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERA110c	Lecture / Version I (26h, L. Koochakzadeh)
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERA110a	Expression orale I (26h, lecteur/lectrice)
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERA120a	Histoire de l'Iran I (26h, J. Cuny)
Descriptif	L'histoire du monde iranien sédentaire (plutôt que de l'Iran) dans l'Antiquité sera abordée dans la longue durée depuis les premières attestations des populations iranophones au Moyen-Orient vers 900 av. n.è. jusqu'à l'arrivée de l'islam à travers le fil directeur des grandes formations étatiques impériales portées par celles-ci ou les englobant : empire perse achéménide, conquête macédonienne et empire séleucide, empire parthe puis empire sassanide. Une attention particulière sera portée à la diversité linguistique, ethnique, religieuse et culturelle et aux échanges qu'ont pu favoriser ces empires, leur culture et leur art de cour entre les différentes populations iranophones elles-mêmes (Perses, Mèdes, Bactriens, Sogdiens, monde iranien nomade) et avec les populations non-iranophones voisines ou autochtones, Elamites, Mésopotamiens, populations anatoliennes, Grecs, Phéniciens, Egyptiens.
Evaluation	Partiel final
PERA120b	Géographie de l'Eurasie I : l'Afghanistan (19h30, A. Coppolani)
Descriptif	Face aux mutations sociales et économiques du monde contemporain, les territoires et les sociétés de l'Eurasie connaissent des transformations profondes qu'il s'agit de cerner. En effet, ces transformations ont joué un rôle non-négligeable dans l'émergence de mouvements révolutionnaires et autres bouleversements socio-politiques lors de cette dernière décennie.  Ce cours étudie l'Eurasie, entendue au sens large – de l'Afghanistan au Xinjiang en incluant les pays centraux ex-soviétiques –, mais aussi l'espace carrefour du Moyen-Orient (l'Iran, ses voisins arabes et les populations kurdes). Il s'agit de présenter tant des réflexions théoriques générales que d'étudier la diversité des terrains et d'acquérir les principaux repères géographiques.

Evaluation	Les modalités d'évaluation pour le CC comporteront une fiche de lecture d'un article scientifique, une carte légendée et un contrôle de connaissances, parallèlement au CF qui consistera en un plan détaillé de composition.
PERB110a	Grammaire du Persan II (19h30, J. Duvigneau)
Descriptif	Les structures de base du persan sont abordées : - les temps grammaticaux - les éléments de base de la structure de la phrase simple. Chaque cours aborde un point de grammaire et propose des exercices d'application corrigés en classe, ainsi que des exercices d'entraînement sur Moodle.
Evaluation	Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semestre et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.
PERB110b	Expression écrite II (26h, lecteur/lectrice)
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERB110c	Lecture/version II (26h, lecteur/lectrice)
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERB110d	Expression orale II (26h, A. Moghani)
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERB120a	Histoire de l'Iran II (26h, M. Szuppe)
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERB120b	Géographie de l'Eurasie II : Iran (19h30, L. Koochakzadeh)
Descriptif	Ce cours vise à donner aux étudiants un aperçu de ce qui fait l'unité géographique, culturelle, sociale de l'Iran, tout en abordant sa grande diversité et les disparités existant entre régions (Kurdistan, Khorasan, Baloutchistan). Il privilégie les dimensions humaines, sociales et ethnographiques. Seront par exemple abordées les questions du mode de vie des différentes populations habitant ces espaces (sédentarité, nomadisme, habitat montagnard); de la diversité linguistique; des différences religieuses; du maintien de cadres traditionnels ou des évolutions vers une modernité à définir; d'institutions et de marqueurs anthropologiques, comme la famille, le mariage, l'hospitalité ou encore la politesse, parmi bien d'autres thèmes. Certains points du cours pourront être appuyés sur des extraits de documentaires ou de classiques du cinéma iranien.
Evaluation	Les modalités d'évaluation pour le CC comporteront une fiche de lecture d'un article scientifique, une carte légendée et un contrôle de connaissances, parallèlement au CF qui consistera en un plan détaillé de composition.
PERA210a	Grammaire du Persan III (19h30, J. Duvigneau)
Descriptif	La phrase complexe est présentée dans son ensemble, à partir d'un corpus de textes, en mettant l'accent sur : - analyse syntaxique (subordonnées) - consolidation des éléments de la phrase simple.

Chaque cours aborde un point de grammaire et propose des exercices d'application corrigés en classe, ainsi que des exercices d'entraînement sur Moodle.
Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semestre et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.
Lecture/Version III (19h30, J. Duvigneau)
Ce cours est une mise en pratique de toutes les notions grammaticales vues en première année et est conçu en étroite relation avec le cours de grammaire III. Le but est d'acquérir de l'autonomie dans l'analyse de la structure de la phrase pour pouvoir aborder sans difficulté des textes complexes à la fin de l'année (repérage de la structure syntaxique du texte, détermination de la place de l'ezâfé). A ce stade, on ne recherche pas un "beau rendu" en français, mais une traduction qui montre la maîtrise des structures grammaticales fondamentales. Le corpus étudié est un mélange de littérature contemporaine et d'articles de presse.
Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semestre et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.
Thème/Production écrite I (26h, A. Moghani)
Ce cours commence par l'explication des mécanismes fondamentaux du thème et de la rédaction. Il vise à contrôler et à affirmer les connaissances lexicales et grammaticales du persan à travers un travail sur des textes simples.
Contrôle continu intégral
Expression orale III (26h, lecteur/lectrice)
Voir avec l'enseignante
Voir avec l'enseignante
Histoire de l'Iran III (19h30, L. Koochakzadeh)
Ce cours propose d'étudier l'histoire de l'Iran depuis la chute de l'Empire safavide jusqu'à la première décenie du XXème siècle, sous l'angle de ses relations avec les grandes puissances européennes, en insistant sur les évolutions socio-politiques et culturelles résutant de ces contacts. Comment la forme de l'Etat et la société iraniens ont-ils évolué durant cette période, achevée par la Révolution constitutionnelle ?
Les étudiants s'engagent à déposer, à la fin du trimestre, une dissertation de 3000
mots minimum. Elle doit être référencée et argumentée sur la base d'un problématique clairement formulée.
mots minimum. Elle doit être référencée et argumentée sur la base d'un problé-
mots minimum. Elle doit être référencée et argumentée sur la base d'un problématique clairement formulée.
mots minimum. Elle doit être référencée et argumentée sur la base d'un problématique clairement formulée.  Histoire de la littérature persane (période classique) (26h, L. Anvar)

début à partir du VIIIème siècle, l'héritage antique, notamment l'influence des religions pré islamiques (zurvanisme, mazdéisme, zoroastrisme, manichéisme) et de la philosophie grecque, ne peut en aucun cas être négligé. C'est pourquoi une démarche chronologique est ici privilégiée pour mettre en lumière à travers les concepts et le vocabulaire ce qui relie l'Iran antique (déjà hellénisé) aux quatre courants de pensée qui s'imposent durant la période islamique : la théologie imamite (kalâm), la philosophie (falsafa), l'éthique (akhlâq), la mystique ('erfân).  Evaluation Examen final le dernier cours.  PERB210a Grammaire du Persan IV (19h30, J. Duvigneau)  La phrase complexe est présentée dans son ensemble, à partir d'un corpus de textes, en mettant l'accent sur :  - analyse syntaxique (subordonnées)  - consolidation des éléments de la phrase simple.  Chaque cours aborde un point de grammaire et propose des exercices d'application corrigés en classe, ainsi que des exercices d'entraînement sur Moodle.  Evaluation Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semestre et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.  PERB210b Lecture/Version IV (19h30, L. Anvar)  Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  Thème/Production écrite II (26h, A. Moghani)  L'objectif de cet enseignement est de renforcer les connaissances lexicales et gram-	Descriptif	L'intitulé "Islam iranien", faisant référence aux quatre ouvrages d'Henry Corbin ( <i>En islam iranien</i> ), interpelle et nécessite, pour être appréhendé, d'entrevoir des disciplines et des thématiques variées qui occupent l'histoire de l'Iran depuis l'Antiquité à nos jours.  Même si l'Iran a adopté le shi'isme en 1501, cette branche minoritaire de l'islam n'est pas à l'origine un fait iranien. En quoi l'islam porté par les Iraniens peut-il donc présenter certaines particularités ? Hormis les orientations coutumières qui ont favorisé un processus inévitable d'acculturation, ce sont les auteurs, théologiens, philosophes ou mystiques rédigeant à la fois en arabe et en persan, qui ont introduit dans la pensée islamique des éléments de la culture iranienne pré islamique et justifié certaines interprétations. La philosophie illuminative de Sohravardi en est une illustration.  Si la perspective islamique pose des limites temporelles à notre analyse, avec un
PERB210a Grammaire du Persan IV (19h30, J. Duvigneau)  La phrase complexe est présentée dans son ensemble, à partir d'un corpus de textes, en mettant l'accent sur : - analyse syntaxique (subordonnées) - consolidation des éléments de la phrase simple. Chaque cours aborde un point de grammaire et propose des exercices d'application corrigés en classe, ainsi que des exercices d'entraînement sur Moodle.  Evaluation Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semestre et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.  PERB210b Lecture/Version IV (19h30, L. Anvar)  Descriptif Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB210c Thème/Production écrite II (26h, A. Moghani)  L'objectif de cet enseignement est de renforcer les connaissances lexicales et grammaticales par thème et rédaction. Les textes sont tirés d'ouvrages de vulgarisation dont le choix est dicté par la progression des difficultés.  Evaluation Contrôle continu intégral  PERB210d Expression orale IV (26h, lecteur/lectrice)  Descriptif Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB220a Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Descriptif Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant		début à partir du VIIIème siècle, l'héritage antique, notamment l'influence des religions pré islamiques (zurvanisme, mazdéisme, zoroastrisme, manichéisme) et de la philosophie grecque, ne peut en aucun cas être négligé. C'est pourquoi une démarche chronologique est ici privilégiée pour mettre en lumière à travers les concepts et le vocabulaire ce qui relie l'Iran antique (déjà hellénisé) aux quatre courants de pensée qui s'imposent durant la période islamique : la théologie imamite (kalâm), la philosophie (falsafa), l'éthique (akhlâq), la mystique ('erfân).
La phrase complexe est présentée dans son ensemble, à partir d'un corpus de textes, en mettant l'accent sur : - analyse syntaxique (subordonnées) - consolidation des éléments de la phrase simple. Chaque cours aborde un point de grammaire et propose des exercices d'application corrigés en classe, ainsi que des exercices d'entraînement sur Moodle.  Evaluation  Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semestre et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.  PERB210b  Lecture/Version IV (19h30, L. Anvar)  Descriptif  Voir avec l'enseignante  PERB210c  Thème/Production écrite II (26h, A. Moghani)  L'objectif de cet enseignement est de renforcer les connaissances lexicales et grammaticales par thème et rédaction. Les textes sont tirés d'ouvrages de vulgarisation dont le choix est dicté par la progression des difficultés.  Evaluation  Contrôle continu intégral  PERB210d  Expression orale IV (26h, lecteur/lectrice)  Voir avec l'enseignante  Evaluation  Voir avec l'enseignante  PERB220a  Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Voir avec l'enseignant  Evaluation  Voir avec l'enseignant		
en mettant l'accent sur : - analyse syntaxique (subordonnées) - consolidation des éléments de la phrase simple. Chaque cours aborde un point de grammaire et propose des exercices d'application corrigés en classe, ainsi que des exercices d'entraînement sur Moodle.  Evaluation  Evaluation  Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semestre et le seconce le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.  PERB210b  Lecture/Version IV (19h30, L. Anvar)  Descriptif  Voir avec l'enseignante  Evaluation  Voir avec l'enseignante  PERB210c  Thème/Production écrite II (26h, A. Moghani)  L'objectif de cet enseignement est de renforcer les connaissances lexicales et grammaticales par thème et rédaction. Les textes sont tirés d'ouvrages de vulgarisation dont le choix est dicté par la progression des difficultés.  Evaluation  Contrôle continu intégral  PERB210d  Expression orale IV (26h, lecteur/lectrice)  Voir avec l'enseignante  Evaluation  Voir avec l'enseignante  PERB220a  Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Descriptif  Voir avec l'enseignant  Evaluation  Voir avec l'enseignant	PERB210a	Grammaire du Persan IV (19h30, J. Duvigneau)
le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.  PERB210b Lecture/Version IV (19h30, L. Anvar)  Descriptif Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB210c Thème/Production écrite II (26h, A. Moghani)  L'objectif de cet enseignement est de renforcer les connaissances lexicales et grammaticales par thème et rédaction. Les textes sont tirés d'ouvrages de vulgarisation dont le choix est dicté par la progression des difficultés.  Evaluation Contrôle continu intégral  PERB210d Expression orale IV (26h, lecteur/lectrice)  Descriptif Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB220a Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Descriptif Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant	Descriptif	<ul> <li>analyse syntaxique (subordonnées)</li> <li>consolidation des éléments de la phrase simple.</li> <li>Chaque cours aborde un point de grammaire et propose des exercices d'application</li> </ul>
Descriptif Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB210c Thème/Production écrite II (26h, A. Moghani)  L'objectif de cet enseignement est de renforcer les connaissances lexicales et grammaticales par thème et rédaction. Les textes sont tirés d'ouvrages de vulgarisation dont le choix est dicté par la progression des difficultés.  Evaluation Contrôle continu intégral  PERB210d Expression orale IV (26h, lecteur/lectrice)  Descriptif Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB220a Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Descriptif Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant	Evaluation	Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semestre et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.
Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB210c Thème/Production écrite II (26h, A. Moghani)  L'objectif de cet enseignement est de renforcer les connaissances lexicales et grammaticales par thème et rédaction. Les textes sont tirés d'ouvrages de vulgarisation dont le choix est dicté par la progression des difficultés.  Evaluation Contrôle continu intégral  PERB210d Expression orale IV (26h, lecteur/lectrice)  Descriptif Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB220a Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Descriptif Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant	PERB210b	Lecture/Version IV (19h30, L. Anvar)
PERB210c Thème/Production écrite II (26h, A. Moghani)  L'objectif de cet enseignement est de renforcer les connaissances lexicales et grammaticales par thème et rédaction. Les textes sont tirés d'ouvrages de vulgarisation dont le choix est dicté par la progression des difficultés.  Evaluation Contrôle continu intégral  PERB210d Expression orale IV (26h, lecteur/lectrice)  Descriptif Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB220a Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Descriptif Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant	Descriptif	Voir avec l'enseignante
Descriptif L'objectif de cet enseignement est de renforcer les connaissances lexicales et grammaticales par thème et rédaction. Les textes sont tirés d'ouvrages de vulgarisation dont le choix est dicté par la progression des difficultés.  Evaluation Contrôle continu intégral  PERB210d Expression orale IV (26h, lecteur/lectrice)  Descriptif Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB220a Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Descriptif Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant	Evaluation	Voir avec l'enseignante
Descriptif maticales par thème et rédaction. Les textes sont tirés d'ouvrages de vulgarisation dont le choix est dicté par la progression des difficultés.  Evaluation Contrôle continu intégral  PERB210d Expression orale IV (26h, lecteur/lectrice)  Descriptif Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB220a Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Descriptif Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant	PERB210c	Thème/Production écrite II (26h, A. Moghani)
PERB210d Expression orale IV (26h, lecteur/lectrice)  Descriptif Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB220a Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Descriptif Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant	Descriptif	L'objectif de cet enseignement est de renforcer les connaissances lexicales et grammaticales par thème et rédaction. Les textes sont tirés d'ouvrages de vulgarisation dont le choix est dicté par la progression des difficultés.
Descriptif Voir avec l'enseignante  Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB220a Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Descriptif Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant	Evaluation	Contrôle continu intégral
Evaluation Voir avec l'enseignante  PERB220a Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Descriptif Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant	PERB210d	Expression orale IV (26h, lecteur/lectrice)
PERB220a Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)  Descriptif Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant	Descriptif	Voir avec l'enseignante
Descriptif Voir avec l'enseignant  Evaluation Voir avec l'enseignant	Evaluation	Voir avec l'enseignante
Evaluation Voir avec l'enseignant	PERB220a	Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)
	Descriptif	Voir avec l'enseignant
PERA220b Histoire de la litt. persane (période moderne) (19h30, J. Duvigneau)	Evaluation	Voir avec l'enseignant
	PERA220b	Histoire de la litt. persane (période moderne) (19h30, J. Duvigneau)

Descriptif	Ce cours s'intéresse à la prose persane telle qu'elle s'est développée entre la fin du 19e siècle et le début du 20e siècle en Iran et dans les pays limitrophes. Il s'appuie
	sur des extraits d'œuvres dont une traduction est fournie.
Evaluation	Une dissertation ou un commentaire sur table en fin de semestre, avec une série de questions de cours sur les auteurs et les œuvres vus en cours.
PERA220c	Cinéma, arts visuels et de la scène en Iran et Afghanistan (19h30, Y. Khajehi et S. Hohmann)
Descriptif	Ce cours est divisé en deux parties : une première partie est consacrée à la découverte des pratiques théâtrales en Iran tandis que la deuxième aborde le cinéma tadjik à travers les sciences humaines et sociales afin de sensibiliser les étudiants aux influences socio-historiques et cinématographiques que recouvre cette aire culturelle. Il s'agira aussi de réfléchir aux interprétations et à la lecture des images, de la mise en narration des thématiques, de la manière dont elles ont marqué le cinéma du Tadjikistan et comment celui-ci évolue depuis la fin de l'Union soviétique et la guerre civile (1992-1997). Plusieurs séances seront consacrées au cinéma récent avec dans la mesure du possible une interaction avec des réalisateurs tadjiks exilés en France, ce qui permettra d'accéder à des thématiques qui font partie du quotidien de la société tadjique.
Evaluation	Exposé oral sur une œuvre en contrôle continu, dossier à rendre sur une œuvre au choix en contrôle final.
PERA310a	Lecture/version V (19h30, J. Duvigneau)
Descriptif	Ce cours est une mise en pratique de toutes les notions grammaticales vues en première année et deuxième année.  Le but est d'acquérir de l'autonomie dans l'analyse de la structure de la phrase pour pouvoir aborder sans difficulté des textes complexes (repérage de la structure syntaxique du texte, détermination de la place de l'ezâfé). A ce stade, on ne recherche pas un "beau rendu" en français, mais une traduction qui montre la maîtrise des structures grammaticales fondamentales.  Le corpus étudié est un mélange de littérature contemporaine et d'articles de presse.
Evaluation	Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semestre et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.
PERA310b	Thème/production écrite III (26h, A. Moghani)
Descriptif	Ce cours vise à développer les compétences d'expression écrite en traduisant des textes issus de la presse spécialisée. Il amènera l'étudiant à affirmer ses choix rédactionnels et à hiérarchiser les propositions du dictionnaire bilingue.
Evaluation	Contrôle continu intégral
PERA310c	Expression orale V (26h, lecteur/lectrice)
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERA310d	Textes classiques (Prose) (26h, L. Anvar)
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERA320c	Economie de l'Iran I (26h, T. Coville)
Descriptif	Voir avec l'enseignant
Evaluation	Voir avec l'enseignant

PERA320d	Islam et société dans l'Iran contemporain : croyances, débats et pratiques (19h30, A. Neuve-Eglise)
Descriptif	Ce cours propose d'étudier l'islam et plus particulièrement le chiisme en tant que système de croyances et ensemble de pratiques sociales. Les débats théologiques et les principaux penseurs seront abordés à travers l'étude de textes ou discours consacrés à des enjeux actuels. Cette approche sera complétée par une analyse de rituels et de l'univers de sens dans lesquels ils s'inscrivent. Plusieurs approches disciplinaires seront mobilisées pour montrer comment ces phénomènes débordent le champ du religieux et s'articulent avec des enjeux politiques, sociaux et culturels. L'objectif est de souligner le dynamisme et la diversité de l'islam iranien actuel, ainsi que la façon dont un horizon de pensée chiite classique interagit, voire se trouve enrichi par des enjeux propres à la modernité.
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERB310a	Lecture/version VI (19h30, L. Anvar)
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERB310b	Thème/production écrite IV (26h, A. Moghani)
Descriptif	Ce cours vise à développer les compétences d'expression écrite en traduisant des textes issus de la presse spécialisée. Il amènera l'étudiant à affirmer ses choix rédactionnels et à hiérarchiser les propositions du dictionnaire bilingue.
Evaluation	Contrôle continu intégral
PERB310c	Expression orale VI (26h, lecteur/lectrice)
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERB310d	Textes classiques (poésie) II (26h, L. Anvar)
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
PERB320c	Economie II (26h, T. Coville)
Descriptif	Voir avec l'enseignant
Evaluation	Voir avec l'enseignant
PERB320b	Textes et contexte (modernité littéraire) (19h30, J. Duvigneau)
Descriptif	Ce cours fait suite à l'Histoire de la littérature moderne de L2, en s'intéressant à la période qui va des années 1930-1940 aux années 1980. Les textes sont lus en langue originale, avec leur traduction en regard. A chaque auteur étudié est consacré un ou deux cours, qui s'accompagne d'une mise en contexte et en parallèle des textes et de leur époque de rédaction.
Evaluation	Une dissertation ou un commentaire sur table en fin de semestre, avec une série de questions de cours sur les auteurs et les œuvres vus en cours.

# Liste des enseignements régionaux d'Eurasie

 $Consultable\ en\ ligne: \underline{https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/civilisation\ eurasie\ cours\ regionaux\ licence\ llcer\ 2023-2024\ 0.pdf$