



Slovène

Licence LLCER

2024-2025

Brochure non contractuelle, à jour au 6 septembre 2024.
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

Présentation générale	3
Le slovène	3
Son enseignement à l'INALCO	3
L'équipe enseignante	4
Informations pratiques	4
Lieu d'enseignement	4
Inscription administrative	4
Inscription pédagogique	4
Secrétariat pédagogique	5
Autres liens utiles	5
Calendrier universitaire	5
Présentation du cursus	6
Objectifs pédagogiques.....	6
Principes généraux de la scolarité	6
Contrôle des connaissances.....	7
Organisation de la L1	8
Les parcours possibles en L2-L3	8
Secondes langues conseillées	12
Le slovène comme seconde langue	13
Séjours à l'étranger	14
Séjours Erasmus+	14
Cours d'été	14
Aide au voyage de l'Inalco	14
Liste des enseignements	15
Ressources utiles pour les étudiants	21
Bibliographie	21
Sites Internet	21
Autres	21
Descriptifs des enseignements	22

Présentation générale

Le slovène

La langue

Le slovène (slovenski jezik), utilise l'alphabet latin (25 lettres dont 3 avec signes diacritiques). Les premiers textes en slovène datent de la fin du X^e siècle, mais ce sont les auteurs protestants qui au XVI^e siècle jetèrent les véritables bases de la langue écrite. L'époque des Lumières favorisa la publication des grammaires et des écrits didactiques et au début du XIX^e siècle le poète France Prešeren donna à cette langue ses lettres de noblesse.

Superficie : 20 273 km²

Population* : 2 045 901 hab.

PIB/habitant (SPA, 2007) : 16 700 euros

Minorités* : Hongrois (6 243 hab.), Italiens (2 258 hab.)

Capitale* : Ljubljana (260 183 hab.)

Villes importantes : Maribor (93 584 hab.), Celje (38 408 hab.), Kranj (36 071 h.), Velenje (26 826 hab.)

Membre de l'UE depuis 2004, adopte l'euro en janvier 2007, préside l'UE au premier semestre 2008.

Fête nationale : 25 juin (jour de la fondation de l'État, en 1991).

(* Données de l'Office Statistique de la République de Slovénie.)

Hymne national :

« Žive naj vsi narodi ».

« Vivent tous les peuples ».

Personnages emblématiques : le poète France Prešeren, l'architecte Jože Plečnik.

Quelques grands auteurs :

France Prešeren (1800-1849) : *Poésies**.

Josip Jurčič (1844-1881) : *Le dixième frère, Jurij Kozjak**.

Ivan Cankar (1876-1918) : *Pour le bien du peuple, Valets* (théâtre), *Martin Kačur, Images des rêves, Ma vie*.

Srečko Kosovel (1904-1926) : *Poésie**.

Boris Pahor (né en 1913 à Trieste) : *Pèlerin parmi les ombres **, *Dans le labyrinthe **.

Drago Jančar (né en 1948) : *La grande valse brillante* (théâtre)*, *L'élève de Joyce* (nouvelles)*.

(* Œuvres traduites en français.)

Son enseignement à l'INALCO

La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de slovène. Le slovène peut également être suivi dans le cadre de diplômes d'établissement ou dans le cadre du [Passeport Langues O'](#), une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 8 cours dans l'année universitaire. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de slovène en **mineure** (jusqu'à 4 cours dans l'année).

Pour les diplômes d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'INALCO (page « [Formations](#) » du département Europe).

L'équipe enseignante

Kaja DOLAR, responsable pédagogique, dolar.kaja[AROBASE]gmail.com

Katarina DOVČ, lectrice, katarina.dovc[AROBASE]gmail.com

Étienne BOISSERIE, professeur, etienne.boisserie[AROBASE]inalco.fr

Samuel JULIEN, chargé de cours, samuel[AROBASE]dizale.org

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<http://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'accès en 1^{re} année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#).

Des inscriptions directes aux niveaux L2 et L3 sont également possibles sous conditions via [Ecandidat](#).

Les modalités et le calendrier des inscriptions sont consultables à l'adresse ci-dessous :

<http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco>

Etudiants internationaux : <http://www.inalco.fr/international/etudiants-internationaux>

Inscription pédagogique

Obligatoire pour assister aux cours et se présenter aux examens, l'inscription pédagogique consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'INALCO :

<http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/etape-2-inscriptions-pedagogiques>

Pour en savoir plus sur l'inscription en parcours Licence+ pour les L1 qui bénéficieront des dispositifs d'accompagnement individuel, de formation et de soutien personnalisé, complémentaires du cursus de licence et destinés à favoriser la réussite des étudiants, veuillez vous reporter à la page dédiée :

<http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licence>

Attention : pour certains choix d'enseignements, notamment les EC/enseignements d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique peut être complétée sur place, au secrétariat pédagogique.

L'inscription dans le parcours « Licence + » en L1 (UE4 de L1) ou en Tempo, notamment pour les étudiants admis en catégorie « oui-si » sur Parcoursup, se fait en ligne. Pour toute question, les étudiants sont invités à s'adresser au secrétariat pédagogique Licence + du bureau 3.26.

Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : Mme Vérika JAKIMOV, bureau 3.41B

Tél. 01 81 70 11 31

secretariat.europe@inalco.fr

Pour prendre rendez-vous :

https://rdv.inalco.fr/modules/rdv_verika_jakimov/student_connexion.php?id_dept=13

Autres liens utiles

- Section de slovène : <http://www.inalco.fr/langue/slovene>
- Brochures pédagogiques du département Europe :
<http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/europe/formations>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens :
<http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :

<http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée :

<http://www.inalco.fr/formations/faire-rentree-inalco>

Présentation du cursus

La licence de slovène s'adresse aussi bien aux personnes à la recherche d'une formation initiale principale qu'à celles désireuses de compléter une autre formation suivie antérieurement ou en parallèle. Le cursus est conçu pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter le/la responsable du cursus pour d'éventuels aménagements.

Objectifs pédagogiques

L'objectif de la formation est :

- 1) de doter les étudiants d'une compétence linguistique directement utilisable pour la communication orale et écrite en slovène et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : **A2** en fin de 1^{re} année, **B1** en fin de 2^e année et **B2** en fin de 3^e année) ;
- 2) de fournir une connaissance générale de l'histoire, de la culture et de la société ..., permettant l'accès aux références culturelles et aux codes sociaux et communicationnels en vigueur dans le pays, condition préalable pour entretenir des relations ou travailler avec des locuteurs de slovène ;
- 3) d'insérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional européen, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi qu'aux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'INALCO ou dans un autre établissement.

Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Etudiante et le Conseil d'administration, conformément au Code de l'éducation.

Les modalités détaillées du contrôle des connaissances, et la Charte des examens notamment, s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/reglements-chartes>

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 13 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**, regroupés en **unités d'enseignement (UE)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple SLO pour slovène, ECO pour les cours régionaux sur l'Europe), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.

- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**

Contrôle des connaissances

- Le contrôle des connaissances se fait par défaut en **contrôle continu**, et l'**assiduité aux cours** est de rigueur (pas plus de 3 absences injustifiées au cours du semestre).

L'étudiant peut cependant faire au moment des inscriptions pédagogiques une demande de **dispense d'assiduité** aux cours et de dérogation au contrôle continu, dûment motivée, et accompagnée de justificatifs avant la date limite fixée chaque année. Un formulaire, disponible sur le site doit être imprimé et la demande doit être remplie avant la date indiquée sur ledit formulaire. Si la dispense est accordée, l'enseignement sera validé en **contrôle terminal** (un examen en fin de semestre pour chaque EC). Cette demande s'effectue après la rentrée, lors de l'inscription pédagogique obligatoire auprès du secrétariat.

Rappel : Il n'est pas possible de changer de régime d'inscription (contrôle continu ou contrôle final) en cours de semestre (sauf dérogation).

- Une session d'examen est organisée à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre, à la différence du contrôle continu classique.
- Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.
- Modalités de validation et de compensation :
 - Les notes obtenues aux EC d'une même UE **se compensent** entre elles :
 - Une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.
 - Il y a également compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
 - De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
 - Il n'y a pas de compensation entre années.
 - En cas d'absence injustifiée à une épreuve, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.

• Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'INALCO. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/reglements-chartes>

• Lexique du relevé de notes

ABI : Absence injustifiée

ABJ : Absence justifiée

ADM : Admis

AJ : Ajourné

DEF : Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves

AJAC : Ajourné autorisé à continuer

Pour un passage conditionnel en deuxième année de licence, les deux conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir validé un semestre de première année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de première année non validé.

Pour un passage conditionnel en troisième année de licence, les trois conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir validé la première année ;
- avoir validé un semestre de deuxième année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de deuxième année non validé.

Organisation de la L1

En L1, chaque semestre comporte au minimum 3 UE. L'**UE1** regroupe tous les enseignements de langue, l'**UE2** comprend des enseignements de civilisation portant sur le pays ou sur son environnement régional proche. L'**UE3** comprend un cours obligatoire de méthodologie et permet également de suivre des enseignements de civilisation ou de s'initier à une autre langue de l'INALCO. L'UE4, présente uniquement dans les parcours L1+ et Tempo (L1-1), comprend un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé (Voir la brochure spécifique aux parcours L1+ et Tempo).

Pour les étudiants inscrits dans **le parcours « Licence + »** (admis en catégorie « oui-si »), l'année 1 de licence Tempo ou l'UE4 de L1 comportent un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé (Voir la brochure spécifique au parcours « Licence + » [Parcours L1+ et Tempo | Inalco](#)).

Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude de la langue et civilisation choisie (UE1 et UE2). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des quatre parcours proposés (UE3 et UE4) : parcours régional Europe, parcours régionaux thématiques et disciplinaires, parcours bilangues et parcours professionnalisants.

- **Parcours régional Europe** : Les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du Département Europe. Ils sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : les UE4 comprennent chacune 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale ou des cours thématiques et disciplinaires (portant sur une discipline des sciences humaines ou sur une thématique traitée selon une approche pluridisciplinaire et transrégionale) ou dans l'offre de l'établissement.

- **Parcours thématiques et disciplinaires** : L'étudiant peut choisir en UE4 l'un des 13 parcours thématiques et disciplinaires proposés. Dans ce cas, il suit les enseignements obligatoires qu'il comporte. Les parcours proposés sont les suivants : Anthropologie (ANT), Arts du monde (ART), Enjeux politiques mondiaux (ENJ), Environnement (ENV), *Ethnomédecine (ETH - Parcours suspendu en 2023/2024)*, Genres et Sexualités dans le monde (GSM), Histoire connectée du monde (HCM), Linguistique (LGE),



Littératures, arts et traduction (LIT), Oralité (ORA), Philosophies d'Ailleurs (PHI), Religion (REL), Violence, migrations, mémoire (VMM).

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé. Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil- formations- diplomes/licences/licences-parcours-thematiques>.

ANT

Convaincue de l'unité du genre humain, l'anthropologie veut saisir à la fois la diversité des cultures humaines et les caractéristiques universelles de l'homme en société. Le parcours anthropologie en licence offre une prise de contact avec cette discipline, sa méthode (l'en- quête de terrain), ses domaines de recherches, ses courants et ses réflexions scientifiques, ses grands auteurs. Il prépare au parcours anthropologie en master LLCER orientation recherche.

ART

Le parcours Arts du monde propose une formation aux méthodes d'approche du fait artistique tel qu'il se manifeste d'un continent à l'autre. Il a la double spécificité de permettre :

a/ de décloisonner les disciplines artistiques en créant des passerelles entre l'étude des différents arts, des arts du son (musique) aux arts visuels (architecture, bande dessinée, calligraphie, peinture, photographie) en passant par les arts du spectacle (cinéma et audiovisuel, danse, théâtre) ;

b/ d'associer réflexion sur les arts et pratique artistique (les étudiants qui le souhaitent peuvent en effet intégrer dans leur cursus leur formation aux arts à raison de 3 ECTS par semestre).

Le parcours développe des partenariats avec de prestigieuses institutions de formation aux arts (Musée du Louvre pour les arts plastiques, CRR de Créteil pour les musiques traditionnelles). Il prépare notamment à l'entrée en Master LLCER mention ARL (orientation professionnelle ou recherche) les étudiants qui souhaitent combiner dans leur cursus langue et arts pour s'ouvrir aux métiers de l'animation culturelle, de la médiation culturelle ou de la recherche.

ENJ

Ce parcours vise à initier les étudiants à l'étude d'enjeux transnationaux dont la nature est à la fois politique, institutionnelle, sociale et économique : A travers l'étude des institutions, des régimes politiques et des modes de gouvernement, les différents enseignements doteront les étudiants de connaissances et d'outils analytiques essentiels pour appréhender des phénomènes qui se manifestent à la fois au sein des espaces nationaux et au travers des frontières étatiques. Des dynamiques caractérisant diverses régions du monde seront abordées de manière comparative et en croisant les échelles d'analyse.

ENV

Changement climatique et crises environnementales s'éprouvent à la surface du globe de- puis des lieux précis. L'INALCO constitue, par son ouverture au monde et la pluridisciplinarité de ses formations en licence, une opportunité originale et unique en France de penser la crise écologique de manière décentrée, tant d'un point de vue géographique que disciplinaire, en lien avec les langues et les cultures qui y sont représentées.

Ce parcours regroupe ainsi, sous l'expression des « humanités environnementales », domaine de recherche émergent en France depuis les années 2000, un ensemble de disciplines qui analysent le lien entre environnement, pratiques (culturelles, sociales) et questions (politiques, économiques, éthiques), et se voient progressivement transformées dans leurs modèles théoriques, leurs méthodes et leurs terrains

d'enquête, par cet objet d'étude qu'est « l'environnement » depuis une trentaine d'années.

Ce parcours, pionnier en France, en prise avec une actualité brûlante et la diversité du monde, rassemble ainsi économistes, littéraires, anthropologues, historiens, géographes.

GSM

Le parcours transversal « Genres et sexualités dans le monde » se propose de donner à réfléchir et de déconstruire le principe de « valence différentielle des sexes » (F. Héritier- Augé), défini comme une hiérarchisation entre genres et qui se fait aux dépens des femmes. L'extrême diversité du féminin et du masculin dans les différentes aires culturelles du monde et la limite de la binarité du genre seront étudiées dans des domaines aussi variés que l'éducation, la reproduction, la religion, et la sexualité.

HCM

Le parcours Histoire connectée du monde présente la diversité des disciplines qui étudient l'histoire de l'humanité et le changement de regard qu'apportent l'anthropologie, l'archéologie, la génétique et l'histoire connectée. Cela permet d'intégrer pour la première fois au récit de l'histoire humaine la période précoloniale du monde extra-européen.

LGE

Le parcours linguistique – en tant que discipline relevant des sciences de l'homme et de la société – propose des enseignements organisés en une progression cohérente : (i) présentation générale des langues du monde, des usages de la langue et des relations entre langue et société ; (ii) études des unités du langage ; (iii) modèles syntaxiques, présentation des classements en types et application ; (iv) dynamique des langues (langues en contact, changements historiques).

LIT

Ce parcours vise à donner aux étudiants les outils méthodologiques, critiques et conceptuels pour comprendre comment le texte s'organise et fonctionne à l'intérieur du champ littéraire et de la culture au sein desquels il s'inscrit, à mieux saisir les réseaux de signification et d'images dont il est tissé. Vivement conseillé pour tout étudiant souhaitant poursuivre en master ARL ou TRL de l'INALCO.

ORA

L'oralité place la parole au centre de la communication. Elle appartient au patrimoine immatériel de l'humanité ; est aussi contemporaine et peut être étudiée comme un art verbal à part entière qui englobe l'expression du corps, l'accompagnement musical et la néo-oralité. Elle est attestée en Afrique, aux Amériques, en Asie et en Europe. Son domaine d'expression privilégié est la littérature orale (épopée, conte, proverbe, etc.). En contexte souvent plurilingue, l'oralité concerne des langues à statuts variés : minorées, dominantes, enseignées ou non. Elle s'intéresse aux faits sociaux ; est un outil puissant de création et de transmission ; exprime les identités culturelles et les représentations du monde. Elle est présente dans l'expression artistique, l'éloquence, la transmission et l'enseignement, l'acquisition des langues, les thérapies fondées sur la parole, le droit coutumier.

PHI

La philosophie est perçue chez nous comme un style de pensée ayant ses racines dans l'Antiquité grecque et s'étant principalement déployé en Europe occidentale avant de s'exporter dans le monde entier à la faveur de la domination européenne des derniers siècles. La réalité, cependant, est plus complexe : tout d'abord, l'héritage des philosophes grecs a rayonné bien en-dehors du monde « occidental » et son héritage s'étend aussi loin que l'Islam. D'autre part, l'Inde et la Chine ont donné naissance à des formes de pensée très analogues à ce que nous appelons philosophie, malgré des différences culturelles

intéressantes. Enfin, le mythe de l'altérité absolue – qu'il y aurait des pensées « mystérieusement autres » et presque impénétrables à « notre logique » – ne résiste pas à l'épreuve des faits. L'Inalco, où l'on peut étudier les langues nécessaires pour accéder aux œuvres et dont plusieurs enseignants ont une solide formation en philosophie, en présentant ce parcours « philosophies d'ailleurs » propose à la fois une introduction élémentaire aux quatre auteurs des « philosophies d'ailleurs » (Zhuangzi pour la Chine, Nāgārjuna pour l'Inde, Maimonide pour la pensée juive et Avicenne pour la pensée arabo-musulmane) ajoutés aux programmes de terminale, mais aussi une réflexion sur l'exercice de la réflexion philosophique dans les langues non indo-européennes, d'une part, et, d'autre part, sur l'articulation philosophie-religion qui doit être pensée pour éclaircir le cadre dans lequel se déploie une bonne partie de la pensée de ces « philosophies d'ailleurs ».

REL

Le parcours religion(s) se propose de donner aux étudiants de l'Inalco une formation de base aux sciences religieuses, complétant les connaissances acquises dans leur aire de spécialisation par un enseignement généraliste se composant de deux éléments: (1) en L2, une présentation élémentaire d'un bon nombre de religions du monde sous un format favorisant une démarche comparative ; puis, (2) en L3, une initiation aux grandes composantes disciplinaires de la science des religions: (a) anthropologie, (b) histoire, (c) philosophie et (d) sociologie des faits religieux.

VMM

Ce parcours thématique explore les logiques qui sous-tendent les guerres, les violences politiques, ainsi que les phénomènes de migration associés. Il analyse les représentations de l'adversaire ou de l'ennemi, pose la question de l'identité, de ses représentations des frontières que celles-ci tracent entre groupes humains et sociaux. Le parcours aborde également l'étude des traces de la violence, la mémoire des conflits, les manières dont les sociétés et les individus en témoignent.

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site internet de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licences-parcours-thematiques>

- **Parcours professionnalisant** (accès sur dossier) : dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :
 - Commerce international (CI) ;
 - Communication et formations interculturelles (CFI) ;
 - Didactique des langues (DDL) ;
 - Relations internationales (RI) ;
 - Traitement automatique des langues (TAL).

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : <http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licences-llcer-parcours>

- **Parcours bilangue** : Seules les UE1 et UE2 concernent la langue principale. Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par un bloc d'enseignement d'une autre langue, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3.

Il convient de vérifier au préalable la compatibilité des emplois du temps. Les enseignements de seconde langue sont pris dans les UE1 du niveau précédent. Il faut donc que les cours de slovène soient compatibles en L2 avec les cours de L1 de la seconde langue et en L3 avec les cours de L2 de la seconde langue. Les secondes langues pour lesquelles la compatibilité des emplois du temps est garantie dans le cadre de la licence de slovène sont les suivantes : Russe et BCS.

Secondes langues conseillées

Pour les étudiants de slovène intéressés par une licence bilingue, les secondes langues conseillées et la composition de leurs blocs d'enseignements sont indiquées ci-dessous. Ces blocs remplacent les UE3 et UE4 de L2 et de L3. Pour ces langues, la compatibilité des emplois du temps est garantie.

RUSSE

L2	S3	code UE	9 ECTS	Grammaire théorique Initiation Expression orale Initiation Expression écrite Initiation
	S4	code UE	9 ECTS	Grammaire théorique Initiation Expression orale Initiation Expression écrite Initiation
L3 L2	S5	code UE	15 ECTS	Grammaire pratique et thème grammatical Grammaire théorique Expression écrite et expression orale + 2EC de civilisation à choisir
	S3	code UE	9 ECTS	Grammaire théorique Initiation Expression orale Initiation Expression écrite Initiation

BCS

L2	S3	code UE	9 ECTS	Grammaire du BCS 1 Exercices de grammaire BCS 1 Pratique orale du BCS 1 Pratique écrite du BCS 1 Version BCS 1
	S4	code UE	9 ECTS	Grammaire du BCS 2 Exercices de grammaire BCS 2 Pratique orale du BCS 2 Pratique écrite du BCS 2 Version BCS 2
L3	S5	code UE	15 ECTS	Grammaire du BCS 3 Exercices de grammaire BCS 3 Pratique orale du BCS 3 Thème BCS 1 Version BCS 3
	S6	code UE	15 ECTS	Grammaire du BCS 4 Exercices de grammaire BCS 4 Pratique orale du BCS 4 Thème BCS 2 Version BCS 4

Le slovène comme seconde langue

Le slovène peut être choisi comme seconde langue dans le cadre d'une licence bilangue. Les blocs d'enseignements de seconde langue ont la composition suivante :

L2	S3	UE3 et UE4	9 ECTS	Grammaire slovène 1 (1 h) Exercices de grammaire slovène 1 (1 h) Pratique orale et écrite du slovène 1 (3 h) Étude de textes slovènes 1 (1 h) Introduction à la civilisation slovène 1 (1h)
	S4	UE3 et UE4	9 ECTS	Grammaire slovène 2 (1 h) Exercices de grammaire slovène 2 (1 h) Pratique orale et écrite du slovène 2 (3 h) Étude de textes slovènes 2 (1 h) Introduction à la civilisation slovène 2 (1h)
L3	S5	UE3 et UE4	15 ECTS	Grammaire slovène 3 (1 h) Exercices de grammaire slovène 3 (1 h) Pratique orale et écrite du slovène 3 (3 h) Étude de textes et version slovène 1 (1,5 h) Histoire de la Slovénie 1 (1h)
	S6	UE3 et UE4	15 ECTS	Grammaire slovène 4 (1 h) Exercices de grammaire slovène 4 (1 h) Pratique orale et écrite du slovène 4 (3 h) Étude de textes et version slovène 2 (1,5 h) Histoire de la Slovénie 2 (1h)

• **Parcours professionnalisant (accès sur dossier)** : dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI) ;
- Communication et formations interculturelles (CFI) ;
- Didactique des langues (DDL) ;
- Relations internationales (RI) ;
- Traitement automatique des langues (TAL).

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : <http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licences-llcer-parcours>

• **Parcours Cap emploi** : dans ce parcours l'UE4 comporte chaque année un module de formation axé sur le monde de l'entreprise et l'accès au marché de l'emploi (semestres impairs) ainsi qu'un stage en entreprise (semestres pairs). Le parcours Cap emploi peut être intégré dès la L1. A l'issue de la L2, les étudiants peuvent soit poursuivre en L3 LLCER parcours Cap emploi, soit s'orienter vers la licence pro en alternance. (Voir la brochure spécifique à ce parcours [Cap Emploi | Inalco](#)).

Séjours à l'étranger

Séjours Erasmus+

L'INALCO a conclu un accord Erasmus+ avec la Slovénie. Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études à la Filozofska Fakulteta de Ljubljana, en bénéficiant d'une aide financière de la Commission européenne. Voir les détails sur le site de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/international/etudiants-inalco/partir-cadre-erasmus>

Cours d'été

Le Centre de slovène langue seconde et langue étrangère de Ljubljana (Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik v Ljubljani) organise chaque année en juillet deux semaines de séminaires « Seminar slovenskega jezika, literature in kulture » pour les étudiants étrangers (langue, littérature et culture slovènes). Plus d'information ici : <https://centerslo.si/en/seminar-sjlk>

Aide au voyage de l'Inalco

À partir de la L2, les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'INALCO, en vue d'effectuer un séjour de perfectionnement linguistique ou d'études dans le pays pendant les vacances universitaires d'été. Cette aide couvre une partie du billet d'avion. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement/bourses-aides-financieres>

Liste des enseignements

Licence 1		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 1		30	12,5h
UE1 - Langue		15	6h
SLOA110a	Grammaire slovène 1 (Kaja Dolar)	3	1h
SLOA110b	Exercices de grammaire slovène 1 (Katarina Dovč)	3	1h
SLOA110c	Pratique orale et écrite du slovène 1 (Katarina Dovč)	6	3h
SLOA110d	Étude de textes slovènes 1 (Katarina Dovč)	3	1h
UE2 - Civilisation		9	3,5h
SLOA120a	Histoire de la Slovénie 1 (Étienne Boisserie)	3	1h
SLOA120b	Introduction à la civilisation slovène 1 (Kaja Dolar)	3	1h
ECO130c	Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 1 (Étienne Boisserie)	3	1,5h
UE3 - Enseignements régionaux		6	3
ECO130a	Méthodologie 1 : Approches pluridisciplinaires de l'Europe 1 (collectif) + 1 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes : • Enseignements de civilisation européenne : ECO130b Sociétés et systèmes politiques comparés des États baltes ECO130c Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 1 ECO130d Introduction aux études balkaniques 1 ECO130m Géographie de l'espace balkanique 1 ECO130f Sociétés et cultures dans l'espace post-yougoslave 1 ECO130g Cinémas d'Europe centrale 1 ECO130h Géographie des pays tchèques et slovaque ECO130i Géographie des pays de l'espace baltique ECO130j Histoire de la région baltique jusqu'au XIX ^e siècle ECO130k Introduction à l'Europe médiane après 1989 1 ECO130l Introduction aux études finno-ougriennes Les EC indiqués en gras ci-dessus sont particulièrement recommandés aux étudiants de slovène. • Autres enseignements sans prérequis de langue du département Europe, voir la brochure des cours sans prérequis du département. • Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement. • Initiation à une autre langue de l'INALCO (grammaire et/ou exercices de grammaire) : 2 EC par semestre au maximum, éventuellement de langues différentes.	3	1,5 h
		3	1,5h

Semestre 2		30	12,5h
UE1 - Langue		15	6h
SLOB110a	Grammaire slovène 2 (Kaja Dolar)	3	1h
SLOB110b	Exercices de grammaire slovène 2 (Katarina Dovč)	3	1h
SLOB110c	Pratique orale et écrite du slovène 2 (Katarina Dovč)	6	3h
SLOB110d	Étude de textes slovènes 2 (Katarina Dovč)	3	1h
UE2 - Civilisation		9	3,5h
SLOB120a	Histoire de la Slovénie 2 (Étienne Boisserie)	3	1h
SLOB120b	Introduction à la civilisation slovène 2 (Kaja Dolar)	3	1h
EOA130c	Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815-2 (Étienne Boisserie)	3	1,5h
UE3 - Enseignements régionaux		6	3h
ECOB130a	Méthodologie 2 : approches pluridisciplinaires de l'Europe 2 (collectif) + 1 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes : • Enseignements de civilisation européenne :	3	1,5 h
ECOB130b	Sociétés et systèmes politiques comparés des États baltes	3	1,5h
ECOB130c	Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 1		
ECOB130d	Introduction aux études balkaniques 1		
ECOB130m	Géographie de l'espace balkanique 2		
ECOB130f	Sociétés et cultures dans l'espace post-yougoslave 2		
ECOB130g	Cinéma d'Europe centrale 1		
ECOB130h	Géographie des pays tchèques et slovaque		
ECOB130i	Sécurité et risque dans espace baltique		
ECOB130j	Histoire de l'Estonie et de la Lettonie depuis le XIX ^e siècle		
ECOB130k	Introduction à l'Europe médiane après 1989 2		
SORB130a	Introduction aux langues sorabes (haut et bas sorabe)		
SORB130b	Histoire et civilisation sorabes		
<p>Les EC indiqués en gras ci-dessus sont particulièrement recommandés aux étudiants de slovène.</p> <p>• Autres enseignements sans prérequis de langue du département Europe, voir la brochure des cours sans prérequis du département.</p> <p>• Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement.</p> <p>• Initiation à une autre langue de l'INALCO (grammaire et/ou exercices de grammaire) : 2 EC au maximum correspondant aux EC suivis au premier semestre.</p>			

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 3		30	13,5h
UE1 - Langue		15	6,5h
SLOA210a	Grammaire slovène 3 (Kaja Dolar)	3	1h
SLOA210b	Exercices de grammaire slovène 3 (Katarina Dovč)	3	1h
SLOA210c	Pratique orale et écrite du slovène 3 (Katarina Dovč)	6	3h
SLOA210d	Étude de textes et version slovène 1 (Kaja Dolar)	3	1,5h
UE2 - Civilisation		6	2,5h
SLOA220a	Histoire de la littérature slovène 1 (Kaja Dolar)	3	1h
ECO230b	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIX ^e siècle 1 (Étienne Boisserie)	3	1,5h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	1,5h
<p>1 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignements de civilisation européenne : <ul style="list-style-type: none"> ECO230a Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIX^e siècle ECO230c Les Balkans à l'époque ottomane 1 (1 an sur 2) ECO230d Les Balkans à l'époque des nationalismes 1 (1 an sur 2) ECO230e Histoire de la Yougoslavie 1 ECO230f Introduction aux littératures européennes ECO230g Ethnomusicologie de l'Europe centrale et orientale ou enseignement régional proposé en S1 et non encore validé. • Autres enseignements sans prérequis de langue du département Europe, voir la brochure des cours sans prérequis du département. • Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement en lien avec la formation suivie à l'Inalco. • Initiation à une autre langue de l'INALCO. 		3	1,5h
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3h
<p>2 EC à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 ; • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux) ; • Fondements de l'islam classique 1 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem) ; • Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 1 (Jean-Jacques Thibon). 			

Semestre 4		30	13,5h
UE1 - Langue		15	6,5h
SLOB210a	Grammaire slovène 4 (Kaja Dolar)	3	1h
SLOB210b	Exercices de grammaire slovène 4 (Katarina Dovč)	3	1h
SLOB210c	Pratique orale et écrite du slovène 4 (Katarina Dovč)	6	3h
SLOB210d	Étude de textes et version slovène 2 (Kaja Dolar)	3	1,5h
UE2 - Civilisation		6	2,5h
SLOB220a	Histoire de la littérature slovène 2 (Kaja Dolar)	3	1h
ECOB230b	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIX ^e siècle 2 (Étienne Boisserie)	3	1,5h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	1,5h
<p>1 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignements de civilisation européenne : <ul style="list-style-type: none"> ECOB230a Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIX^e siècle ECOB230c Les Balkans à l'époque ottomane (EC tournant, assuré en 2019-2020) ECOB230d Les Balkans à l'époque des nationalismes (EC tournant, assuré en 2018-2019) ECOB230e Histoire de la Yougoslavie 2 ECOB230f Histoire des idées en Europe ECOB230g Histoire de la musique en Europe centrale et orientale <p>ou enseignement régional proposé en S1 et non encore validé.</p> <p>Les EC indiqués en gras ci-dessus sont particulièrement recommandés aux étudiants de slovène.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autres enseignements sans prérequis de langue du département Europe, voir la brochure des cours sans prérequis du département. • Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement en lien avec la formation suivie à l'Inalco. • Initiation à une autre langue de l'INALCO. 		3	1,5h
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3h
<p>2 EC à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 ; • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux) ; • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais en L2) ; • Fondements de l'islam classique 2 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem) ; • Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 2 (Jean-Jacques Thibon) ; • Le christianisme orthodoxe (Méropi Anastassiadou et Marie Stachowitsch). 			

Licence 3	ECTS	Volume horaire hebdomadaire
	60	
Semestre 5	30	14,75h
UE1 - Enseignements fondamentaux de langue	12	5h
SLOA310a Grammaire slovène 5 (Kaja Dolar)	3	1h
SLOA310b Pratique avancée du slovène 1 (Katarina Dovč)	3	1,5h
SLOA310c Traduction de textes spécialisés slovènes 1 (Kaja Dolar)	3	1h
SLOA310d Thème et rédaction 1 (Katarina Dovč)	3	1,5h
UE2 - Enseignements fondamentaux de civilisation	3	1,5h
SLOA320a Littérature slovène par les textes 1 (Kaja Dolar)	3	1,5h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)	9	4,5h
<p>3 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignements de civilisation européenne : <ul style="list-style-type: none"> ECO330a L'Europe centrale dans l'entre-deux-guerres (1) ECO330b Histoire des Balkans, 1900-1945 1 ECO330c Histoire de l'Europe centrale et orientale après 1945 ECO330d Le roman européen au XXe siècle 1 ECO330e L'Union européenne dans le monde ECO330f Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire dans l'entre-deux-guerres <p>ou enseignements régionaux proposés en S1 et S3 et non encore validés.</p> <p>Les EC indiqués en gras ci-dessus sont particulièrement recommandés aux étudiants de slovène.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autres enseignements sans prérequis de langue du département Europe, voir la brochure des cours sans prérequis du département. • Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement en lien avec la formation suivie à l'Inalco. • Initiation à une autre langue de l'INALCO : 2 EC par semestre au maximum, éventuellement de langues différentes. 		
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)	6	
<p>2 EC à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 ; • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux) ; • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2) ; • Fondements de l'islam classique 1 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem) ; • Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 1 (Jean-Jacques Thibon). 		

Semestre 6	30	14,75h
UE1 - Enseignements fondamentaux de langue	12	5h
SLOB310a Grammaire slovène 6 (Kaja Dolar)	3	1h
SLOB310b Pratique avancée du slovène 2 (Katarina Dovč)	3	1,5h
SLOB310c Traduction de textes spécialisés slovènes 2 (Kaja Dolar)	3	1h
SLOB310d Thème et rédaction 2 (Katarina Dovč)	3	1,5h
UE2 - Enseignements fondamentaux de civilisation	3	1,5h
SLOB310a Littérature slovène par les textes 2	3	1,5h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)	9	4,5h
<p>3 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignements de civilisation européenne : <ul style="list-style-type: none"> ECOB330a L'Europe centrale dans l'entre-deux-guerres (2) ECOB330b Histoire des Balkans, 1900-1945 2 ECOB330c Histoire de l'Europe centrale et orientale après 1945 ECOB330d Le roman européen au XXe siècle REIB330c Construction européenne : histoire et institutions ou enseignements régionaux proposés en S2 et S4 et non encore validés. <p>Les EC en gras ci-dessus sont particulièrement recommandés aux étudiants de slovène.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autres enseignements sans prérequis de langue du département Europe, voir la brochure des cours sans prérequis du département. • Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement en lien avec la formation suivie à l'Inalco. • Initiation à une autre langue de l'INALCO : 2 EC par semestre au maximum, correspondant aux EC suivis au premier semestre. 		
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)	6	
<p>2 EC à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 ; • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux) ; • Fondements de l'islam classique 1 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem) ; • Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 1 (Jean-Jacques Thibon). 		

Ressources utiles pour les étudiants

Bibliographie

- *Petite Histoire de la Slovénie*, Antonia Bernard, Institut des Études Slaves, Paris, 1996.
- *La Slovénie*, Antonia Bernard, Georges Castellan, PUF, Coll. Que sais-je, Paris, 1994.
- *Découvrir et pratiquer le slovène*, Antonia Bernard, Pauline Fournier, Saša Horvat, Marko Jesenšek, Langues et Mondes - L'Asiathèque, Coll. Langues INALCO, Paris, 2007.
- *Le Slovène de poche*, Wiesler Alois, adaptation française de Garcia Sonia-Isabelle, Coll. Langue De Poche, Assimil, Chennevières-sur-Marne, 2006.
- *Parlons slovène*, Gregor Perko, Pogačnik Vladimir, Schlamberger Brezar Mojca, l'Harmattan, Paris, 2005.

Sites Internet

- Le Centre de slovène langue seconde et langue étrangère de Ljubljana (Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik v Ljubljani) : <https://centerslo.si/en>
- Plateforme d'apprentissage de slovène en ligne (Slovene Learning Online) : <https://www.slonline.si/>
- Les dictionnaires d'Institut de langue slovène Fran Removš ZRC SAZU (Slovarji Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU) : <https://fran.si/>
- Le dictionnaire collaboratif de slovène vivat (Razvezani jezik, prosti slovar žive slovenščine) : <http://razvezanijezik.org/>
- Le dictionnaire bilingue Pons : <https://fr.pons.com/traduction>

Autre

- Éditions franco-slovènes : <https://editions-franco-slovenes-cie.e-monsite.com/>
- Page Facebook Slovènes à Paris (Slovinci v Parizu) : <https://www.facebook.com/groups/223669171017686/?ref=share>
- Page Facebook Parlons slovène (Inalco, Paris) : <https://www.facebook.com/parlons slovène>
- Page Instagram Parlons slovène (Inalco, Paris) : https://www.instagram.com/slovene_inalco/

Descriptifs des enseignements

SLOA110a	Grammaire slovène 1 et 2 Samuel JULIEN et Kaja DOLAR
Descriptif	Ce cours théorique consiste en l'étude du système grammatical de la langue slovène. Ce cours de grammaire descriptive a pour objectif d'instaurer une connaissance solide de la structure fondamentale du slovène en procédant par étapes progressives (de la phonologie à la syntaxe en fin d'année).
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA110b	Exercices de grammaire 1 et 2 Katarina DOVČ
Descriptif	Ce cours consiste en exercices et en la traduction de phrases puis de texte en cours d'année et au fur et à mesure des acquis linguistiques des apprenants. Il vient souvent compléter le cours de grammaire en mobilisant par la pratique les connaissances théoriques.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA110c	Pratique orale et écrite du slovène 1 et 2 Katarina DOVČ
Descriptif	Apprentissage pratique de la langue. Notions de base telles que : moi et les autres, le temps et l'espace, boissons et nourriture, la Slovénie. Exercices écrits permettant à l'étudiant de maîtriser peu à peu divers types d'écrit : description, récit, dialogue, argumentation, explication.
Évaluation	Contrôle continu : écrit et oral. Contrôle final : écrit et oral en fin de semestre.
SLOA110d	Études de textes 1 et 2 Katarina DOVČ
Descriptif	Travail sur des textes adaptés (manuels Slovenska beseda v živo 1a et Slovenska beseda v živo 1b), point de départ de la conversation et de la réflexion concernant la langue et la culture.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA120a	Histoire de la Slovénie 1 et 2 Étienne BOISSERIE
Descriptif	Ce cours aborde les grandes étapes de l'histoire slovène jusqu'à la veille de la Première Guerre mondiale (le peuplement primitif, les Habsbourg, le développement de la conscience nationale, la vie politique dans la Double Monarchie). Prérequis : non.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA120b	Introduction à la civilisation slovène 1 et 2 Samuel JULIEN et Kaja DOLAR
Descriptif	Ce cours consiste à apporter les connaissances de bases de la civilisation slovène aux étudiants de première année. L'histoire et la géographie de la Slovénie y sont enseignées dans les grandes lignes au premier semestre. Le second semestre aborde par points les divers aspects sociaux et culturels de la Slovénie tels que sont par exemple le système politique, l'économie, le tourisme, l'éducation. Prérequis : non.
Évaluation	Contrôle continu : écrit, exposé oral ou écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
ECO130c	Introduction à l'histoire de l'Europe centrale 1 et 2 Étienne BOISSERIE
Descriptif	Ce cours constitue une introduction à l'histoire politique, démographique et économique de l'espace centre-européen entendu ici comme incluant principalement le royaume de Hongrie, le royaume tchèque et la construction des possessions habsbourgeoises (incluant leurs territoires méridionaux, aujourd'hui slovènes).

	<p>Le premier semestre aborde la période médiévale, les conséquences dynastiques et politiques de la bataille de Mohács (1526) ainsi que les questions confessionnelles (Réforme, Contre-Réforme) jusqu'à la Guerre de Trente ans.</p> <p>Il sera accordé au cours du deuxième semestre plus d'attention à l'évolution du monde allemand hors possessions habsbourgeoises. Sont abordés successivement : les conséquences politiques, démographiques et socio-économiques de la Guerre de Trente Ans, les reconfigurations des rapports de puissances en Europe centrale au début du XVIII^e siècle, le contexte intellectuel et le contenu des réformes du XVIII^e siècle (dans l'empire habsbourgeois et en Prusse en particulier).</p>
Évaluation	Contrôle continu et contrôle final.
SLOA210a	Grammaire slovène 3 et 4 Kaja DOLAR
Descriptif	Ce cours consiste en l'étude approfondie du système grammatical de la langue slovène, avec un focus sur la morphologie flexionnelle et la syntaxe. Une insistance particulière est accordée aux difficultés que peuvent rencontrer les francophones dans l'apprentissage du slovène (notamment l'aspect verbal).
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA210b	Exercices de grammaire 3 et 4 Katarina DOVČ
Descriptif	Ce cours consiste en exercices et en la traduction de phrases puis de textes en cours d'année et au fur et à mesure des acquis linguistiques des apprenants. Il vient souvent compléter le cours de grammaire en mobilisant par la pratique les connaissances théoriques.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA210c	Pratique orale et écrite du slovène 3 et 4 Katarina DOVČ
Descriptif	<p>Le manuels Slovenska beseda v živo 1b et Slovenska beseda v živo 2 servent de base à cet élément pédagogique. Les étudiants s'exercent à la conversation à partir des textes et documents iconographiques.</p> <p>Ce cours contient aussi des exercices écrits concernant la production de divers types de textes : description, récit, dialogue, argumentation, explication, etc. Préparation des textes spécifiques : interview, courrier de lecteurs, faits divers, curriculum vitae.</p>
Évaluation	Contrôle continu : écrit et oral. Contrôle final : écrit oral en fin de semestre.
SLOA210d	Étude de textes et version slovène 1 et 2 Kaja DOLAR
Descriptif	<p>Ce cours a un objectif double : mettre en pratique les enseignements de grammaire théorique par la traduction de textes variés et initier les étudiants à la pratique de la traduction.</p> <p>Prérequis : connaissance basique de la langue slovène écrite.</p>
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA220a	Histoire de la littérature slovène 1 et 2 Kaja DOLAR
Descriptif	<p>Ce cours enseigne la littérature slovène depuis ses débuts au XVIII^e siècle jusqu'à 1918 (année de la mort d'Ivan Cankar). Il s'agit d'étudier les grands classiques du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle. Il accorde une large place à la lecture des œuvres ainsi qu'à la préparation d'exposés et de fiches de lecture.</p> <p>Prérequis : Compréhension de la langue slovène écrite.</p>
Évaluation	Contrôle continu : écrit, exposé oral ou écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
ECO230b	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIX^e siècle 1 et 2 Étienne BOISSERIE
Descriptif	Ce cours est destiné à approfondir et à élargir les connaissances acquises dans le cadre des histoires nationales plus spécifiques de l'ensemble des pays ou langues dont les territoires ont appartenu totalement ou pour partie à l'espace habsbourgeois à partir de 1815. Il inclut l'analyse de grandes questions nationales ou diplomatiques qui affectent le développement de la monarchie habsbourgeoise

	<p>(questions allemande et italienne, question dite « d'Orient » notamment). Il se décompose en deux grands temps.</p> <p>Le premier semestre est consacré à l'étude de la période 1815-1867. Y sont successivement abordés : la reconfiguration de l'Europe centrale à la suite du congrès de Vienne, les processus de constructions nationales antérieurs à 1848, les révolutions de 1848-1849 et leurs conséquences internes.</p> <p>Le second semestre aborde de manière synthétique et thématique l'évolution de la double monarchie austro-hongroise de 1867 à 1914 ainsi que la Première Guerre mondiale.</p>
Évaluation	Contrôle continu et contrôle final.
SLOA310a	Grammaire slovène 5 et 6 Kaja DOLAR
Descriptif	Ce cours consiste en l'étude de la morphologie dérivationnelle du slovène (procédés de formation des mots, néologie) et de la syntaxe complexe (avec un focus particulier sur l'aspect du verbe, l'emploi de l'infinitif, l'expression du subjonctif, la concordance des temps, la coordination et la subordination).
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA310b	Pratique avancée du slovène 1 et 2 Katarina DOVČ
Descriptif	Ce cours est plus spécifiquement dédié à la pratique orale du slovène à partir de la préparation de textes sur des thèmes donnés. Divers travaux encadrés choisis par l'étudiant selon son intérêt propre (traduction, résumés, commentaires, etc.). Il s'agit d'approfondir les connaissances de pratique orale de l'étudiant.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA310c	Traduction de textes spécialisés slovènes 1 et 2 Samuel JULIEN
Descriptif	Ce cours consiste à traduire en français des textes slovènes spécialisés. Il s'agit de reconnaître un type de texte donné (recette, P.V., lettre de protestation, article de loi, critique littéraire par exemple) de l'analyser dans sa structure spécifique (contenu, expressions idiomatiques, vocabulaire spécialisé) avant de le traduire en français. Prérequis : bonne connaissance de la langue slovène.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA310d	Thème et rédaction 1 et 2 Katarina DOVČ
Descriptif	Traduction de textes divers, choisis pour leurs difficultés grammaticales. Ces traductions sont l'occasion d'approfondissement linguistique. Prérequis : bonne connaissance de la langue slovène. Modalités d'évaluation : Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA320a	Littérature slovène par les textes 1 et 2 Kaja DOLAR
Descriptif	Ce cours propose d'entrer dans la littérature slovène selon des thématiques transversales. Il accorde une large place à la lecture des œuvres ainsi qu'à la préparation d'exposés et de fiches de lecture. Prérequis : Compréhension de la langue slovène écrite.
Évaluation	Contrôle continu : écrit, exposé oral ou écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.