

Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

Présentation générale	3
Le grec moderne.....	3
Son enseignement à l'Inalco.....	3
Le département Europe	3
L'équipe enseignante	4
Enseignants de langue et civilisation du département Europe	Erreur ! Signet non défini.
Enseignants des cours Tempo	4
Enseignants référents Tempo	4
Présentation du cursus	6
Objectifs pédagogiques.....	6
Organisation de la L1 : trois parcours.....	7
Tableaux des enseignements de Licence 1 et Licence Tempo.....	8
Les parcours possibles en L2-L3	14
• Parcours régional Europe.....	14
• Parcours professionnalisant.....	14
• Parcours bilangue.....	14
Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3.....	16
La licence « Accès santé » (L.AS) :	20
Descriptifs des enseignements	20
Descriptif des parcours thématiques et disciplinaires (L2-L3)	31
Principes généraux de la scolarité	34
Contrôle des connaissances.....	34
Mobilités et séjours à l'étranger	36
Mobilités hors erasmus +	36
Mobilités Erasmus+.....	36
Aide au voyage de l'Inalco	36
Cours d'été	36
Informations pratiques	37
Lieu d'enseignement	37
Inscription administrative	37
Inscription pédagogique	37
Secrétariats pédagogiques	37
Autres liens utiles	38
Calendrier universitaire	38
Ressources utiles pour les étudiants	39
Bibliographie	Erreur ! Signet non défini.
Sites Internet.....	Erreur ! Signet non défini.
Associations étudiantes	39
Autres	Erreur ! Signet non défini.

Présentation générale

Le grec moderne

Le grec, langue de la famille indo-européenne, est parlé actuellement par 10,7 millions de locuteurs en Grèce et à Chypre (langue officielle), par quelques minorités grecophones ainsi que par les Grecs de la diaspora. Il est écrit depuis le XV^e siècle avant notre ère, c'est donc une des langues dont l'histoire se laisse le mieux tracer.

Le grec moderne, issu du dialecte attique du grec ancien et de la koinè hellénistique, n'acquiert un état de stabilisation qu'à partir d'une réforme de 1975. Celle-ci met fin à une longue période diglossique caractérisée par la présence parallèle d'un grec puriste, prenant comme modèle le dialecte attique classique, et d'un grec courant dit vulgaire, puis démotique. Cette nouvelle koinè standard puise dans les multiples couches de son histoire. Elle préserve ainsi le vaste arsenal de procédés productifs qui contribuent à la créativité lexicale et à l'expression de ses différents registres.

Le grec est actuellement la seule langue à s'écrire avec l'alphabet grec.

Son enseignement à l'Inalco

Le grec moderne est enseigné à l'Inalco depuis 1801, une trentaine d'années avant la création d'un État grec indépendant. Aujourd'hui, l'Inalco est le seul établissement universitaire parisien à délivrer le diplôme national de licence en études grecques modernes. Principalement orienté vers l'apprentissage de la langue, l'enseignement proposé par l'Inalco contient de cours de civilisation (histoire, arts du spectacle) en vue d'une approche globale de la langue et la culture grecques modernes.

La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de grec moderne.

Le grec moderne peut également être suivi dans le cadre de diplômes d'établissement (sur xxx niveaux) ou dans le cadre du [Passeport Langues O'](#), une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 8 cours dans l'année universitaire. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de grec moderne en **mineure** (jusqu'à 4 cours dans l'année).

Pour les diplômes d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'Inalco

Le département Europe

Couvrant une zone géographique (parfois appelée Europe médiane) qui s'étend de la mer Baltique à la mer Égée et de l'Allemagne à la Russie et que l'histoire récente met plus que jamais en relief, le département rassemble dix-huit langues très diverses. Plus de la moitié des dix-huit langues proposées par le département sont des langues slaves : polonais, tchèque, slovaque, sorabe, slovène, bosniaque-croate-serbe, bulgare, macédonien, bélarussien, ukrainien. Trois appartiennent à la famille finno-ougrienne : hongrois, finnois et estonien. Deux sont des

langues baltes : letton et lituanien. Les autres sont le roumain, seule langue romane enseignée à l'Inalco, le grec moderne et l'albanais. La plupart d'entre elles sont aujourd'hui des langues officielles de l'Union européenne ou sont appelées à le devenir dans un avenir proche. C'est dire si leur étude, outre l'intérêt linguistique et culturel qu'elle présente, peut offrir d'intéressants débouchés, notamment dans les domaines de la traduction et de l'interprétation ou en tant que complément original à d'autres compétences.

Direction du département

Anne MADELAIN, co-direction, anne.madelain@inalco.fr

Antoine CHALVIN, co-direction, antoine.chalvin@inalco.fr

Eric LE BOURHIS, co-direction, eric.lebourhis@inalco.fr

Référents utiles pour les étudiants :

Jana VARGOVCIKOVA, référente enseignements régionaux,
jana.vargovcikova@inalco.fr

Hélène DE PENANROS, référente enseignements transversaux,
helene.depenanros@inalco.fr

Georges KOSTAKIOTIS, référent relations internationales,
georges.kostakiotis@inalco.fr

Ana-Andreea FINTA, représentante étudiante au Bureau du département,
anaandreea.finta@inalco.fr

L'équipe enseignante

Meropi ANASTASSIADOU, professeure des universités, meropi.anastassiadou@inalco.fr
[Anastassiadou Meropi | Institut National des Langues et Civilisations Orientales](#)

Georges KOSTAKIOTIS, maître de conférences, georges.kostakiotis@inalco.fr
[Kostakiotis Georges | Institut National des Langues et Civilisations Orientales](#)

Lisa ONUFRIEVA, maîtresse de conférences, lisa.onufrieva@inalco.fr
[Onufrieva Lisa | Institut National des Langues et Civilisations Orientales](#)

Stéphane Sawas, professeur des universités, stephane.sawas@inalco.fr

Enseignants des cours Tempo

Panos Angelopoulos, panagiotis.angelopoulos@inalco.fr

Enseignants référents Tempo

Georges KOSTAKIOTIS, georges.kostakiotis@inalco.fr

Présentation du cursus

La licence LLCER (Langue, Littérature et Civilisation Étrangère ou Régionale) de grec moderne s'adresse aussi bien aux personnes à la recherche d'une formation initiale principale qu'à celles désireuses de compléter une autre formation suivie antérieurement ou en parallèle. Le cursus est conçu pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter le/la responsable du cursus pour d'éventuels aménagements.

Dans le cadre de la licence LLCER, à partir de 2025-2026, tout étudiant commençant une licence recevra au cours de sa formation une sensibilisation aux enjeux de la Transition Ecologique pour un Développement Durable (TEDS).

Plus d'informations : <https://www.Inalco.fr/formations/licences-llcer>

Objectifs pédagogiques

L'objectif de la formation est :

- 1) de doter les étudiants d'une compétence linguistique directement utilisable pour la communication orale et écrite en grec moderne et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : **A2** en fin de 1^{re} année, **B1** en fin de 2^e année et **B2** en fin de 3^e année) ;
- 2) de fournir une connaissance générale de l'Histoire, de la culture et de la société grecques modernes, permettant l'accès aux références culturelles et aux codes sociaux et communicationnels en vigueur dans le pays, condition préalable pour entretenir des relations ou travailler avec des locuteurs de grec moderne ;
- 3) d'insérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional européen, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi qu'aux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'Inalco ou dans un autre établissement.

Licence mention LLCER (Langue, Littérature et Civilisation Étrangère ou Régionale)

Licence mention LLCER (Langue Littérature Civilisation Étrangère et Régionale) : 3 ans - 180 ECTS				
	Parcours régionaux	Parcours thématiques et disciplinaires	Parcours bilangues	Parcours professionnalisants, 5 filières
L1	UE1 Enseignements de langue			UE1 + UE2 : 15 à 24 ECTS/semestre
	UE2 Enseignements de civilisation et/ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux -> 6 à 15 ECTS/semestre			
L2	UE1 Enseignements de langue			UE1 + UE2 : 21 ECTS/semestre
	UE2 Enseignements de civilisation et/ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux = 3 ECTS/semestre		UE3 et UE4 = 9 ECTS/semestre Enseignements de la langue 2	UE3 et UE4 = 9 ECTS/semestre Enseignements de la filière professionnalisante
	UE4 Ens. libres = 6 ECTS/s. (hors enseignement des filières pro.)	UE4 Enseignements thématiques et disciplinaires et libres = 6 ECTS/s.		
L3	UE1 Enseignements de langue			UE1 + UE2 : 15 ECTS/semestre
	UE2 Enseignements de civilisation et/ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux = 9 ECTS/semestre		UE3 et UE4 = 15 ECTS/semestre Enseignements de la langue 2	UE3 et UE4 = 15 ECTS/semestre Enseignements de la filière professionnalisante
	UE4 Ens. libres = 6 ECTS/s. (hors enseignement des filières pro.)	UE4 Enseignements thématiques et disciplinaires et libres = 6 ECTS/s.		

Organisation de la L1 : trois parcours

En L1, chaque semestre comporte 3 UE. L'**UE1** regroupe tous les enseignements de langue, l'**UE2** comprend des enseignements de civilisation portant sur le pays ou sur son environnement régional proche. Selon le parcours suivi ([parcours Licence classique ou parcours L1+](#)), l'**UE3** comprend un cours obligatoire de méthodologie, permet de suivre des enseignements de civilisation ou de s'initier à une autre langue de l'Inalco, [et/ou inclut trois modules de renforcement en parcours L1+](#).

Pour les étudiants en parcours Tempo, la première année Tempo 1.1 est organisée différemment et comporte une **UE4** qui comprend les trois modules de renforcement communs au parcours L1+.

Trois parcours sont en effet proposés en licence 1 :

- **Le parcours classique** qui s'adresse aux étudiants ayant reçu une réponse « OUI » sur Parcoursup ;

- **Le parcours L1+** qui s'adresse aux étudiants ayant reçu une réponse « Oui si » (avec le code [aménagement AM19](#)) sur Parcoursup avec l'obligation de s'inscrire dans le parcours L1+. Cette mention figure dans l'attestation d'admission reçue après acceptation de la proposition d'admission à l'Inalco reçue via Parcoursup.

Ce parcours comporte des enseignements communs à la licence classique et des enseignements spécifiques au parcours L1+. (Pour plus d'informations, voir page dédiée sur le site Internet : <https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-l1>).

- **Le parcours Tempo** qui s'adresse aux étudiants ayant reçu une réponse « Oui si » (avec le code [aménagement AM20](#)) sur Parcoursup avec l'obligation de s'inscrire dans le parcours Tempo. Cette mention figure dans l'attestation d'admission à l'Inalco reçue via Parcoursup. Ce parcours comporte des enseignements communs à la licence classique et des enseignements spécifiques au parcours Tempo.

Spécificité du parcours Tempo : ce parcours aménagé comporte une première année de licence étalée sur deux ans et se divise en année Tempo 1.1 (30 ECTS) et année Tempo 1.2 (ECTS), pour ensuite intégrer la L2. Pour plus d'informations, voir page dédiée sur le site Internet <https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-tempo> et télécharger la brochure spécifique de votre langue Tempo¹.

Les deux parcours aménagés L1+ et Tempo font partie du dispositif « Licence+ » permettant un accompagnement individualisé, destiné à favoriser la réussite des étudiants.

¹ Langues pour lesquelles le parcours Tempo est proposé en 2025-2026 : arménien, grec, hébreu, hindi, khmer, ourdou, polonais, siamois, tamoul, tibétain, ukrainien, vietnamien et wolof.

Tableaux des enseignements de Licence 1 et Licence Tempo

Licence 1		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	...
Semestre 1		30	...
UE1 – Langue : commun au parcours classique et au parcours L1+		15	
GREA116a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 1 [Onufrieva]	6	2 h
GREA116b	Textes grecs modernes 1 [Kostakiotis]	3	1,5 h
GREA116c	Pratique orale et écrite du grec moderne 1 [Kostakiotis]	6	3 h
UE2 – Civilisation : commun au parcours classique et au parcours L1+		9	
GREA126a	Histoire de la Grèce contemporaine 1 [Anastassiadou]	3	1,5 h
GREA126b	La Grèce moderne : espaces et cultures 1 [Sawas]	3	1 h
	Un cours au choix :	3	
ECO126a	Introduction aux études balkaniques 1	3	
ECO126b	Géographie de l'espace balkanique 1	3	
UE3 – Enseignements régionaux : selon parcours			
A : Parcours Classique		6	
ECO136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 1	3	1,5 h
ZZZA136A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
B: Parcours L1+		...	
[code EC]	• Enseignements régionaux [liste à indiquer selon maquette de langue]	[A compl éter]	[A compléter]
LPLA136	EC L1+		
ECO136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 1		
	• Enseignements du programme Licence+		
LPLA1461	Module de personnalisation du parcours		Sur RdV (obligatoire)
LPLA1462	Module de formation	1,5	
	LPLA146A Stage Outils 1 (2 séances de 3h au semestre 1)		
	LPLA146B Anatomie d'une langue et d'une culture 1 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B)		
LPLA1463	Module de soutien personnalisé (un atelier)	1,5	
	<i>(Tutorat obligatoire + un atelier obligatoire)</i>		
	◦ Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire		Durée variable
	◦ 1 atelier obligatoire parmi:		1,5 h
	LPLA146D Français 1		
	LPLA146E Soutien en méthodologie 1		
	LPLA146F Anglais 1		
	LPLA146G Atelier d'écriture 1		

*Voir organisation du planning dans le chapitre « Descriptif des enseignements ».

** L'affectation dans un groupe des ateliers « français » « soutien en méthodologie » « écriture » ou « anglais » est conditionnée aux résultats des tests d'anglais et de français. Le contrat d'études finalisé indiquant l'affectation déterminée par le service REVE (groupe, jours et horaires) est envoyé aux étudiants par mail au début de l'automne.

Licence 1 classique		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
Semestre 2		30	...
UE1 – Langue		15	
GREB116a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 2 [Onufrieva]	6	2 h
GREB116b	Textes grecs modernes 2 [Kostakiotis]	3	1,5 h
GREB116c	Pratique orale et écrite du grec moderne 2 [Kostakiotis]	6	3 h
UE2 – Civilisation		9	
GREB126a	Histoire de la Grèce contemporaine 2 [Anastassiadou]	3	1,5 h
GREB126b	La Grèce moderne : espaces et cultures 2 [Sawas]	3	1 h
	Un cours au choix :		
ECOB126a	Introduction aux études balkaniques 2	3	
ECOB126b	Géographie de l'espace balkanique 2	3	
UE3 – Enseignements régionaux : selon parcours			
A : Parcours Classique		6	
ECOB136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 2	3	1,5 h
ZZZB136A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
B: Parcours L1+		...	
[code EC]	• Enseignements régionaux [liste à indiquer selon maquette de langue]	[A compléter]	[A compléter]
LPLB136	EC L1+		
ECOB136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 2		
	• Enseignements du programme Licence+		
LPLB1461	Module de personnalisation du parcours		Sur RV (obligatoire)
LPLB1462	Module de formation	1,5	
	LPLB146B Anatomie d'une langue et d'une culture 2 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B)		
LPLB1463	Module de soutien personnalisé (un atelier)	1,5	
	<i>(Tutorat obligatoire + un atelier obligatoire)</i>		
	◦ Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire		Durée variable

	◦ 1 atelier obligatoire parmi:		1,5 h
	LPLB146D Français 2		
	LPLB146E Soutien en méthodologie 2		
	LPLB146F Anglais 2		
	LPLB146G Atelier d'écriture 2		

**Voir organisation du planning dans le chapitre « Descriptif des enseignements ».*

*** L'affectation dans un groupe des ateliers « français » « soutien en méthodologie » « écriture » ou « anglais » est conditionnée aux résultats des tests d'anglais et de français. Le contrat d'études finalisé indiquant l'affectation déterminée par le service REVE (groupe, jours et horaires) est envoyé aux étudiants par mail au début de l'automne.*

Licence Tempo 1.1 – Année 1		ECTS 30
Semestre 1.1		15
UE1 – Langue - 2 EC obligatoires choisis avec l’enseignant responsable en fonction du profil linguistique de l’étudiant		6
GREA006A	Initiation au grec moderne 1	3
[code matière]	Initiation à une seconde langue 1 (<i>proposée dans le cadre de Tempo</i>)	3
LPLA146D	Français 1	3
LPLA146E	Soutien en méthodologie 1	
[code matière]	Autre cours du département	3
UE2 – Enseignements de civilisation		4
GREA126a	Histoire de la Grèce contemporaine 1 [Anastassiadou]	2
GREA126b	La Grèce moderne : espaces et cultures 1 [Sawas]	2
UE3 - Enseignements régionaux		2
ECO136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 1	
UE4 - L1PLUSA (<i>commun avec le parcours L1+</i>)		3
<u>[code module] - Module de personnalisation du parcours (obligatoire)</u>		
<u>[code module] - Module de formation (2 EC obligatoires)</u>		[1,5]
LPLA146A	Stage Outils 1	
LPLA146B	Anatomie d’une langue et d’une culture 1	
<u>[code module] - Module de soutien personnalisé (Tutorat obligatoire + un atelier obligatoire)</u>		[1,5]
LPLA146C	• Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire	
[code matière]	• 1 atelier obligatoire parmi:	
	LPLA146D Français 1 (si non choisi dans l’UE1)	
	LPLA146E Soutien en méthodologie 1	
	LPLA146F Anglais 1	
	LPLA146G Atelier écriture 1	

Licence Tempo 1.1 – Année 1		ECTS 30
Semestre 2.1		15
UE1 – Langue - 2 EC obligatoires choisis avec l'enseignant responsable en fonction du profil linguistique de l'étudiant		6
GREB0006A	Initiation au grec moderne 2	3
[code matière]	Initiation à une seconde langue 2 (<i>proposée dans le cadre de Tempo</i>)	3
LPLB146D	Français 2	3
LPLB146E	Soutien en méthodologie 2	
[code matière]	Autre cours du département	3
UE2 – Enseignements de civilisation		4
GREB126a	Histoire de la Grèce contemporaine 2 [Anastassiadou]	2
GREB126b	La Grèce moderne : espaces et cultures 2 [Sawas]	2
UE3 - Enseignements régionaux		2
ECOB136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 2	
UE4 - L1PLUSB (<i>commun avec le parcours L1+</i>)		3
<u>[code module] - Module de personnalisation du parcours (obligatoire)</u>		
<u>[code module] - Module de formation (1 EC obligatoire)</u>		[1,5]
LPLB146B	Anatomie d'une langue et d'une culture 2	
<u>[code module] - Module de soutien personnalisé</u> <u>(Tutorat obligatoire + un atelier obligatoire)</u>		[1,5]
LPLB146C	• Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire	
[code matière]	• 1 atelier obligatoire parmi :	
	LPLB146D Français 2 (si non choisi dans l'UE1)	
	LPLB146E Soutien en méthodologie 2	
	LPLB146F Anglais 2	
	LPLB146G Atelier écriture 2	

Licence Tempo 1.2 – Année 2		ECTS 30
Semestre 1.2		15
UE1 - Langue		9
GREA116a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 1	3
GREA116b	Textes grecs modernes 1	3
GREA116c	Pratique orale et écrite du grec moderne 1 [Kostakiotis]	3
UE2 – Civilisation		6
ECO126a	Introduction aux études balkaniques 1	3
ECO126b	Géographie de l'espace balkanique 1	3
UE3 - Enseignements régionaux		0
[code matière]	[A compléter]	

Licence Tempo 1.2 – Année 2		ECTS 30
Semestre 2.2		15
UE1 – Langue		9
GREB116a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 2 [Onufrieva]	3
GREB116b	Textes grecs modernes 2 [Kostakiotis]	3
GREB116c	Pratique orale et écrite du grec moderne 2 [Kostakiotis]	3
UE2 – Civilisation		6
ECOB126a	Introduction aux études balkaniques 2	3
ECOB126b	Géographie de l'espace balkanique 2	3
UE3 - Enseignements régionaux		[x]
[code matière]	[A compléter]	

Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude des langues et civilisations choisies (UE1 et UE2, voire UE3). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des quatre parcours proposés (UE4 ou UE3+UE4) : parcours régional Europe, parcours thématiques et disciplinaires, parcours bilangues et parcours professionnalisants.

● **Parcours régional Europe** : les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du département Europe.

Le département Europe propose un choix de près de 90 cours disciplinaires ou pluridisciplinaires (histoire, géographie, sociologie, science politique, linguistique, anthropologie, littérature, études culturelles, etc.) de niveau licence, sans prérequis de langue et portant sur un ou plusieurs pays de l'Europe médiane ([Voir la brochure complète des cours régionaux](#)). Les étudiants ont aussi la possibilité de suivre une initiation à une des 15 autres langues du département, ainsi qu'au romani, au biélorusse, au sorabe et à l'oudmourte. Ils peuvent ainsi composer leur programme de formation en renforçant leurs compétences et savoirs dans une discipline ou sur une sous-aire de l'Europe médiane (Balkans, Europe centrale ou région baltique).

Les étudiants sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : les UE4 comprennent chacune 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale ouverts en UE3, dans celles des cours thématiques et disciplinaires (voir ci-dessous) ou dans l'offre de l'établissement. Un cours d'anglais (langue de travail en sciences humaines et sociales) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) - niveau B1 minimum requis et capacités limitées.

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Un cours d'anglais (langue de travail en sciences humaines et sociales) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) si le parcours choisi ne comporte que 4 cours obligatoires - niveau B1 minimum requis et capacités limitées.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/formations/licences-llcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires>

● **Parcours professionnalisant** (accès sur dossier) : dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI) ;
- Communication interculturelle et internationale (Com2I) ;
- Didactique des langues (DDL) ;
- Relations internationales (RI) ;
- Traitement automatique des langues (TAL).

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/formations/licence-llcer-parcours-professionnalisant>

● **Parcours bilangue** : Des duos de langue variés, pour :

- acquérir une double compétence
- se poser en observateur privilégié d'un domaine des études orientales
- élargir son horizon intellectuel
- augmenter ses perspectives professionnelles

Votre langue n'est pas proposée dans le cadre du parcours bilangue. Néanmoins, il vous est possible d'envisager dès la L2 un double cursus avec une licence ou un diplôme d'établissement (DL, DLC, DC) d'une seconde langue et/ou civilisation.

Voir la brochure dédiée.

Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 3		30	...
UE1 - Langue		15	
GREA216a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 3 [Onufrieva]	6	2 h
GREA216b	Textes grecs modernes 3 [Kostakiotis]	3	1,5 h
GREA216c	Pratique orale et écrite du grec moderne 3 [Kostakiotis]	6	2 h
UE2 - Civilisation		6	
GREA226a	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 1 [Anastassiadou]	3	1,5 h
GREA226b	Histoire du cinéma grec 1 [Sawas]	3	1 h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
ZZZA236A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). 		
ZZZA246A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
ZZZA246B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	

Semestre 4		30	...
UE1 - Langue		15	
GREB216a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 4 [Onufrieva]	6	2 h
GREB216b	Textes grecs modernes 4 [Anastassiadou]	3	
GREB216c	Pratique orale et écrite du grec moderne 4 [Kostakiotis]	6	2 h
UE2 - Civilisation		6	
GREB226a	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 2 [Anastassiadou]	3	1,5 h
GREB226b	Les arts en Grèce [Sawas]	3	1 h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
	Un cours au choix	3	
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	<p>2 EC à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais en L2) 		
ZZZB246A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
ZZZB246B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	...
Semestre 5		30	...
UE1 - Langue		9	
GREA316a	Grammaire et structures de la langue grecque moderne 1 [Onufrieva]	3	1,5 h
GREA316b	Textes grecs modernes 5 [Anastassiadou]	3	1,5 h
GREA316c	Pratique orale et écrite du grec moderne 5 [Kostakiotis]	3	1,5 h
UE2 - Civilisation		6	
GREA326a	Histoire de la littérature grecque moderne 1 [Sawas]	3	1,5 h
GREA326b	Histoire du cinéma grec 2 (mutualisé L2) [Sawas]	3	1 h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
	3 EC à choisir librement parmi :		
ZZZA336A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
ZZZA336B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	
ZZZA336C	EC3 à préciser au contrat pédagogique	3	
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2) 		
ZZZA34A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
ZZZA346B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	
ANTA346	UE4 THD ANT	6	
GSMA346	UE4 THD GSM	6	
ARTA346	UE4 THD ART	6	
ENJA346	UE4 THD ENJ	6	
ENVA346	UE4 THD ENV	6	
HCMA346	UE4 THD HCM	6	
LITA346	UE4 THD LIT	6	
LGEA346	UE4 THD LGE	6	
ORAA346	UE4 THD ORA	6	
PHIA346	UE4 THD PHI	6	
RELA346	UE4 THD REL	6	
VMMA346	UE4 THD VMM	6	

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 6		30	...
UE1 - Langue		9	
GREB316a	Grammaire et structures de la langue grecque moderne 2 [Onufrieva]	3	1,5 h
GREB316b	Version littéraire grecque moderne [Sawas]	3	1,5 h
GREB316c	Pratique orale et écrite du grec moderne 6 [Kostakiotis]	3	1,5 h
UE2 - Civilisation		6	
GREB326a	Histoire et société grecques contemporaines par les sources [Anastassiadou]	3	1,5 h
GREB326b	Histoire de la littérature grecque moderne 2 [Sawas]	3	1,5 h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
	3 EC à choisir librement parmi :		
ZZZB336A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
ZZZB336B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	
ZZZB336C	EC3 à préciser au contrat pédagogique	3	
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2) 		
ZZZB34A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
ZZZB346B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	
ANTB346	UE4 THD ANT	6	
GSMB346	UE4 THD GSM	6	
ARTB346	UE4 THD ART	6	
ENJB346	UE4 THD ENJ	6	
ENVB346	UE4 THD ENV	6	
HCMB346	UE4 THD HCM	6	
LITB346	UE4 THD LIT	6	
LGEB346	UE4 THD LGE	6	
ORAB346	UE4 THD ORA	6	
PHIB346	UE4 THD PHI	6	
RELB346	UE4 THD REL	6	
VMMB346	UE4 THD VMM	6	

La licence « Accès santé » (L.AS) :

Le grec moderne peut être choisi dans le cadre d'une licence accès santé (L.AS), dont l'organisation permet aux étudiants de suivre parallèlement le cursus LLCER de grec moderne à l'Inalco (60 ECTS/an) et les enseignements de la mineure santé (12 ECTS en un, deux ou trois ans) dispensés par l'Université Paris Cité afin de pouvoir candidater en filière santé. Les L.AS permettent d'accéder à l'une des cinq filières santé proposées à l'Université Paris Cité : Maïeutique, Médecine, Odontologie, Pharmacie, Kinésithérapie.

Les inscriptions dans ce parcours sont possibles via Parcoursup au niveau L1.

Aux niveaux L2 et L3, seuls les parcours « régional » et « thématiques et disciplinaires » peuvent être choisis par les étudiants suivant le parcours L.AS. Les mobilités à l'étranger en cours de licence sont incompatibles avec le calendrier de l'accès santé.

La page L.AS de notre site internet : <https://www.Inalco.fr/formations/licence-las>

La page L.AS de l'Université Paris Cité : <https://odf.u-paris.fr/fr/offre-de-formation/parcours-specifique-et-licence-acces-sante-pass-las-PASS/tous-domaines-de-formation-TDF/licences-acces-sante-las-KI01Y9LH.html>

Modalités de contrôle des connaissances spécifiques aux L.AS :

<https://www.Inalco.fr/formations/licence-las>

Descriptifs des enseignements

GREA116a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 1 (L. Onufrieva)
Descriptif	Ce cours suit, en l'élargissant, la progression grammaticale du manuel utilisé en GREA116c. Éléments de phonétique ; morphologie du système nominal (détermination, système casuel, classe des déclinaisons : substantifs, adjectifs) ; introduction au système pronominal ; système verbal (formes régulières, temps, aspect, modes, voix active). Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés en grammaire théorique
Évaluation	Contrôle continu et terminal.
GREA116b	Textes grec moderne 1 (G. Kostakiotis)
Descriptif	Approche des bases de la langue grecque à partir de la méthode de grec proposée. Familiarisation avec la langue écrite en étudiant des textes courts en suivant la progression grammaticale et morphosyntaxique.
Évaluation	Contrôle continu et terminal.
GREA116c	Pratique orale et écrite du grec 1 (G. Kostakiotis)

Descriptif	Exercices de prononciation et de lecture ; familiarisation avec les sons, l'intonation, le rythme de la langue ; travail sur l'intensité et l'expression des émotions et des sentiments. Apprentissage de l'écrit en coordination avec la pratique de l'oral. Le travail personnel exigé consiste à rédiger des textes et faire des exercices écrits. Mises en situation, jeux de rôles, simulations et improvisations pour faciliter la prise de parole et la participation à une conversation. Le but de ce cours est que les étudiants s'impliquent dans la dynamique de la communication orale et écrite en acquérant progressivement les automatismes de la mise en pratique des enseignements théoriques.
Évaluation	Contrôle continu et terminal (écrit et oral).
GREAI26a	Histoire de la Grèce contemporaine 1 [Anastassiadou]
Descriptif	Cet enseignement porte sur la construction de la nouvelle Grèce (de la fin du XVIII ^e s. à nos jours). L'approche historique emprunte à l'anthropologie, la sociologie, les sciences politiques et juridiques, dans un esprit de pluri-interdisciplinarité. Aucune connaissance du grec moderne n'est exigée pour suivre ce cours.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Travail écrit (devoir sur table ; deux partiels par semestre) ; participation active pendant le cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREAI26b	La Grèce moderne : espaces et cultures 1 (S. Sawas)
Descriptif	À partir de l'étude de documents écrits, iconographiques et audiovisuels, ce cours présente la diversité des espaces grecs et des cultures qui y sont associées et propose une initiation aux principales notions nécessaires à l'étude de la civilisation grecque moderne.
Évaluation	Contrôle continu intégral.
ECOAI26a	Introduction aux études balkaniques 1
Descriptif	
Évaluation	

ECOAI26b	Géographie de l'espace balkanique 1
Descriptif	
Évaluation	
ECOAI36a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 1
Descriptif	
Évaluation	

GREB116a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 2 (L. Onufrieva)
Descriptif	Suite du programme du S1. Conjugaisons complètes des verbes réguliers, les fonctions syntaxiques des cas, la syntaxe de l'objet direct et indirect (GN et pronoms personnels), verbes usuels irréguliers (aoristes non-sigmatiques), conjugaison médio-passive (présent). Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés en grammaire théorique.
Évaluation	Contrôle continu et terminal.
GREB116b	Textes grecs modernes 2 [Kostakiotis]
Descriptif	Approche des bases de la langue grecque à partir de la méthode de grec proposée. Familiarisation avec la langue écrite en étudiant des textes courts en suivant la progression grammaticale et morphosyntaxique (suite du premier semestre).
Évaluation	Contrôle continu et terminal.
GREB116c	Pratique orale et écrite du grec 2 (G. Kostakiotis)
Descriptif	Travail sur l'intensité et l'expression des émotions et des sentiments. Apprentissage de l'écrit en coordination avec la pratique de l'oral. Le travail personnel exigé consiste à rédiger des textes et faire des exercices écrits. Mises en situation, jeux de rôles, simulations et improvisations pour faciliter la prise de parole et la participation à une conversation. Le but de ce cours est que les étudiants s'impliquent dans la dynamique de la communication orale et écrite en acquérant progressivement les automatismes de la mise en pratique des enseignements théoriques (suite du premier semestre).
Évaluation	Contrôle continu et terminal (écrit et oral).
GREB126a	Histoire de la Grèce contemporaine 2 (M. Anastassiadou)
Descriptif	Cet enseignement porte sur la construction de la nouvelle Grèce (de la fin du XVIII ^e s. à nos jours). L'approche historique emprunte à l'anthropologie, la sociologie, les sciences politiques et juridiques, dans un esprit de pluri-interdisciplinarité. Aucune connaissance du grec moderne n'est exigée pour suivre ce cours.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Travail écrit (devoir sur table ; deux partiels par semestre) ; participation orale pendant le cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREB126b	La Grèce moderne : espaces et cultures 2 (S. Sawas)
Descriptif	À partir de l'étude de documents écrits, iconographiques et audiovisuels, ce cours présente la diversité des espaces grecs et des cultures qui y sont associées et propose une initiation aux principales notions nécessaires à l'étude de la civilisation grecque moderne.
Évaluation	Contrôle continu intégral.
ECOB126a	Introduction aux études balkaniques 2
Descriptif	

Evaluation	
ECOB126b	Géographie de l'espace balkanique 2
Descriptif	
Evaluation	
ECOB136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 2
Descriptif	
Evaluation	
GREA216a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 3 (L. Onufrieva)
Descriptif	Le cours propose une étude systématique et approfondie des phénomènes grammaticaux abordés aux cours de pratique de la langue ; consolider et compléter les connaissances grammaticales de la 1 ^{re} année : morphologie verbale (conjugaisons complètes pour toutes les classes de verbes réguliers, formes et fonctions de l'impératif, emploi avec les pronoms personnels) ; morphologie nominale (déclinaisons des noms, adjectifs et pronoms, classes nominales non abordées en L1). Retour sur le système phonétique et phonologique (modifications phonétiques, syllabisation, accentuation, etc). Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés en grammaire théorique.
Evaluation	Contrôle continu et terminal.
GREA216b	Textes grecs modernes 3 (G. Kostakiotis)
Descriptif	Etude de textes par unités thématiques et approfondissement du vocabulaire.
Evaluation	Contrôle continu et terminal.
GREA216c	Pratique orale et écrite du grec 3 (G. Kostakiotis)
Descriptif	Simulation de situations en rapport avec le manuel proposé ainsi que des documents authentiques. L'accent est mis sur le nouveau champ lexical proposé tout en suivant la progression grammaticale. Des rédactions plus longues sont proposées sur des questions de société ; les descriptions laissent la place à des sujets plus abstraits. Le but du cours est de préparer les étudiants à réagir avec simplicité et efficacité dans les situations de communication quotidiennes.
Evaluation	Contrôle continu et terminal (écrit et oral).

GREA226a	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 1 [Anastassiadou]
Descriptif	Ce cours se penche sur les Grecs en dehors de leur foyer d'origine, que celui-ci ait été la Grèce dans ses frontières actuelles ou tout autre territoire originel. Sont notamment interrogés leurs contacts et échanges avec ceux qui sont définis comme « autres » – sociétés ou États d'accueil. L'approche se fait selon les méthodes de l'histoire tant sociale que culturelle / intellectuelle.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Exposé oral ; travail écrit ; devoir sur table ; assiduité et participation orale pendant le cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREA226b	Histoire du cinéma grec 1 (S. Sawas)
Descriptif	Cours assuré une année sur deux, en alternance avec GREA220b. À partir de l'analyse de films représentatifs, ce cours présente les principaux enjeux thématiques et esthétiques de la création cinématographique grecque du XX ^e siècle et le rapport qu'entretiennent les réalisateurs avec la littérature et les autres arts.
Évaluation	Contrôle continu intégral.
GREB216a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 4 (L. Onufrieva)
Descriptif	La phrase complexe : système hypothétique, la syntaxe de la subordination, types de phrases subordonnées, l'emploi du subjonctif en subordination (choix de forme aspectuelle). Retour sur le système pronominal (pronoms relatifs et indéfinis). La conjugaison médio-passive (v. réguliers), le participe, formes et emplois. Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés en grammaire théorique.
Évaluation	Contrôle continu et terminal.
GREB216b	Textes grecs modernes 4
Descriptif	Étude de textes par unités thématiques et approfondissement du vocabulaire. Sujets de rédactions proposés en application des acquisitions.
Évaluation	Contrôle continu intégral : 2 partiels (exercices de production écrite), avec prise en compte des notes obtenues aux rédactions (travail personnel) en guise de bonus. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREB210c	Pratique orale et écrite du grec 4 [Kostakiotis]
Descriptif	Simulation de situations en rapport avec le manuel proposé ainsi que des documents authentiques. L'accent est mis sur le nouveau champ lexical proposé tout en suivant la progression grammaticale. Des rédactions plus longues sont proposées sur des questions de société ; les descriptions laissent la place à des sujets plus abstraits. Le but du cours est de préparer les étudiants à réagir avec simplicité et efficacité dans les situations de communication quotidiennes.
Évaluation	Contrôle continu et terminal (écrit et oral).
GREB226a	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 2 (M. Anastassiadou)

Descriptif	Ce cours se penche sur les Grecs en dehors de leur foyer d'origine, que celui-ci ait été la Grèce dans ses frontières actuelles ou tout autre territoire originel. Sont notamment interrogés leurs contacts et échanges avec ceux qui sont définis comme « autres » – sociétés ou États d'accueil. L'approche se fait selon les méthodes de l'histoire tant sociale que culturelle / intellectuelle.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Exposé oral ; travail écrit ; devoir sur table ; assiduité et participation orale pendant le cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREB226b	Les arts en Grèce 2 (S. Sawas)
Descriptif	Cours assuré une année sur deux, en alternance avec GREB220b. À partir de l'analyse de documents écrits, iconographiques et audiovisuels, ce cours propose une initiation aux principaux arts grecs, chacun d'entre eux présenté dans une perspective historique, esthétique et intersémiotique, en relation avec la littérature et les autres arts.
Évaluation	Contrôle continu intégral.

GREA316a	Grammaire et structures de la langue grecque moderne 1 (L. Onufrieva)
Descriptif	La préverbalisation courante et savante (l'augment interne) ; les verbes à aoriste non- sigmatique (conjugaisons actives et médio-passives) ; les formes résiduelles (séries apophoniques, verbes irréguliers, etc.). Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés en grammaire théorique.
Évaluation	Contrôle continu et terminal.
GREA316b	Textes grecs modernes 5 [Anastassiadou]
Descriptif	Le cours s'articule autour d'un choix de textes en langue grecque portant sur des sujets de l'actualité. Ces textes proviennent autant de la presse écrite que de différents essais, articles scientifiques, documents législatifs, récits biographiques, etc.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Présentation d'un texte grec en classe ; un résumé-synthèse ; assiduité et participation active au cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREA316c	Pratique orale et écrite du grec moderne 5 [Kostakiotis]
Descriptif	Discussions sur des sujets d'actualité (politique et société) ; commentaires, critiques et analyses sur des extraits de littérature. L'accent est mis sur l'argumentation ; comment défendre une position ; exprimer son accord/désaccord.
Évaluation	Contrôle continu et terminal (écrit et oral).
GREA326a	Histoire de la littérature grecque moderne 1 (S. Sawas)

Descriptif	À partir de l'étude dans l'original d'un choix d'œuvres littéraires néo-grecques du XVI ^e au XX ^e siècle, ce cours propose une initiation à l'histoire littéraire grecque moderne et à la méthodologie et la terminologie grecque et française de l'analyse littéraire.
Evaluation	Contrôle continu intégral.
GREA326b	Histoire du cinéma grec 2 (mutualisé L2) (S. Sawas)
Descriptif	À partir de l'analyse de films représentatifs, ce cours présente les principaux enjeux thématiques et esthétiques de la création cinématographique grecque du XXI ^e siècle et le rapport qu'entretiennent les réalisateurs contemporains avec la littérature et les autres arts.
Evaluation	Contrôle continu intégral.
GREB316a	Grammaire et structures de la langue grecque moderne 2 (L. Onufrieva)
Descriptif	Retour sur les classes d'adjectifs et des déclinaisons nominales spéciales non abordées en L2 ; le système comparatif, formes et syntaxe (comparaison d'égalité, systèmes corrélatifs à deux termes, etc.) ; formes, variation et syntaxe de l'adverbe. Valeurs et fonctions des formes médio-passives. Étude de quelques particules et marqueurs discursifs. Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés dans le cours de grammaire théorique.
Evaluation	Contrôle continu et terminal.
GREB316b	Version littéraire grecque moderne (S. Sawas)
Descriptif	Ce cours propose une initiation à la méthodologie de la traduction à partir d'un choix de textes littéraires (prose, poésie, théâtre) écrits en grec démotique aux XX ^e et XXI ^e siècles.
Évaluation	Contrôle continu intégral.
GREB316c	Pratique orale et écrite du grec moderne 6 [Kostakiotis]
Descriptif	Discussions sur des sujets d'actualité (politique et société) ; commentaires, critiques et analyses sur des extraits de littérature. L'accent est mis sur l'argumentation ; comment défendre une position ; exprimer son accord/désaccord.
Evaluation	Contrôle continu et terminal (écrit et oral).
GREB326a	Histoire et société grecques contemporaines par les sources [Anastasiadou]
Descriptif	Le cours s'articule autour d'un choix de textes en langue grecque portant sur des sujets susceptibles d'éclairer les évolutions contemporaines. Ces textes proviennent autant de la presse écrite que de différents essais, articles scientifiques, documents publics, récits biographiques, etc.
Evaluation	Contrôle continu intégral. Présentation d'un texte grec en classe ; un résumé-synthèse ; assiduité et participation active au cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREB326b	Histoire de la littérature grecque moderne 2 [Sawas]
Descriptif	A partir de l'étude dans l'original d'un choix d'œuvres littéraires néo-grecques du XVI ^e au XX ^e siècle, ce cours propose une initiation à l'histoire littéraire

	grecque moderne et à la méthodologie et la terminologie grecque et française de l'analyse littéraire.
Evaluation	Contrôle continu integral.

LPLA1461/ LPLB1461	Module de personnalisation du parcours	Parcours L1 ⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Chaque étudiant rencontre la directrice d'études des parcours Licence +/Tempo au début de chaque semestre. Cette rencontre vise à aider l'étudiant à s'insérer dans l'établissement, à analyser ses choix et expériences, à faire un bilan de ses compétences, à construire son projet personnel, académique et éventuellement professionnel.	
Organisation/ Calendrier	<p>Sur rendez-vous : La directrice d'études des parcours Licence +/Tempo vous communiquera via Moodle les modalités pour convenir d'un rendez-vous, au début de chaque semestre (en présentiel ou à distance).</p> <p>Cet accompagnement se déroule sur deux à trois séances par an.</p>	
Évaluation	Rendez-vous obligatoire non évalué.	

LPLA146A	« Stage Outils »	Parcours L1 ⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Le « Stage Outils » vise à acquérir les outils de base pour réussir ses études, créer du lien avec l'université, et gagner en confiance.	
Organisation/ Calendrier	<p>Atelier divisé en deux séances d'une durée de 3h chacune, de manière alternée (semaine A ou semaine B suivant le groupe attribué), durant la période suivant la semaine de prérentrée, le mardi ou le vendredi après-midi.</p> <p>Sur la période de la rentrée, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés).</p>	
Évaluation	<p>Obligatoire (0,5 ects).</p> <p>Contrôle continu : un questionnaire à l'issu de chaque atelier (représentant chacun 10% de la note finale) et un devoir sur Moodle (80% de la note finale) pendant la dernière semaine de cours du semestre</p> <p>Contrôle terminal : un examen écrit sur Moodle à réaliser en temps limité</p>	

LPLA146B/ LPLB146B	Atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture »	Parcours L1 ⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Cet atelier vise à explorer en profondeur les langues et les cultures, tout en mettant l'accent sur les aspects pratiques de la méthodologie universitaire. Il offre un espace d'échange dynamique où les participants peuvent partager leurs points de vue, découvrir de nouvelles cultures et collaborer sur des projets interculturels, dans un cadre propice à l'apprentissage et à l'épanouissement personnel.	

Organisation/ Calendrier	<p>L'atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture » se déroule chaque semestre, de manière alternée (semaine A ou semaine B selon le groupe attribué), le mardi ou le vendredi après-midi. Durée par séance : 3h.</p> <p>Début des cours : courant octobre.</p> <p>A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de <u>l'envoi de la version finale du contrat d'études</u>.</p>
Évaluation	<p>Obligatoire (1 ects au semestre 1 et 1,5 ects au semestre 2).</p> <p>Contrôle continu S1 : participation active (50%) et un exposé oral (50%) la dernière semaine de cours du premier semestre</p> <p>Contrôle continu S2 : participation active (50%) et épreuve orale et/ou écrite sous la forme d'une restitution collective à la fin du second semestre (50 %)</p> <p>Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale</p>

LPLA146D/ LPLB146D	Atelier « Français »	Parcours L1⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	<p>Cet atelier offre une formation portant sur les compétences de base en français. Il concerne les étudiants qui nécessitent un renforcement en français pour réaliser les tâches de lecture, d'analyse et d'écriture qui leur seront demandées dans le cadre de leur cursus de licence.</p>	
Organisation/ Calendrier	<p>L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours.</p> <p>L'atelier « Français » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre.</p> <p>A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de <u>l'envoi de la version finale du contrat d'études</u>.</p>	
Évaluation	<p>Obligatoire (1,5 ects).</p> <p>Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre</p> <p>Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale</p>	

LPLA146E/ LPLB146E	Atelier « Soutien en méthodologie »	Parcours L1+ ou Tempo 1.1
Descriptif	<p>Un atelier pour acquérir la structure méthodologique nécessaire à la réalisation des travaux universitaires (exposé, dissertation, commentaire) et mieux comprendre les attendus et les exigences des enseignants.</p> <p>Formation complémentaire des cours de méthodologie dispensés dans le département.</p>	
Organisation/ Calendrier	<p>L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours.</p>	

	<p>L'atelier « Soutien en méthodologie » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre.</p> <p>A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'<u>envoi de la version finale du contrat d'études</u>.</p>
Évaluation	<p>Obligatoire (1,5 ects).</p> <p>Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre</p> <p>Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale</p>

LPLA146F/ LPLB146F	Atelier « Anglais »	Parcours L1⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en anglais : grammaire, compréhension et expression écrite et orale.	
Organisation/ Calendrier	<p>L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours.</p> <p>L'atelier « Anglais » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre.</p> <p>A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'<u>envoi de la version finale du contrat d'études</u>.</p>	
Évaluation	<p>Obligatoire (1,5 ects).</p> <p>Contrôle continu intégral : 3 devoirs oraux/écrits au cours de chaque semestre</p> <p>Contrôle terminal : un devoir sur moodle et une soutenance orale</p>	

LPLA146G/ LPLB146G	Atelier « Écriture »	Parcours L1⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Tourné vers la pratique de l'écriture, l'atelier laisse une grande place à la liberté et à l'imaginaire. Souvent plurilingues, les activités d'écriture proposées permettront aux étudiants d'utiliser les langues qu'ils apprennent, parlent ou aiment, et de découvrir comment changent et évoluent les langues et écritures.	
Organisation/ Calendrier	<p>L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours.</p> <p>L'atelier « Écriture » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre.</p>	

	A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'envoi de la <u>version finale du contrat d'études</u> .
Évaluation	Obligatoire (1,5 ects). Contrôle continu : rendu de 3 écrits au cours de chaque semestre (30%, 30%, 40%) Contrôle terminal : un devoir sur moodle et une soutenance orale

[Codes EC] (L1S1/ L1S2)	Tutorat (en langue et/ou civilisation)	Parcours L1 ⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en langue et civilisation en leur apportant un soutien personnalisé selon les difficultés, linguistiques ou méthodologiques rencontrées durant leur cursus d'études.	
Organisation/ Calendrier	Pour intégrer 1 ou 2 groupes de tutorat de langue et/ou de civilisation, les étudiants choisissent le(s) créneau(x) qui leur convient(nent) en fonction de leur emploi du temps et s'inscrivent directement auprès du tuteur/tutrice lors de la première séance. (Pour visualiser les créneaux disponibles, aller sur hyperplanning). Le tutorat est réservé prioritairement aux étudiants des parcours L1 ⁺ et Tempo. Durée variable (1h, 1h30, 2h). Début des séances de tutorat : consulter hyperplanning.	
Évaluation	Présence obligatoire , sans note.	

Descriptif des parcours thématiques et disciplinaires (L2-L3)

ANT – Parcours « Anthropologie » :

Convaincue de l'unité du genre humain, l'anthropologie veut saisir à la fois la diversité des cultures humaines et les caractéristiques universelles de l'homme en société. Le parcours anthropologie en licence offre une prise de contact avec cette discipline, sa méthode (l'enquête de terrain), ses domaines de recherches, ses courants et ses réflexions scientifiques, ses grands auteurs. Il prépare au parcours anthropologie en master LLCER orientation recherche.

ART - Parcours « Arts du monde »

Le parcours « Arts du monde » propose une formation aux méthodes d'approche du fait artistique tel qu'il se manifeste d'un continent à l'autre. Il a la double spécificité de permettre :

a/ de décloisonner les disciplines artistiques en créant des passerelles entre l'étude de différents arts, des arts du son (musique) aux arts visuels (architecture, bande dessinée, calligraphie, peinture, photographie) en passant par les arts du spectacle (cinéma et audiovisuel, danse, théâtre) ;

b/ d'associer réflexion sur les arts et pratique artistique (les étudiants qui le souhaitent peuvent en effet intégrer dans leur cursus leur formation aux arts à raison de 3 ECTS par semestre).

Le parcours développe des partenariats avec de prestigieuses institutions de formation aux arts (Musée du Louvre pour les arts plastiques, CRR de Créteil pour les musiques traditionnelles). Il prépare notamment à l'entrée en Master LLCER mention ARL (orientation professionnelle ou recherche) les étudiants qui souhaitent combiner dans leur cursus langue et arts pour s'ouvrir aux métiers de l'animation culturelle, de la médiation culturelle ou de la recherche.

ENJ – Parcours « Enjeux politiques mondiaux »

Ce parcours vise à initier les étudiants à l'étude d'enjeux transnationaux dont la nature est à la fois politique, institutionnelle, sociale et économique. A travers l'étude des institutions, des régimes politiques et des modes de gouvernement, les différents enseignements doteront les étudiants de connaissances et d'outils analytiques essentiels pour appréhender des phénomènes qui se manifestent à la fois au sein des espaces nationaux et au travers des frontières étatiques. Des dynamiques caractérisant diverses régions du monde seront abordées de manière comparative et en croisant les échelles d'analyse.

ENV - Parcours « Environnement »

Changement climatique et crises environnementales s'éprouvent à la surface du globe depuis des lieux précis. L'Inalco constitue, par son ouverture au monde et la pluridisciplinarité de ses formations en licence, une opportunité originale et unique en France de penser la crise écologique de manière décentrée, tant d'un point de vue géographique que disciplinaire, en lien avec les langues et les cultures qui y sont représentées.

Ce parcours regroupe ainsi, sous l'expression des « humanités environnementales », domaine de recherche émergent en France depuis les années 2000, un ensemble de disciplines qui analysent le lien entre environnement, pratiques (culturelles, sociales) et questions (politiques, économiques, éthiques), et se voient progressivement transformées dans leurs modèles théoriques, leurs méthodes et leurs terrains d'enquête, par cet objet d'étude qu'est « l'environnement » depuis une trentaine d'années.

Ce parcours, pionnier en France, en prise avec une actualité brûlante et la diversité du monde, rassemble ainsi économistes, littéraires, anthropologues, historiens, géographes.

GSM – Parcours « Genres et sexualités dans le monde »

Le parcours transversal « Genres et sexualités dans le monde » se propose de donner à réfléchir et de déconstruire le principe de « valence différentielle des sexes » (F. Héritier-Augé), défini comme une hiérarchisation entre genres et qui se fait aux dépens des femmes. L'extrême diversité du féminin et du masculin dans les différentes aires culturelles du monde et la limite de la binarité du genre seront étudiées dans des domaines aussi variés que l'éducation, la reproduction, la religion, et la sexualité.

HCM – Parcours « Histoire connectée du monde »

Le parcours « Histoire connectée du monde » présente la diversité des disciplines qui étudient l'histoire de l'humanité et le changement de regard qu'apportent l'anthropologie, l'archéologie, la génétique et l'histoire connectée. Cela permet d'intégrer pour la première fois au récit de l'histoire humaine la période précoloniale du monde extra-européen.

LGE – Parcours « Linguistique »

Le parcours « Linguistique » – en tant que discipline relevant des sciences de l'homme et de la société – propose des enseignements organisés en une progression cohérente :

- a/ présentation générale des langues du monde, des usages de la langue et des relations entre langue et société ;
- b/ études des unités du langage ;
- c/ modèles syntaxiques, présentation des classements en types et application ;
- d/ dynamique des langues (langues en contact, changements historiques).

LIT – Parcours « Littératures, arts et traduction »

Ce parcours vise à donner aux étudiants les outils méthodologiques, critiques et conceptuels pour comprendre comment le texte s'organise et fonctionne à l'intérieur du champ littéraire et de la culture au sein desquels il s'inscrit, à mieux saisir les réseaux de signification et d'images dont il est tissé. Vivement conseillé pour tout étudiant souhaitant poursuivre en master LLCER-ARL ou TI-TL de l'Inalco.

ORA – Parcours « Oralité »

L'Oralité place la parole au centre de la communication. Elle appartient au patrimoine immatériel de l'humanité ; est aussi contemporaine et peut être étudiée comme un art verbal à part entière qui englobe l'expression du corps, l'accompagnement musical et la néo-oralité. Elle est attestée en Afrique, aux Amériques, en Asie et en Europe. Son domaine d'expression privilégié est la littérature orale (épopée, conte, proverbe, etc.). En contexte souvent plurilingue, l'oralité concerne des langues à statuts variés : minorées, dominantes, enseignées ou non. Elle s'intéresse aux faits sociaux ; est un outil puissant de création et de transmission ; exprime les identités culturelles et les représentations du monde. Elle est présente dans l'expression artistique, l'éloquence, la transmission et l'enseignement, l'acquisition des langues, les thérapies fondées sur la parole, le droit coutumier.

PHI – Parcours « Philosophies d'ailleurs »

La philosophie est perçue chez nous comme un style de pensée ayant ses racines dans l'Antiquité grecque et s'étant principalement déployé en Europe occidentale avant de s'exporter dans le monde entier à la faveur de la domination européenne des derniers siècles. La réalité, cependant, est plus complexe : tout d'abord, l'héritage des philosophes grecs a rayonné bien en-dehors du monde « occidental » et son héritage s'étend aussi loin que l'Islam. D'autre part, l'Inde et la Chine ont donné naissance à des formes de pensée très analogues à ce que nous appelons philosophie, malgré des différences culturelles intéressantes. Enfin, le mythe de l'altérité absolue – qu'il y aurait des pensées « mystérieusement autres » et presque impénétrables à « notre logique » – ne résiste pas à l'épreuve des faits. L'Inalco, où l'on peut étudier les langues nécessaires pour accéder aux œuvres et dont plusieurs enseignants ont une solide formation en philosophie, en présentant ce parcours « philosophies d'ailleurs » propose à la fois une introduction élémentaire aux quatre auteurs des « philosophies d'ailleurs » (Zhuangzi pour la Chine, Nāgārjuna pour l'Inde, Maimonide pour la pensée juive et Avicenne pour la pensée arabo-musulmane) ajoutés aux programmes de terminale, mais aussi une réflexion sur l'exercice de la réflexion philosophique dans les langues non indo-européennes, d'une part, et, d'autre part, sur l'articulation philosophie-religion qui doit être pensée pour éclaircir le cadre dans lequel se déploie une bonne partie de la pensée de ces « philosophies d'ailleurs ».

REL – Parcours « Religions »

Le parcours « Religion(s) » se propose de donner aux étudiants de l'Inalco une formation de base aux sciences religieuses, complétant les connaissances acquises dans leur aire de spécialisation par un enseignement généraliste se composant de deux éléments : (1) en L2, une présentation élémentaire d'un bon nombre de religions du monde sous un format favorisant une démarche comparative ; puis, (2) en L3, une initiation aux grandes composantes disciplinaires de la science des religions : (a) anthropologie, (b) histoire, (c) philosophie et (d) sociologie des faits religieux.

VMM - Parcours « Violences, migrations, mémoires »

Ce parcours thématique explore les logiques qui sous-tendent les guerres, les violences politiques, ainsi que les phénomènes de migration associés. Il analyse les représentations de l'adversaire ou de l'ennemi, pose la question de l'identité, de ses représentations des frontières que celles-ci tracent entre groupes humains et sociaux. Le parcours aborde également l'étude des traces de la violence, la mémoire des conflits, les manières dont les sociétés et les individus en témoignent.

Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Etudiante et le Conseil d'administration, conformément au Code de l'éducation.

Les modalités détaillées du contrôle des connaissances, et la Charte des examens notamment, s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement : <https://www.Inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 12 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**, regroupés en **unités d'enseignement (UE)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple GRE pour le grec moderne, ECO pour les cours régionaux sur l'Europe), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé(e) donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**

Contrôle des connaissances

- Le régime normal de contrôle des connaissances est le contrôle continu (intégral ou non), et l'**assiduité aux cours** est de rigueur (pas plus de 3 absences injustifiées au cours du semestre).
- Cependant, l'étudiant peut faire une demande de **régime spécial d'études (RSE)**, par exemple pour une dispense d'assiduité aux cours et de dérogation au contrôle continu, qui lui permettra de valider tout ou partie des enseignements en contrôle terminal (un examen en fin de semestre pour chaque EC). La procédure et le formulaire de demande de RSE sont disponibles sur la page suivante :

<https://www.Inalco.fr/demande-de-regime-special-detudes-rse>

Rappel : Il n'est pas possible de changer de régime d'études (contrôle continu ou régime spécial d'études) en cours de semestre (sauf cas exceptionnel dérogatoire).

- Une session d'examen est organisée à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre, à la différence du contrôle continu classique.

- Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.

- Modalités de validation et de compensation :

- Les notes obtenues aux EC d'une même UE **se compensent** entre elles :
- Une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.
- Il peut y avoir compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
- De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
- Il n'existe pas de compensation entre années, ni entre des EC appartenant à des UE distinctes, ni entre des UE appartenant à des semestres différents. Le calcul de la moyenne se fait à l'issue de chaque session, pour chaque semestre : en janvier et en mai, puis en juin-juillet.
- En cas d'absence injustifiée à une épreuve d'un EC, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.

- Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : <https://www.Inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

• Lexique du relevé de notes

ABI : Absence injustifiée

ABJ : Absence justifiée

ADM : Admis

AJ : Ajourné

DEF : Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves

AJAC : Ajourné autorisé à continuer (passage conditionnel en année supérieure de licence)

Pour un passage conditionnel en deuxième année de licence, les deux conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir validé un semestre de première année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de première année non validé

Pour un passage conditionnel en troisième année de licence, les trois conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir intégralement validé la première année
- avoir validé un semestre de deuxième année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de deuxième année non validé.

Mobilités et séjours à l'étranger

Mobilités hors erasmus +

L'Inalco a conclu des accords Erasmus+ avec des Universités en Grèce et à Chypre. Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans l'un de ces établissements, avec la possibilité de bénéficier d'une aide à la mobilité. Voir les détails sur le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/mobilites-hors-erasmus>

Mobilités Erasmus+

L'Inalco a conclu des accords Erasmus+ avec les universités suivantes en Grèce et à Chypre :

GRÈCE

- Université Capodistrienne d'Athènes : <http://www.uoa.gr/>
- Université du Péloponnèse <http://www.uop.gr/>
- Université Aristote de Thessalonique : <http://www.eurep.auth.gr/>

CHYPRE

- Université de Chypre : <http://www.ucy.ac.cy/>

Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans l'un de ces établissements, avec la possibilité de bénéficier d'une aide financière de la Commission européenne. Voir les détails sur le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/mobilites-erasmus>

Aide au voyage de l'Inalco

Les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'Inalco, en vue d'effectuer un séjour en immersion et de découverte d'un pays dont la langue est étudiée durant le parcours universitaire effectué à l'Inalco, pendant les vacances d'été. Cette aide, octroyée sous certaines conditions, finance les coûts de transport vers le pays de destination. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/aide-au-voyage>

Cours d'été

Des universités en Grèce et à Chypre, ainsi que certaines autres institutions, proposent des programmes de cours de langue :

- Université d'Athènes <https://www.uoa.gr/>
- Université de Thessalonique : <https://www.auth.gr/en/>
- Université de Ioannina : <https://uoi.gr/>
- Université de Patras : <http://greeklab.upatras.gr/>
- Université de Chypre : <https://www.ucy.ac.cy/mogr/>
- IMXA (Institute for Balkan Studies) à Thessalonique <https://www.imxa.gr/>

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco)
65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris
Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<https://www.Inalco.fr/>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'accès en 1^{re} année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#)
Des admissions directes aux niveaux L2 et L3 sont également possibles sous conditions via Ecandidate.

Les modalités et le calendrier des inscriptions sont consultables à l'adresse ci-dessous :

<https://www.Inalco.fr/inscriptions-administratives>

Etudiants internationaux : <https://www.Inalco.fr/candidater-un-cursus-diplomant>

Inscription pédagogique

L'inscription pédagogique est obligatoire pour assister aux cours et se présenter aux examens, et consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/inscriptions-pedagogiques>

Pour les étudiants qui suivent le parcours L1⁺ et le parcours Tempo, voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco :

-Parcours L1⁺ - Guide IPWEB - étapes à suivre

<https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-l1>

-Parcours Tempo 1.1 - Guide IPWEB - étapes à suivre

<https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-tempo>

Attention : pour certains choix d'enseignements, notamment les EC/enseignements d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique doit être complétée auprès du secrétariat pédagogique.

Secrétariats pédagogiques

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, et la validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : Mme Vérika JAKIMOV, bureau
3.41B

Tél. 01 81 70 11 31

secretariat.europe@Inalco.fr

Pour prendre rendez-vous

https://rdv.Inalco.fr/modules/rdv_verika_jakimov/student_connexion.php?id_dept=13

Par ailleurs, pour l'inscription pédagogique et les changements de groupes des matières liées aux parcours L1+ (UE3) et Tempo 1.1 (UE1 et UE4), les étudiants doivent s'adresser au secrétariat Réussite, qui est le secrétariat dédié aux parcours aménagés :

secretariat-reussite@Inalco.fr

Bureau 3.24

Tél : 01 81 70 11 05 / 01 81 70 10 10.

Autres liens utiles

- Section de grec moderne : <https://www.Inalco.fr/langues/grec-moderne>
- Brochures pédagogiques : <https://www.inalco.fr/licences-llcer-brochures>
- Département Europe : <https://www.inalco.fr/europe>
- Brochure parcours L1+ : <https://www.Inalco.fr/licences-llcer-parcours-de-reussite-amenages>
- Brochures pédagogiques du parcours Tempo : <https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-tempo>
- Tutorat <https://www.Inalco.fr/tutorat>
- Emplois du temps : <https://planning.Inalco.fr>
- Planning des examens : <https://www.Inalco.fr/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.Inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.Inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <https://www.Inalco.fr/bourses-et-aides-sociales>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :

<https://www.Inalco.fr/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée :

<https://www.Inalco.fr/actualites/> ou <https://www.Inalco.fr/agenda>

Ressources utiles pour les étudiants

Associations étudiantes

L'Inalco regroupe plus d'une vingtaine d'associations étudiantes, qui participent pleinement à la vie et à l'animation de l'établissement : tout au long de l'année, elles vous proposent des activités hebdomadaires, des journées culturelles, ou des événements et stands ponctuels (vente de nourriture, tombola, collectes ...) dans le Hall du 2e étage !

Liste des associations disponibles sur la page :

<https://www.Inalco.fr/associations-etudiantes-de-Inalco>

Association des anciens élèves et amis des langues orientales - AAÉALO

Depuis 1927, l'AAÉALO rassemble anciens élèves et amis des langues orientales, favorisant la solidarité, les échanges professionnels et le rayonnement des études d'orientalisme dans le monde entier.

Plus d'informations :

<https://www.Inalco.fr/aaealo-association-des-anciens-eleves-et-amis-des-langues-orientales>

Réseau ALUMNI

En 2016, l'Inalco lance avec l'association des anciens élèves et amis des Langues O' son réseau à vocation professionnelle : le réseau Inalco Alumni. Il permet à chacun de faciliter les rencontres, dynamiser sa trajectoire professionnelle, débattre avec des experts du monde des civilisations et des langues, progresser dans sa discipline et mettre à jour ses connaissances.

Avec plus de 80 000 diplômés à travers le monde, l'Inalco compte parmi ses illustres alumni des linguistes, diplomates, PDG de grandes entreprises, députés, etc. Les alumni de l'Inalco sont présents à l'international dans divers secteurs : langues, communication, commerce international, relations internationales, enseignement et recherche, luxe, tourisme, culture.

<https://alumni.Inalco.fr/fr/>