



Finnois

Licence LLCER Europe

LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

2025-2026

Brochure non contractuelle, à jour au 15 juillet 2025.
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



Jardin de sculptures à Parikkala.

Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

| | |
|--|-----------|
| Présentation générale | 3 |
| Le département Europe | 3 |
| Le finnois | 4 |
| L'enseignement du finnois à l'Inalco | 4 |
| L'équipe enseignante de finnois | 4 |
| Présentation du cursus | 5 |
| Objectifs pédagogiques..... | 5 |
| Organisation de la L1 : deux parcours | 6 |
| Tableaux des enseignements de Licence 1 | 7 |
| Les parcours possibles en L2-L3 | 9 |
| Parcours régional Europe | 9 |
| Parcours thématiques et disciplinaires | 9 |
| Parcours professionnalisants..... | 9 |
| Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3 | 11 |
| Descriptifs des enseignements | 15 |
| Enseignements de finnois | 15 |
| Enseignements du parcours licence ⁺ | 18 |
| Parcours thématiques et disciplinaires L2-L3 | 20 |
| Principes généraux de la scolarité | 23 |
| Contrôle des connaissances..... | 23 |
| Informations pratiques | 25 |
| Lieu d'enseignement | 25 |
| Inscription administrative | 25 |
| Inscription pédagogique | 25 |
| Secrétariats pédagogiques | 25 |
| Autres liens utiles | 25 |
| Calendrier universitaire | 26 |
| Mobilités et séjours à l'étranger | 26 |
| Mobilités Erasmus+ | 26 |
| Aide au voyage de l'Inalco | 26 |
| Cours d'été en Finlande | 26 |
| Associations étudiantes | 27 |

Présentation générale

Le département Europe

Couvrant une zone géographique qui s'étend de la mer Baltique à la mer Égée et de l'Allemagne à la Russie (parfois appelée Europe médiane) et que l'histoire récente met plus que jamais en relief, le département Europe propose des formations diplômantes dans seize langues très diverses. La moitié des seize langues sont des langues slaves : polonais, tchèque, slovaque, slovène, bosniaque-croate-serbe, bulgare, macédonien, ukrainien. Trois appartiennent à la famille finno-ougrienne : hongrois, finnois et estonien. Deux sont des langues baltes : letton et lituanien. Les autres sont le roumain, seule langue romane enseignée dans le département, le grec moderne et l'albanais.

La plupart d'entre elles sont aujourd'hui des langues officielles de l'Union européenne ou sont appelées à le devenir dans un avenir proche. C'est dire si leur étude, outre l'intérêt linguistique et culturel qu'elle présente, peut offrir d'intéressants débouchés, notamment dans les domaines de la traduction et de l'interprétation ou en tant que complément original à d'autres compétences.



<https://www.inalco.fr/europe>

Direction du département : [direction-europe\[at\]inalco.fr](mailto:direction-europe@inalco.fr)

Le finnois

Le finnois (*suomi*) est parlé principalement en Finlande où il est la langue maternelle de la majorité de la population. Il a également un statut officiel de langue minoritaire en Suède.

Avec environ 5 millions de locuteurs, le finnois est la seconde langue finno-ougrienne après le hongrois. Il appartient au même sous-groupe fennique que l'estonien et d'autres langues de plus petites communautés en Russie (carélien, ingrien, vepse, vote) et en Lettonie (live).

Le finnois emploie l'alphabet latin. Il devient langue écrite avec la Réforme au XVI^e siècle. Mikael Agricola, évêque de Turku, publie à partir de 1543 divers ouvrages de caractère religieux, notamment sa traduction du Nouveau Testament.

Dès le début du XIX^e siècle, sous l'influence du romantisme national, la découverte d'une riche tradition orale proprement finnoise donne le coup d'envoi d'une prise de conscience identitaire, renforcée par la publication de l'épopée *Kalevala* en 1835. Elle aboutit à la reconnaissance du finnois comme langue officielle à égalité avec le suédois dans le Grand-Duché autonome de Finlande.

La Finlande, indépendante depuis 1917, est connue aujourd'hui pour la vitalité de sa littérature qui offre une grande diversité tant de registres d'expression que de thématiques (polars, littérature de fantaisie, poésie, bandes dessinées, livres pour enfants, etc.), sa culture de musique classique mais aussi hard-rock, son système éducatif et ses traditions du bien-être avec le sauna.

L'enseignement du finnois à l'Inalco

L'Inalco propose une formation complète en langue et civilisation finnoises.

La présente brochure décrit la licence LLCER (Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales) de finnois.

Le finnois peut également être suivi dans le cadre de diplômes d'établissement (sur quatre niveaux) ou dans le cadre du **Passeport Langues O'**, une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 8 cours dans l'année universitaire. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

Les étudiants inscrits en formation initiale (licence, master, doctorat) dans un autre établissement de l'enseignement supérieur peuvent suivre des cours de finnois en **mineure** (jusqu'à 4 cours dans l'année).

Pour les diplômes d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'Inalco.

L'équipe enseignante de finnois

Madame Outi DUVALLON, professeur des universités, linguistique finnoise, responsable pédagogique des études finnoises, outi.duvallon[at]inalco.fr

<https://www.inalco.fr/annuaire-enseignement-recherche/duvallon-outi>

Madame Eva TOULOUZE, professeur des universités, études finno-ougriennes, eva.toulouze[at]inalco.fr

<https://www.inalco.fr/annuaire-enseignement-recherche/toulouze-eva>

Madame Linda NURMI, lectrice, langue et culture finnoises

Monsieur Martin CARAYOL, chargé de cours, littérature finlandaise

Madame Heini KAALAMO, chargée de cours, histoire de la Finlande

Présentation du cursus

La licence LLCER (Langues, Littératures et Civilisations Étrangères ou Régionales) de finnois s'adresse aussi bien aux personnes à la recherche d'une formation initiale principale qu'à celles désireuses de compléter une autre formation suivie antérieurement ou en parallèle. Le cursus est conçu pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter la responsable du cursus pour d'éventuels aménagements.

Dans le cadre de la licence LLCER, à partir de 2025-2026, tout étudiant commençant une licence recevra au cours de sa formation une sensibilisation aux enjeux de la Transition Ecologique pour un Développement Soutenable (TEDS).

Plus d'informations : <https://www.inalco.fr/formations/licences-llcer>

Objectifs pédagogiques

L'objectif de la formation est :

- 1) de doter les étudiants d'une compétence linguistique directement utilisable pour la communication orale et écrite en finnois et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : A2.2-B1.1 en fin de 1^{re} année, B1.1-B1.2 en fin de 2^e année et B2 en fin de 3^e année) ;
- 2) de fournir une connaissance générale de l'histoire, de la culture et de la société finlandaise, permettant l'accès aux références culturelles et aux codes sociaux et communicationnels en vigueur dans le pays, condition préalable pour entretenir des relations ou travailler avec des locuteurs de finnois ;
- 3) d'insérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional européen, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi qu'aux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'Inalco ou dans un autre établissement.

Licence LLCER de finnois

| Licence mention LLCER (Langues, Littératures et Civilisations Étrangères ou Régionales) : 3 ans – 180 ECTS | | | |
|--|--|---|--|
| | Parcours régional | Parcours thématiques et disciplinaires | Parcours professionnalisants, 5 filières |
| L1 | UE 1 Enseignements de langue = 15 ECTS / semestre | | |
| | UE 2 Enseignements de civilisation = 6 ECTS / semestre | | |
| | UE 3 Enseignements régionaux = 9 ECTS / semestre | | |
| L2 | UE 1 Enseignements de langue = 15 ECTS / semestre | | |
| | UE 2 Enseignements de civilisation = 6 ECTS / semestre | | |
| | UE 3 Enseignements régionaux = 3 ECTS / semestre | | UE3 et UE4 = 9 ECTS / semestre Enseignements de la filière professionnalisante |
| | UE 4 = 6 ECTS / semestre Enseignements libres | UE 4 = 6 ECTS / semestre Enseignements thématiques et disciplinaires | |
| L3 | UE 1 Enseignements de langue = 9 ECTS / semestre | | |
| | UE 2 Enseignements de civilisation = 6 ECTS / semestre | | |
| | UE 3 Enseignements régionaux = 9 ECTS / semestre | | UE3 et UE4 = 15 ECTS / semestre Enseignements de la filière professionnalisante |
| | UE 4 = 6 ECTS / semestre Enseignements libres | UE 4 = 6 ECTS / semestre Enseignements thématiques et disciplinaires | |

Organisation de la L1 : deux parcours

En licence 1, chaque semestre comporte trois unités d'enseignement (**UE**). L'**UE1** regroupe tous les enseignements de langue et l'**UE2** comprend des enseignements de civilisation portant sur le pays ou sur son environnement régional proche. L'**UE3** comprend un cours obligatoire de méthodologie et permet de suivre des enseignements de civilisation régionale ou de s'initier à une autre langue de l'INALCO. Dans le cas du parcours L1+, elle inclut aussi trois modules de renforcement.

Deux parcours sont en effet proposés en L1 :

- **le parcours classique** qui s'adresse aux étudiants ayant reçu une réponse « Oui » sur Parcoursup ;
- **le parcours L1+** qui s'adresse aux étudiants ayant reçu sur Parcoursup une réponse « Oui si » avec le code aménagement AM19. Cette mention figure dans l'attestation d'admission reçue après acceptation de la proposition d'admission à l'INALCO sur Parcoursup.

Ce parcours L1+ comporte des enseignements communs à la licence classique et des enseignements spécifiques. Pour plus d'informations, voir page dédiée sur le site Internet : <https://www.inalco.fr/formations/le-parcours-l1>

Le parcours aménagé L1+ fait partie du dispositif « Licence+ » permettant un accompagnement individualisé, destiné à favoriser la réussite des étudiants.

Tableaux des enseignements de Licence 1

| Licence 1 | | ECTS | Volume horaire hebdomadaire |
|--|--|-------------|------------------------------------|
| | | 60 | |
| Semestre 1 | | 30 | |
| UE1 – Langue (commun au parcours classique et au parcours L1 ⁺) | | 15 | 7 h |
| FINA116a | Grammaire finnoise 1 (Outi Duvallon) | 4 | 1,5 h |
| FINA116b | Textes finnois 1 (Outi Duvallon) | 3 | 1,5 h |
| FINA116c | Pratique du finnois 1 (Linda Nurmi) | 6 | 3 h |
| FINA116d | Travail en laboratoire de langue 1 (Linda Nurmi) | 2 | 1 h |
| UE2 – Civilisation (commun au parcours classique et au parcours L1 ⁺) | | 6 | 2 h |
| FINA126a | Finlande contemporaine 1 (Linda Nurmi) | 3 | 1 h |
| ECO126f | Histoire de la région baltique 1 (Katerina Kesa & Eric Le Bourhis) | 3 | 1 h |
| UE3 – Enseignements régionaux (selon parcours) | | | |
| Parcours classique et parcours L⁺ | | 9 | |
| ECO136a | Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 1 + 2 cours (parcours classique) / 1 cours (parcours L ⁺) à choisir, sous réserve de compatibilité des emplois du temps, parmi : <ul style="list-style-type: none">• Enseignements de civilisation sans prérequis de langue du département Europe ; sont particulièrement recommandés les cours suivants : ECO136c Géographie des pays de l'espace baltique ECO126d Sociétés et systèmes politiques comparés des États baltes 1 ECO136d Introduction à l'Europe médiane après 1989 1 ECO126h Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 1 ECO136b Cinémas d'Europe centrale et orientale 1 ECO136e Introduction aux études finno-ougriennes 1• Enseignements de civilisation sans prérequis de langue d'un autre département, en rapport avec la formation suivie et sous réserve de l'avis favorable du responsable pédagogique de finnois• Initiation à une autre langue (cours de grammaires et/ou exercices) du département Europe ou d'une langue d'un autre département sous réserve de l'avis favorable de l'équipe/du responsable pédagogique de finnois ; veuillez noter aussi les enseignements suivants : OUDA136a Initiation à la langue oudmourte 1 SORA136a Introduction aux langues sorabes (haut- et bas-sorabe) | 3 | 1,5 h |
| Enseignements spécifiques au parcours L1⁺ | | | |
| LPLA1461 | Module de personnalisation du parcours (sur rendez-vous obligatoire) | | |
| LPLA1462 | Module de formation LPLA146A Stage Outils 1 (2 séances de 3h au semestre 1) LPLA146B Anatomie d'une langue et d'une culture 1 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B) | 1,5 | |
| LPLA1463 | Module de soutien personnalisé <ul style="list-style-type: none">○ Tutorat (en langue et / ou civilisation)○ 1 atelier parmi : LPLA146D Français 1, LPLA146E Soutien en méthodologie 1, LPLA146F Anglais 1, LPLA146G Atelier d'écriture 1 <i>Pour plus d'informations sur le parcours L⁺ : voir les descriptifs des enseignements dans cette brochure</i> | 1,5 | 1,5 h |

| Licence 1 | | ECTS | Volume horaire hebdo-madaire |
|---|--|-------------|-------------------------------------|
| Semestre 2 | | 30 | |
| UE1 – Langue | | 15 | 7 h |
| FINB116a | Grammaire finnoise 2 (Outi Duvallon) | 4 | 1,5 h |
| FINB116b | Textes finnois 2 (Outi Duvallon) | 3 | 1,5 h |
| FINB116c | Pratique du finnois 2 (Linda Nurmi) | 6 | 3 h |
| FINB116d | Travail en laboratoire de langue 2 (Linda Nurmi) | 2 | 1 h |
| UE2 – Civilisation | | 6 | 2 h |
| FINB126a | Finlande contemporaine 2 (Linda Nurmi) | 3 | 1 h |
| ECOB126f | Histoire de la région baltique 2 (Katerina Kesa & Eric Le Bourhis) | 3 | 1 h |
| UE3 – Enseignements régionaux (selon parcours) | | | |
| Parcours classique et parcours L⁺ | | 9 | |
| ECOB136a | Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 2 + 2 cours (parcours classique) / 1 cours (parcours L ⁺) à choisir, sous réserve de compatibilité des emplois du temps, parmi : <ul style="list-style-type: none"> • Enseignements de civilisation sans prérequis de langue du département Europe ; sont particulièrement recommandés les EC suivants : ECOB136c Sécurité et risques dans l'espace baltique ECOB126d Sociétés et systèmes politiques comparés des États baltes 2 ECOB136d Introduction à l'Europe médiane après 1989 2 ECOB126h Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 2 ECOB136b Cinémas d'Europe centrale et orientale 2 ECOB136e Introduction aux études finno-ougriennes 2 SORB136b Histoire et civilisation sorabes • Enseignements de civilisation sans prérequis de langue d'un autre département, en rapport avec la formation suivie et sous réserve de l'avis favorable du responsable pédagogique de finnois • Initiation à une autre langue (cours de grammaires et/ou exercices) du département Europe ou d'une langue d'un autre département sous réserve de l'avis favorable de l'équipe/du responsable pédagogique de finnois ; veuillez noter aussi l'enseignement suivant : OUIDB136a Initiation à la langue oudmourte 2 | 3 | 1,5 h |
| Enseignements spécifiques au parcours L1⁺ | | | |
| LPLB1461 | Module de personnalisation du parcours (sur rendez-vous obligatoire) | | |
| LPLB1462 | Module de formation LPLB146B Anatomie d'une langue et d'une culture 2 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B) | 1,5 | |
| LPLB1463 | Module de soutien personnalisé <ul style="list-style-type: none"> ○ Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire ○ 1 atelier parmi : LPLB146D Français 2, LPLB146E Soutien en méthodologie 2, LPLB146F Anglais 2, LPLB146G Atelier d'écriture 2 <i>Pour plus d'informations sur le parcours L⁺ : voir les descriptifs des enseignements dans cette brochure</i> | 1,5 | 1,5 h |

Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude des langues et civilisations choisies (UE1 et UE2). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des trois parcours proposés (UE3 + UE4) : parcours régional Europe, parcours thématiques et disciplinaires et parcours professionnalisants.

• **Parcours régional Europe** : Les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du département Europe.

Le département Europe propose un choix de près de 90 cours disciplinaires ou pluridisciplinaires (histoire, géographie, sociologie, science politique, linguistique, anthropologie, littérature, études culturelles, etc.) de niveau licence, sans prérequis de langue et portant sur un ou plusieurs pays de l'Europe médiane ([voir la brochure complète des cours régionaux](#)). Les étudiants ont aussi la possibilité de suivre une initiation à une des 15 autres langues du département, ainsi qu'au romani, au biélorusse, au sorabe et à l'oudmourte. Ils peuvent ainsi composer leur programme de formation en renforçant leurs compétences et savoirs dans une discipline ou sur une sous-aire de l'Europe médiane (région baltique, Europe centrale ou Balkans).

Les étudiants sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : l'UE4 comprend à chaque semestre 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale ouverts en UE3, dans celles des cours thématiques et disciplinaires (voir ci-dessous) ou dans l'offre de l'établissement.

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Un cours d'anglais (*Langue de travail en sciences humaines et sociales*, niveau B1 minimum requis et capacités limitées) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) si le parcours choisi ne comporte que 4 cours obligatoires.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/formations/licences-llcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires>

• **Parcours thématiques et disciplinaires** : L'UE3 est identique à celle du parcours régional. En UE4, l'étudiant choisit l'un des 12 parcours thématiques et disciplinaires proposés et suit les enseignements obligatoires qu'il comporte. Les parcours proposés sont les suivants : Anthropologie (ANT), Arts du monde (ART), Enjeux politiques mondiaux (ENJ), Environnement (ENV), Genres et sexualités dans le monde (GSM), Histoire connectée du monde (HCM), Linguistique (LGE), Littératures, arts et traduction (LIT), Oralité (ORA), Philosophies d'ailleurs (PHI), Religion (REL), Violence, migrations, mémoire (VMM).

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé. Pour en savoir plus, consultez les [descriptifs](#) de ces parcours dans cette brochure ainsi que la page dédiée sur le site Internet de l'Inalco :

<https://www.inalco.fr/formations/licences-llcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires>

• **Parcours professionnalisants (accès sur dossier)** : Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI)
- Communication interculturelle et internationale (Com2i)

- Didactique des langues (DDL)
- Relations internationales (RI)
- Traitement automatique des langues (TAL).

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/formations/licence-llcer-parcours-professionnalisant>

NB. Le **Parcours bilangue** n'est pas proposé pour le finnois. Néanmoins, il vous est possible d'envisager dès la L2 un double cursus avec une licence ou un diplôme d'établissement (DLC) d'une seconde langue.

Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3

| Licence 2 | | ECTS | Volume horaire hebdo- madaire |
|--|--|-----------|--|
| | | 60 | |
| Semestre 3 | | 30 | |
| UE1 – Langue | | 15 | 6,5 h |
| FINA216a | Grammaire finnoise 3 (Outi Duvallon) | 6 | 2,5 h |
| FINA216b | Textes finnois 3 (Eva Toulouze) | 3 | 1 h |
| FINA216c | Pratique du finnois 3 (Linda Nurmi) | 6 | 3 h |
| UE2 – Civilisation | | 6 | 3 h |
| FINA226a | Histoire de la Finlande 1 (Heini Kaalamo) | 3 | 1,5 h |
| FINA226b | Littérature finlandaise 1 (Martin Carayol) | 3 | 1,5 h |
| UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional) | | 3 | |
| <p>1 cours à choisir, sous réserve de compatibilité des emplois du temps, parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignements de civilisation sans prérequis de langue du département Europe ; sont particulièrement recommandés les EC suivants : <ul style="list-style-type: none"> ECO226d Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIX^e siècle 1 ECO226c Histoire de l'Estonie et de la Lettonie 1 ECO236a Introduction aux littératures d'Europe médiane ECO236b Ethnomusicologie de l'Europe centrale et orientale ECO226e Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIX^e siècle 1 ECO236c Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 1 <p>ainsi que les enseignements régionaux recommandés en S1 et non encore validés</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignements de civilisation sans prérequis de langue d'un autre département, en rapport avec la formation suivie et sous réserve de l'avis favorable du responsable pédagogique de finnois • Initiation à une autre langue (cours de grammaires et/ou exercices) du département Europe ou d'une langue d'un autre département sous réserve de l'avis favorable de l'équipe/du responsable pédagogique de finnois | | | |
| UE4 - Enseignements libres (parcours régional) | | 6 | |
| <p>2 cours à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir la brochure des parcours transversaux). | | | |

| Licence 2 | | ECTS | Volume horaire hebdomadaire |
|--|--|-----------|-----------------------------|
| Semestre 4 | | 30 | |
| UE1 – Langue | | 15 | 6,5 h |
| FINB216a | Grammaire finnoise 4 (Outi Duvallon) | 6 | 2,5 h |
| FINB216b | Textes finnois 4 (Eva Toulouze) | 3 | 1 h |
| FINB216c | Pratique du finnois 4 (Linda Nurmi) | 6 | 3 h |
| UE2 – Civilisation | | 6 | 3 h |
| FINB226a | Histoire de la Finlande 2 (Heini Kaalamo) | 3 | 1,5 h |
| FINB226b | Littérature finlandaise 2 (Martin Carayol) | 3 | 1,5 h |
| UE3 – Enseignements régionaux (parcours régional) | | 3 | |
| <p>1 cours à choisir, sous réserve de compatibilité des emplois du temps, parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignements de civilisation sans prérequis de langue du département Europe ; sont particulièrement recommandés les EC suivants : <ul style="list-style-type: none"> ECOB226d Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIX^e siècle 2 ECOB226c Histoire de l'Estonie et de la Lettonie 2 ECOB236a Approches linguistiques des langues d'Europe médiane ECOB236b Histoire de la musique en Europe centrale et orientale ECOB226e Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIX^e siècle 2 ECOB236c Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 2 <p>ainsi que les enseignements régionaux recommandés en S2 et non encore validés</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignements de civilisation sans prérequis de langue d'un autre département, en rapport avec la formation suivie et sous réserve de l'avis favorable du responsable pédagogique de finnois • Initiation à une autre langue (cours de grammaires et/ou exercices) du département Europe ou d'une langue d'un autre département sous réserve de l'avis favorable de l'équipe/du responsable pédagogique de finnois | | | |
| UE4 – Enseignements libres (parcours régional) | | 6 | |
| <p>2 cours à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir la brochure de ces parcours). • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil) | | | |

| Licence 3 | | ECTS | Volume horaire hebdomadaire |
|---|---|------|-----------------------------|
| | | 60 | |
| Semestre 5 | | 30 | |
| UE1 – Langue | | 9 | 5 h |
| FINA316a | Grammaire finnoise 5 (Outi Duvallon) | 2,5 | 1,5 h |
| FINA316b | Variation régionale et sociale du finnois (Linda Nurmi) | 2,5 | 1,5 h |
| FINA316c | Rédaction et traduction en finnois 1 (Outi Duvallon) | 2 | 1 h |
| FINA316d | Conversation en finnois 1 (Linda Nurmi) | 2 | 1 h |
| UE2 – Civilisation | | 6 | 3 h |
| FINA326a | Traduction du finnois 1 (Eva Toulouze) | 3 | 1,5 h |
| FINA326b | Littérature finlandaise 3 (Martin Carayol) | 3 | 1,5 h |
| UE3 – Enseignements régionaux (parcours régional) | | 9 | |
| <p>3 cours à choisir, sous réserve de compatibilité des emplois du temps, parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignements de civilisation sans prérequis de langue du département Europe ; sont particulièrement recommandés les EC suivants : <ul style="list-style-type: none"> ECOB226d Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIX^e siècle 2 ECO336d L'Union européenne dans le monde ECO336e L'Europe centrale et les politiques européennes 1 ECO336c Le roman européen au XX^e siècle 1 ECO326b Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire dans l'entre-deux-guerres ECO336a L'Europe centrale dans l'entre-deux-guerres 1 ECO336b Histoire de l'Europe centrale et orientale après 1945 ainsi que les enseignements régionaux recommandés en S1 et en S3 et non encore validés • Enseignements de civilisation sans prérequis de langue d'un autre département, en rapport avec la formation suivie et sous réserve de l'avis favorable du responsable pédagogique de finnois • Initiation à une autre langue (cours de grammaires et/ou exercices) du département Europe ou d'une langue d'un autre département sous réserve de l'avis favorable de l'équipe/du responsable pédagogique de finnois | | | |
| UE4 – Enseignements libres (parcours régional) | | 6 | |
| <p>2 cours à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir la brochure de ces parcours) • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil, à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2) | | | |

| Licence 3 | | ECTS | Volume horaire hebdo- madaire |
|---|--|-----------|--|
| Semestre 6 | | 30 | |
| UE1 – Langue | | 9 | 5 h |
| FINB316a | Grammaire finnoise 6 (Outi Duvallon) | 2,5 | 1,5 h |
| FINB316b | Finnois des médias (Linda Nurmi) | 2,5 | 1,5 h |
| FINB316c | Rédaction et traduction en finnois 2 (Outi Duvallon) | 2 | 1 h |
| FINB316d | Conversation en finnois 2 (Linda Nurmi) | 2 | 1 h |
| UE2 – Civilisation | | 6 | 3 h |
| FINB326a | Traduction du finnois 2 (Eva Toulouze) | 3 | 1,5 h |
| FINB326b | Littérature finlandaise 4 (Martin Carayol) | 3 | 1,5 h |
| UE3 – Enseignements régionaux (parcours régional) | | 9 | |
| <p>3 cours à choisir, sous réserve de compatibilité des emplois du temps, parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignements de civilisation sans prérequis de langue du département Europe ; sont particulièrement recommandés les EC suivants : <ul style="list-style-type: none"> ECOB336e L'Europe centrale et les politiques européennes 2 ECOB336c Le roman européen au XX^e siècle 2 ECOB336d Le christianisme orthodoxe en Europe : sociétés, institutions et politique ECOB336a L'Europe centrale dans l'entre-deux-guerres 2 ECOB336b Histoire de l'Europe centrale et orientale après 1945 2 ainsi que les enseignements régionaux recommandés en S2 et en S4 et non encore validés • Enseignements de civilisation sans prérequis de langue d'un autre département, en rapport avec la formation suivie et sous réserve de l'avis favorable du responsable pédagogique de finnois • Initiation à une autre langue (cours de grammaires et/ou exercices) du département Europe ou d'une langue d'un autre département sous réserve de l'avis favorable de l'équipe/du responsable pédagogique de finnois | | | |
| UE4 – Enseignements libres (parcours régional) | | 6 | |
| <p>2 cours à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir la brochure de ces parcours) | | | |

Descriptifs des enseignements

Enseignements de finnois

Licence 1

FINA116a – FINB116a : Grammaire finnoise 1 & 2 (O. Duvallon)

Système phonologique du finnois, morphologie nominale et verbale, structures syntaxiques de base, explications et exercices.

Modalités d'évaluation : Deux partiels écrits par semestre (contrôle continu) ou un examen écrit en fin de semestre (contrôle terminal).

FINA116b – FINB116b : Textes finnois 1 & 2 (O. Duvallon)

Étude de textes finnois de différents types, traduction en français, explications grammaticales, lexicales et discursives.

Modalités d'évaluation : Deux partiels écrits par semestre (contrôle continu) ou un examen écrit en fin de semestre (contrôle terminal).

FINA116c – FINB116c : Pratique du finnois 1 & 2 (L. Nurmi)

Activation des compétences productives écrites et orales. L'objectif est d'acquérir un niveau de langue permettant de communiquer en finnois dans des situations fréquentes de la vie quotidienne.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu (par défaut) : Assiduité et participation active pendant le cours. Deux partiels oraux et écrits par semestre (à la mi-semester et en fin de semestre).

Contrôle terminal (dispense d'assiduité requise) : Épreuve écrite et orale à l'issue du semestre.

FINA116d – FINB116d : Travail en laboratoire de langue 1 & 2 (L. Nurmi)

Exercices oraux en laboratoire de langue pour s'entraîner à la compréhension orale, à la prononciation et à la production orale.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu intégral (par défaut) : Deux partiels oraux par semestre.

Contrôle terminal (dispense d'assiduité requise) : Épreuve orale à l'issue du semestre.

FINA126a – FINB126a : Finlande contemporaine 1 & 2 (L. Nurmi)

Ce cours vise à donner aux étudiants un aperçu général sur la société (S1) et la culture (S2) finlandaises.

S1 : population, symboles nationaux, géographie, nature, régions, système politique et relations internationales, modèle socio-économique, vie de travail, éducation, parité et égalité, environnement.

S2 : coutumes, traditions et vie quotidienne, cinéma, musique, design, architecture, gastronomie, vie religieuse, minorités.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu (par défaut) : Participation active pendant le cours. Exposé et dossier pendant le semestre, épreuve écrite en fin de semestre.

Contrôle terminal (dispense d'assiduité requise) : Épreuve écrite à l'issue du semestre.

ECOA126f – ECOB126f : Histoire de la région baltique 1 & 2 (K. Kesa et E. Le Bourhis)

Introduction à l'histoire de la région baltique au travers de phénomènes majeurs qu'elle a connus entre le bas Moyen-Âge et les années 1880. Le cours se concentre sur les rives orientales de la mer Baltique (Prusse, Lituanie, Livonie/provinces baltiques, Finlande), mais replace l'histoire de ces territoires et de leurs habitants dans une perspective régionale plus large dictée par leur situation géographique entre le Saint-Empire romain germanique, les royaumes scandinaves, la République de Deux Nations et les principautés

russes (puis l'Empire russe). De la christianisation et à la création des identités nationales, le cours retrace les transformations politiques, démographiques, religieuses, culturelles et économiques de ces régions. Le premier semestre couvre une période qui va du XI^e au XVII^e siècle. Le second semestre couvre les XVIII^e et XIX^e siècles.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : deux épreuves écrites, un travail à la maison.

Contrôle terminal : un examen écrit.

Licence 2

FINA216a – FINB216a : Grammaire finnoise 3 & 4 (O. Duvallon)

Morphosyntaxe et sémantique des constructions verbales en finnois, théorie et exercices.

Modalités d'évaluation : Deux partiels écrits par semestre (contrôle continu) ou un examen écrit en fin de semestre (contrôle terminal).

FINA216b – FINB216b : Textes finnois 3 & 4 (E. Toulouze)

Lecture de textes finnois variés, traduction en français, explications grammaticales, lexicales et discursives.

Modalités d'évaluation : Deux partiels écrits par semestre (contrôle continu) ou un examen écrit en fin de semestre (contrôle terminal).

FINA216c – FINB216c : Pratique du finnois 3 & 4 (L. Nurmi)

Activation des compétences productives écrites et orales au niveau intermédiaire. L'objectif est d'apprendre à maîtriser de manière autonome un lexique étendu, une variété de constructions grammaticales et d'expressions idiomatiques.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu (par défaut) : Assiduité et participation active pendant le cours. Deux partiels oraux et écrits par semestre (à la mi-semestre et en fin de semestre).

Contrôle terminal (dispense d'assiduité requise) : Épreuve écrite et orale à l'issue du semestre.

FINA226a – FINB226a : Histoire de la Finlande 1 & 2 (H. Kaalamo)

S1 : Étude des grandes lignes de l'histoire de la Finlande avant son indépendance, partant de la préhistoire et allant jusqu'aux périodes suédoise (1155-1809) et russe (1809-1917).

S2 : Étude des grandes lignes de l'histoire de la Finlande indépendante depuis 1917 : proclamation de l'indépendance, guerre civile, Seconde Guerre mondiale, reconstruction, urbanisation, politique de neutralité, adhésion à l'Union européenne en 1995.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu (par défaut) : Travail écrit pendant le semestre, épreuve écrite en fin de semestre.

Contrôle terminal (dispense d'assiduité requise) : Épreuve écrite à l'issue du semestre.

FINA260b – FINB226b : Littérature finlandaise 1 & 2 (M. Carayol)

Aspects de la littérature finlandaise du XIX^e siècle au début du XX^e siècle : *Kalevala* et *Kanteletar* ; le romantisme national (Runeberg, Topelius) ; réalisme et naturalisme (Kivi, Canth, Aho, Järnefelt) ; le symbolisme (Leino) ; la description du peuple dans les années 1900-1920 (Linnankoski, Sillanpää, Lehtonen) ; les nouvellistes féministes (Jotuni, Onerva, Kallas) ; la poésie moderniste (Södergran) ; le conte (Swan, Roine).

Modalités d'évaluation : Exposé + contrôle final.

Licence 3

FINA316a – FINB316a : Grammaire finnoise 5 & 6 (O. Duvallon)

Types de phrases syntaxiques en finnois, variation de l'ordre des mots dans l'énoncé, structure des groupes nominaux, adjectivaux, adverbiaux et adpositionnels.

Modalités d'évaluation : Deux partiels écrits par semestre (contrôle continu) ou un examen écrit en fin de semestre (contrôle terminal).

FINA316b : Variation régionale et sociale du finnois (L. Nurmi)

Étude de la variation régionale et sociale du finnois à partir d'extraits de productions écrites et orales. Analyse et compréhension des enjeux de la langue parlée et de différents registres de langue.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu (par défaut) : Deux partiels écrits (à la mi-semester et en fin de semestre).

Contrôle terminal (dispense d'assiduité requise) : Épreuve écrite à l'issue du semestre.

FINB316b : Finnois des médias (L. Nurmi)

Étude de textes médiatiques anciens et actuels : journaux, magazines, émissions de télévision, podcasts, réseaux sociaux. Aperçu sur le développement de la langue finnoise écrite. Analyse des genres journalistiques. Rhétorique, argumentation et analyse critique des médias.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu (par défaut) : Deux partiels écrits (à la mi-semester et en fin de semestre).

Contrôle terminal (dispense d'assiduité requise) : Épreuve écrite à l'issue du semestre.

FINA316c – FINB316c : Rédaction et traduction en finnois 1 & 2 (O. Duvallon)

Exercices de rédaction et traduction en finnois de différents types de textes.

Modalités d'évaluation : Deux devoirs sur table par semestre (contrôle continu) ou un devoir sur table en fin de semestre (contrôle terminal).

FINA316d – FINB316d : Conversation en finnois 1 & 2 (L. Nurmi)

Activation des compétences orales au niveau d'utilisateur indépendant : stratégies de communication, expressions idiomatiques, argumentation et différents registres de langue. Thèmes abordés : culture, différences culturelles, stéréotypes, traditions, environnement et habitudes de consommation, relations avec les autres, valeurs, vie politique, actualité, avenir.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu intégral (par défaut) : Assiduité et participation active pendant le cours. Deux exposés oraux par semestre.

Contrôle terminal (dispense d'assiduité requise) : Épreuve orale à l'issue du semestre.

FINA326a – FINB326a : Traduction du finnois 1 & 2 (E. Toulouze)

Traduction en français de textes finnois littéraires ou documentaires de différents genres et domaines.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu intégral.

FINA326b – FINB326b : Littérature finlandaise 3 & 4 (M. Carayol)

Les récits de guerre (Haanpää, Linna, Meri), les romans historiques de Mika Waltari, la littérature engagée des années 1960-1970 (Salama, Tikkanen), la mosaïque postmoderne (Liksom, Hotakainen), l'histoire revisitée (Westö), les littératures de l'imaginaire (Krohn, Sinisalo, Jääskeläinen). Aspects de la littérature contemporaine : identité et immigration (Pajtim Statovci), relations entre l'humain et son environnement (Iida Turpeinen, Maria Turtschaninoff).

Modalités d'évaluation : Exposé + contrôle final.

Enseignements du parcours licence⁺

| LPLA1461/ LPLB1461 | Module de personnalisation du parcours | Parcours L1 ⁺ |
|-----------------------------|---|--------------------------|
| Descriptif | Chaque étudiant rencontre la directrice d'études du parcours Licence ⁺ au début de chaque semestre. Cette rencontre vise à aider l'étudiant à s'insérer dans l'établissement, à analyser ses choix et expériences, à faire un bilan de ses compétences, à construire son projet personnel, académique et éventuellement professionnel. | |
| Organisation/ Calendrier | Sur rendez-vous : La directrice d'études du parcours Licence ⁺ vous communiquera via Moodle les modalités pour convenir d'un rendez-vous, au début de chaque semestre (en présentiel ou à distance). Cet accompagnement se déroule sur deux à trois séances par an. | |
| Évaluation | Rendez-vous obligatoire non évalué. | |

| LPLA146A | « Stage Outils » | Parcours L1 ⁺ |
|-----------------------------|--|--------------------------|
| Descriptif | Le « Stage Outils » vise à acquérir les outils de base pour réussir ses études, créer du lien avec l'université, et gagner en confiance. | |
| Organisation/ Calendrier | Atelier divisé en deux séances d'une durée de 3h chacune, de manière alternée (semaine A ou semaine B suivant le groupe attribué), durant la période suivant la semaine de prérentrée, le mardi ou le vendredi après-midi. Sur la période de la rentrée, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés). | |
| Évaluation | Obligatoire (0,5 ECTS) Contrôle continu : un questionnaire à l'issue de chaque atelier (représentant chacun 10% de la note finale) et un devoir sur Moodle (80% de la note finale) pendant la dernière semaine de cours du semestre Contrôle terminal : un examen écrit sur Moodle à réaliser en temps limité | |

| L1S1/L1S2 | Tutorat (en langue et/ou civilisation) | Parcours L1 ⁺ |
|-----------------------------|--|--------------------------|
| Descriptif | Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en langue et civilisation en leur apportant un soutien personnalisé selon les difficultés, linguistiques ou méthodologiques rencontrées durant leur cursus d'études. | |
| Organisation/ Calendrier | Pour intégrer 1 ou 2 groupes de tutorat de langue et/ou de civilisation, les étudiants choisissent le(s) créneau(x) qui leur convient(nent) en fonction de leur emploi du temps et s'inscrivent directement auprès du tuteur/tutrice lors de la première séance. (Pour visualiser les créneaux disponibles, aller sur hyperplanning). Le tutorat est réservé prioritairement aux étudiants des parcours L1 ⁺ et Tempo. Durée variable (1h, 1h30, 2h). Début des séances de tutorat : consulter hyperplanning. | |
| Évaluation | Présence obligatoire , sans note. | |

| LPLA146B/ LPLB146B | Atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture » | Parcours L1 ⁺ |
|-----------------------------|--|--------------------------|
| Descriptif | Cet atelier vise à explorer en profondeur les langues et les cultures, tout en mettant l'accent sur les aspects pratiques de la méthodologie universitaire. Il offre un espace d'échange dynamique où les participants peuvent partager leurs points de vue, découvrir de nouvelles cultures et collaborer sur des projets interculturels, dans un cadre propice à l'apprentissage et à l'épanouissement personnel. | |
| Organisation/ Calendrier | L'atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture » se déroule chaque semestre, de manière alternée (semaine A ou semaine B selon le groupe attribué), le mardi ou le vendredi après-midi. Durée par séance : 3h. Début des cours : courant octobre. À la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l' <u>envoi de la version finale du contrat d'études</u> . | |
| Évaluation | Obligatoire (1 ECTS au semestre 1 et 1,5 ECTS au semestre 2). Contrôle continu S1 : participation active (50%) et un exposé oral (50%) la dernière semaine de cours du premier semestre Contrôle continu S2 : participation active (50%) et épreuve orale et/ou écrite sous la forme d'une restitution collective à la fin du second semestre (50 %) Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale | |

| LPLA146D/ LPLB146D | Atelier « Français » | Parcours L1+ |
|-----------------------------|--|--------------|
| Descriptif | Cet atelier offre une formation portant sur les compétences de base en français. Il concerne les étudiants qui nécessitent un renforcement en français pour réaliser les tâches de lecture, d'analyse et d'écriture qui leur seront demandées dans le cadre de leur cursus de licence. | |
| Organisation/ Calendrier | L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours . L'atelier « Français » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l' <u>envoi de la version finale du contrat d'études</u> . | |
| Évaluation | Obligatoire (1,5 ECTS) Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale | |

| LPLA146E/ LPLB146E | Atelier « Soutien en méthodologie » | Parcours L1+ |
|-----------------------------|---|--------------|
| Descriptif | Un atelier pour acquérir la structure méthodologique nécessaire à la réalisation des travaux universitaires (exposé, dissertation, commentaire) et mieux comprendre les attendus et les exigences des enseignants. Formation complémentaire des cours de méthodologie dispensés dans le département. | |
| Organisation/ Calendrier | L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours . L'atelier « Soutien en méthodologie » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l' <u>envoi de la version finale du contrat d'études</u> . | |
| Évaluation | Obligatoire (1,5 ECTS) Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale | |

| LPLA146F/ LPLB146F | Atelier « Anglais » | Parcours L1+ |
|-----------------------------|---|--------------|
| Descriptif | Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en anglais : grammaire, compréhension et expression écrite et orale. | |
| Organisation/ Calendrier | L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours . L'atelier « Anglais » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l' <u>envoi de la version finale du contrat d'études</u> . | |
| Évaluation | Obligatoire (1,5 ECTS) Contrôle continu intégral : 3 devoirs oraux/écrits au cours de chaque semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale | |

| LPLA146G/ LPLB146G | Atelier « Écriture » | Parcours L1+ |
|-----------------------------|--|--------------|
| Descriptif | Tourné vers la pratique de l'écriture, l'atelier laisse une grande place à la liberté et à l'imaginaire. Souvent plurilingues, les activités d'écriture proposées permettront aux étudiants d'utiliser les langues qu'ils apprennent, parlent ou aiment, et de découvrir comment changent et évoluent les langues et écritures. | |
| Organisation/ Calendrier | L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours . L'atelier « Écriture » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l' <u>envoi de la version finale du contrat d'études</u> . | |
| Évaluation | Obligatoire (1,5 ECTS). Contrôle continu : rendu de 3 écrits au cours de chaque semestre (30%, 30%, 40%) Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale | |

Parcours thématiques et disciplinaires L2-L3

ANT – Parcours « Anthropologie »

Convaincue de l'unité de genre humain, l'anthropologie veut saisir à la fois la diversité des cultures humaines et les caractéristiques universelles de l'homme en société. Le parcours anthropologie en licence offre une prise de contact avec cette discipline, sa méthode (l'enquête de terrain), ses domaines de recherches, ses courants et ses réflexions scientifiques, ses grands auteurs. Il prépare au parcours anthropologie en master LLCER orientation recherche.

ART – Parcours « Arts du monde »

Le parcours « Arts du monde » propose une formation aux méthodes d'approche du fait artistique tel qu'il se manifeste d'un continent à l'autre. Il a la double spécificité de permettre :

- de décloisonner les disciplines artistiques en créant des passerelles entre l'étude des différents arts, des arts du son (musique) aux arts visuels (architecture, bande dessinée, calligraphie, peinture, photographie) en passant par les arts du spectacle (cinéma et audiovisuel, danse, théâtre) ;
- d'associer réflexion sur les arts et pratique artistique (les étudiants qui le souhaitent peuvent en effet intégrer dans leur cursus leur formation aux arts à raison de 3 ECTS par semestre).

Le parcours développe des partenariats avec de prestigieuses institutions de formation aux arts (Musée du Louvre pour les arts plastiques, CRR de Créteil pour les musiques traditionnelles). Il prépare notamment à l'entrée en Master LLCER mention ARL (orientation professionnelle ou recherche) les étudiants qui souhaitent combiner dans leur cursus langue et arts pour s'ouvrir aux métiers de l'animation culturelle, de la médiation culturelle ou de la recherche.

ENJ – Parcours « Enjeux politiques mondiaux »

Ce parcours vise à initier les étudiants à l'étude d'enjeux transnationaux dont la nature est à la fois politique, institutionnelle, sociale et économique. A travers l'étude des institutions, des régimes politiques et des modes de gouvernement, les différents enseignements doteront les étudiants de connaissances et d'outils analytiques essentiels pour appréhender des phénomènes qui se manifestent à la fois au sein des espaces nationaux et au travers des frontières étatiques. Des dynamiques caractérisant diverses régions du monde seront abordées de manière comparative et en croisant les échelles d'analyse.

ENV – Parcours « Environnement »

Changement climatique et crises environnementales s'éprouvent à la surface du globe de- puis des lieux précis. L'Inalco constitue, par son ouverture au monde et la pluridisciplinarité de ses formations en licence, une opportunité originale et unique en France de penser la crise écologique de manière décentrée, tant d'un point de vue géographique que disciplinaire, en lien avec les langues et les cultures qui y sont représentées.

Ce parcours regroupe ainsi, sous l'expression des « humanités environnementales », domaine de recherche émergent en France depuis les années 2000, un ensemble de disciplines qui analysent le lien entre environnement, pratiques (culturelles, sociales) et questions (politiques, économiques, éthiques), et se voient progressivement transformées dans leurs modèles théoriques, leurs méthodes

et leurs terrains d'enquête, par cet objet d'étude qu'est « l'environnement » depuis une trentaine d'années. Ce parcours, pionnier en France, en prise avec une actualité brûlante et la diversité du monde, rassemble ainsi économistes, littéraires, anthropologues, historiens, géographes.

GSM – Parcours « Genres et sexualités dans le monde »

Le parcours transversal « Genres et sexualités dans le monde » se propose de donner à réfléchir et de déconstruire le principe de « valence différentielle des sexes » (F. Héritier-Augé), défini comme une hiérarchisation entre genres et qui se fait aux dépens des femmes. L'extrême diversité du féminin et du masculin dans les différentes aires culturelles du monde et la limite de la binarité du genre seront étudiées dans des domaines aussi variés que l'éducation, la reproduction, la religion, et la sexualité.

HCM – Parcours « Histoire connectée du monde »

Le parcours « Histoire connectée du monde » présente la diversité des disciplines qui étudient l'histoire de l'humanité et le changement de regard qu'apportent l'anthropologie, l'archéologie, la génétique et l'histoire connectée. Cela permet d'intégrer pour la première fois au récit de l'histoire humaine la période précoloniale du monde extra-européen.

LGE – Parcours « Linguistique »

Le parcours « Linguistique » – en tant que discipline relevant des sciences de l'homme et de la société – propose des enseignements organisés en une progression cohérente :

- a) présentation générale des langues du monde, des usages de la langue et des relations entre langue et société ;
- b) études des unités du langage ;
- c) modèles syntaxiques, présentation des classements en types et application ;
- d) dynamique des langues (langues en contact, changements historiques).

LIT – Parcours « Littératures, arts et traduction »

Ce parcours vise à donner aux étudiants les outils méthodologiques, critiques et conceptuels pour comprendre comment le texte s'organise et fonctionne à l'intérieur du champ littéraire et de la culture au sein desquels il s'inscrit, à mieux saisir les réseaux de signification et d'images dont il est tissé. Vivement conseillé pour tout étudiant souhaitant poursuivre en master LLCER-ARL ou TI-TL de l'Inalco.

ORA - Parcours « Oralité »

L'Oralité place la parole au centre de la communication. Elle appartient au patrimoine immatériel de l'humanité ; est aussi contemporaine et peut être étudiée comme un art verbal à part entière qui englobe l'expression du corps, l'accompagnement musical et la néo-oralité. Elle est attestée en Afrique, aux Amériques, en Asie et en Europe. Son domaine d'expression privilégié est la littérature orale (épopée, conte, proverbe, etc.). En contexte souvent plurilingue, l'oralité concerne des langues à statuts variés : minorées, dominantes, enseignées ou non. Elle s'intéresse aux faits sociaux ; est un outil puissant de création et de transmission ; exprime les identités culturelles et les représentations du monde. Elle est présente dans l'expression artistique, l'éloquence, la transmission et l'enseignement, l'acquisition des langues, les thérapies fondées sur la parole, le droit coutumier.

PHI - Parcours « Philosophies d'ailleurs »

La philosophie est perçue chez nous comme un style de pensée ayant ses racines dans l'Antiquité grecque et s'étant principalement déployé en Europe occidentale avant de s'exporter dans le monde entier à la faveur de la domination européenne des derniers siècles. La réalité, cependant, est plus complexe : tout d'abord, l'héritage des philosophes grecs a rayonné bien en-dehors du monde « occidental » et son héritage s'étend aussi loin que l'Islam. D'autre part, l'Inde et la Chine ont donné naissance à des formes de pensée très analogues à ce que nous appelons philosophie, malgré des différences culturelles intéressantes.

Enfin, le mythe de l'altérité absolue – qu'il y aurait des pensées « mystérieusement autres » et presque impénétrables à « notre logique » – ne résiste pas à l'épreuve des faits. L'Inalco, où l'on peut étudier les langues nécessaires pour accéder aux œuvres et dont plusieurs enseignants ont une solide formation en philosophie, en présentant ce parcours « philosophies d'ailleurs » propose à la fois une introduction élémentaire aux quatre auteurs des « philosophies d'ailleurs » (Zhuangzi pour la Chine, Nāgārjuna pour l'Inde, Maimonide pour la pensée juive et Avicenne pour la pensée arabo-musulmane) ajoutés aux programmes de terminale, mais aussi une réflexion sur l'exercice de la réflexion philosophique dans les langues non indo-européennes, d'une part, et, d'autre part, sur l'articulation philosophie-religion qui doit être pensée pour éclaircir le cadre dans lequel se déploie une bonne partie de la pensée de ces « philosophies d'ailleurs ».

REL – Parcours « Religions »

Le parcours « Religion(s) » se propose de donner aux étudiants de l'Inalco une formation de base aux sciences religieuses, complétant les connaissances acquises dans leur aire de spécialisation par un enseignement généraliste se composant de deux éléments : (1) en L2, une présentation élémentaire d'un bon nombre de religions du monde sous un format favorisant une démarche comparative ; puis, (2) en L3, une initiation aux grandes composantes disciplinaires de la science des religions : (a) anthropologie, (b) histoire, (c) philosophie et (d) sociologie des faits religieux.

VMM – Parcours « Violences, migrations, mémoires »

Ce parcours thématique explore les logiques qui sous-tendent les guerres, les violences politiques, ainsi que les phénomènes de migration associés. Il analyse les représentations de l'adversaire ou de l'ennemi, pose la question de l'identité, de ses représentations des frontières que celles-ci tracent entre groupes humains et sociaux. Le parcours aborde également l'étude des traces de la violence, la mémoire des conflits, les manières dont les sociétés et les individus en témoignent.

Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Etudiante et le Conseil d'administration, conformément au Code de l'éducation.

Les modalités détaillées du contrôle des connaissances, et la Charte des examens notamment, s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement :

<https://www.inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 12 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs** (EC), regroupés en **unités d'enseignement** (UE). Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple FIN pour le finnois, ECO pour les cours régionaux sur l'Europe), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé(e) donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**

Contrôle des connaissances

• Le régime normal de contrôle des connaissances est le contrôle continu (intégral ou non), et l'**assiduité aux cours** est de rigueur (pas plus de 3 absences injustifiées au cours du semestre).

• Cependant, l'étudiant peut faire une demande de **régime spécial d'études** (RSE), par exemple pour une dispense d'assiduité aux cours et de dérogation au contrôle continu, qui lui permettra de valider tout ou partie des enseignements en contrôle terminal (un examen en fin de semestre pour chaque EC). La procédure et le formulaire de demande de RSE sont disponibles sur la page suivante :

<https://www.inalco.fr/demande-de-regime-special-detudes-rse>

ATTENTION : À la différence des formations à distance, spécifiquement conçues et annoncées comme telles, la dispense d'assiduité n'implique pas que des supports de cours soient fournis automatiquement par les enseignants via Moodle. Les étudiants en dispense d'assiduité doivent prendre contact avec l'enseignant de chaque cours dès le début du semestre pour se signaler et voir avec lui et/ou d'autres étudiants comment récupérer des supports de cours.

Rappel : Il n'est pas possible de changer de régime d'études (contrôle continu ou régime spécial d'études) en cours de semestre (sauf cas exceptionnel dérogatoire).

• Une session d'examen est organisée à la fin de chaque semestre. La dernière épreuve du contrôle continu se déroule pendant la session d'examens, en même temps que l'épreuve unique réservée aux étudiants en régime de contrôle terminal dans le cadre du RSE.

- Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) n'ont pas d'épreuves à passer pendant la session d'examens, à la différence du contrôle continu classique.
- Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.
- Modalités de validation et de compensation :
 - Les notes obtenues aux EC d'une même UE **se compensent** entre elles.
 - Une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.
 - Il peut y avoir compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
 - De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
 - Il n'existe pas de compensation entre années, ni entre des EC appartenant à des UE distinctes, ni entre des UE appartenant à des semestres différents. Le calcul de la moyenne se fait à l'issue de chaque session, pour chaque semestre : en janvier et en mai, puis en juin-juillet.
 - En cas d'absence injustifiée à une épreuve d'un EC, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.
- Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document :

<https://www.inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

• Lexique du relevé de notes

| | |
|------|--|
| ABI | Absence injustifiée |
| ABJ | Absence justifiée |
| ADM | Admis |
| AJ | Ajourné |
| DEF | Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves |
| AJAC | Ajourné autorisé à continuer (passage conditionnel en année supérieure de licence) |

Pour un passage conditionnel en deuxième année de licence, les deux conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir validé un semestre de première année
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de première année non validé.

Pour un passage conditionnel en troisième année de licence, les trois conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir intégralement validé la première année
- avoir validé un semestre de deuxième année
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de deuxième année non validé.

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco)
65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris
Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.
<https://www.inalco.fr/>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'accès en 1^{re} année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#).

Des admissions directes aux niveaux L2 et L3 sont également possibles sous conditions via Ecandidate.

Les modalités et le calendrier des inscriptions sont consultables à l'adresse ci-dessous :
<https://www.inalco.fr/inscriptions-administratives>

Etudiants internationaux : <https://www.inalco.fr/candidater-un-cursus-diplomant>

Inscription pédagogique

L'inscription pédagogique est obligatoire pour assister aux cours et se présenter aux examens, et consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/inscriptions-pedagogiques>

Pour les étudiants qui suivent le parcours L1⁺, voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco (Guide IPWEB – étapes à suivre) :

<https://www.inalco.fr/formations/le-parcours-l1>

Attention : Pour certains choix d'enseignements, notamment les enseignements d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique doit être complétée auprès du secrétariat pédagogique.

Secrétariats pédagogiques

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, et la validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : Mme Vérika JAKIMOV, bureau 3.41B
Tél. 01 81 70 11 31

secretariat.europe@inalco.fr

Par ailleurs, pour l'inscription pédagogique et les changements de groupes des matières liées aux parcours L1+ (UE3), les étudiants doivent s'adresser au secrétariat Réussite, qui est le secrétariat dédié aux parcours aménagés :

Bureau 3.24

Tél : 01 81 70 11 05 / 01 81 70 10 10.

secretariat-reussite@inalco.fr

Autres liens utiles

- Page de la langue finnoise : <https://www.inalco.fr/langues/finnois>
- Brochures pédagogiques : <https://www.inalco.fr/licences-llcer-brochures>
- Département Europe : <https://www.inalco.fr/europe>

- Brochure parcours L1⁺ : <https://www.Inalco.fr/licences-l1cer-parcours-de-reussite-amenages>
- Tutorat : <https://www.inalco.fr/tutorat>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <https://www.inalco.fr/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens)
- Bourses et aides diverses : <https://www.inalco.fr/bourses-et-aides-sociales>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :
<https://www.inalco.fr/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée :
<https://www.inalco.fr/actualites/> ou <https://www.inalco.fr/agenda>

Mobilités et séjours à l'étranger

Mobilités Erasmus+

L'Inalco a conclu un accord Erasmus+ avec l'Université de Helsinki (Finlande). Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans cet établissement, avec la possibilité de bénéficier d'une aide financière de la Commission européenne. Voir les détails sur le site de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/mobilites-erasmus>

Aide au voyage de l'Inalco

Les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage en vue d'effectuer pendant les vacances d'été un séjour en immersion et de découverte d'un pays dont la langue est étudiée durant le parcours universitaire effectué à l'Inalco. Cette aide, octroyée sous certaines conditions, finance les coûts de transport vers le pays de destination. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/aide-au-voyage>

Cours d'été en Finlande

L'Agence nationale finlandaise pour l'éducation (EDUFI) organise chaque été des cours intensifs de langue et de culture finlandais, destinés aux personnes qui étudient le finnois dans des universités à l'étranger de la Finlande. Pour plus de renseignements : <https://www.oph.fi/en/development/summer-courses-finnish-language-and-culture-finland>

Associations étudiantes

L'Inalco regroupe plus d'une vingtaine d'associations étudiantes, qui participent pleinement à la vie et à l'animation de l'établissement : tout au long de l'année, elles vous proposent des activités hebdomadaires, des journées culturelles, ou des événements et stands ponctuels (vente de nourriture, tombola, collectes ...) dans le hall du 2^e étage.

Liste des associations disponibles sur la page :

<https://www.inalco.fr/associations-etudiantes-de-lInalco>

Association des anciens élèves et amis des langues orientales - AAÉALO

Depuis 1927, l'AAÉALO rassemble anciens élèves et amis des langues orientales, favorisant la solidarité, les échanges professionnels et le rayonnement des études d'orientalisme dans le monde entier.

Plus d'informations :

<https://www.inalco.fr/aaealo-association-des-anciens-eleves-et-amis-des-langues-orientales>

Réseau ALUMNI

En 2016, l'Inalco lance avec l'association des anciens élèves et amis des Langues O' son réseau à vocation professionnelle : le réseau Inalco Alumni. Il permet à chacun de faciliter les rencontres, de dynamiser sa trajectoire professionnelle, de débattre avec des experts du monde des civilisations et des langues, de progresser dans sa discipline et de mettre à jour ses connaissances.

Avec plus de 80 000 diplômés à travers le monde, l'Inalco compte parmi ses illustres alumni des linguistes, diplomates, PDG de grandes entreprises, députés, etc. Les alumni de l'Inalco sont présents à l'international dans divers secteurs : langues, communication, commerce international, relations internationales, enseignement et recherche, luxe, tourisme, culture.

<https://alumni.inalco.fr/fr/>