inalco
Institut national des langues et civilisations orientales

Département Études japonaises

DIPLÔME NATIONAL DE MASTER CONTRÔLÉ PAR L'ÉTAT

Japonais

Master LLCER Études japonaises

LANGUE, LITTERATURE ET CIVILISATION ETRANGERES ET REGIONALES

2025-2030

Brochure non contractuelle, à jour au 16-06-2025.
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



Prêtre shintō du sanctuaire Fushimi-Inari, Kyōto (Japon) © Antony DSD / Pexels

65 rue des Grands Moulins
F-75013 Paris

33 (0)1 81 70 10 00
www.inalco.fr

Sommaire

Présentation générale 3
Le japonais … 3
Son enseignement à l'Inalco 3
Le département Études japonaises … 3
Présentation de l'équipe de la formation 4
Liste des enseignants du département pour le Master LLCER Études japonaises 4
Présentation du master LLCER 6
Présentation générale du master LLCER 6
Organisation du master LLCER 7
Le master LLCER de LANGUE JAPONAISE 8
Organisation du cursus 9
M1 S7 9
M1 S8 10
M2 S9 12
M2 S10 13
Descriptifs des enseignements 14
Admission et inscription 22
Admission en M1 22
Admission en M2 22
Inscriptions administratives et pédagogiques 23
Mobilité étudiante (missions ou cursus intégré, aide au voyage pour le M1 et le M2) 23
Principes généraux de la scolarité et Contrôle des connaissances 24
Principes généraux de la scolarité 24
Contrôle des connaissances 24
Les débouchés après un Master 24
Informations pratiques 25
Lieu d'enseignement 25
Bureau des masters LLCER 25
Autres liens utiles 25
Calendrier universitaire 25
Ressources utiles pour les étudiants 26
Associations étudiantes 26

Présentation générale

Le japonais …

L'apprentissage du japonais requiert ténacité et passion. La structure de la langue est sans lien avec celle du français et le système d'écriture, particulièrement complexe — il combine idéogrammes chinois (kanji) et écritures syllabiques —, demande un important effort de mémorisation. Si vous travaillez régulièrement et êtes assidus aux cours, vous aurez tous les outils, au bout de trois ans, pour lire le journal ou un livre dans un domaine qui vous intéresse particulièrement et serez capable d'exprimer vos idées à l'oral comme à l'écrit.
Les meilleurs étudiants ont la possibilité de partir étudier au Japon dans le cadre de partenariats noués avec des universités japonaises ou grâce à des bourses d'études offertes par diverses institutions.
Rappelons qu'une formation parallèle demeure un atout précieux. Nous vous recommandons vivement d'y réfléchir.

Son enseignement à l'Inalco

En termes de nombre d'étudiants et d'enseignants, la formation en japonais de l'Inalco est la plus importante non seulement en France mais aussi en Europe. Même en termes de diplômés, le flux reste supérieur à celui de la SOAS à Londres. Exigeante dans l'apprentissage de la langue écrite comme orale, cette formation donne aux étudiants non seulement des compétences linguistiques, mais aussi une rigueur et une capacité au travail qui sont des atouts précieux pour leur insertion professionnelle. La diversité des enseignements sur la civilisation japonaise classique, moderne et contemporaine est l'une des très grandes richesses de l'offre de formation.

La présente brochure décrit le Master LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de japonais.

Le japonais est également enseigné à l'Inalco au niveau licence ou dans le cadre de diplômes d'établissement (sur 3 niveaux).

Pour les diplômes d'établissement et la licence, consulter les informations et brochures spécifiques disponibles sur le site Internet Inalco, à partir de la page https://www.inalco.fr/formations-diplomantes.

Le département Études japonaises …

Riche d'une équipe enseignante composée d'une cinquantaine de professeurs couvrant les principaux domaines de la langue et de la civilisation japonaises — et de plus de mille étudiants ! —, notre département est le centre d'études japonaises le plus important d'Europe. Par la qualité de son enseignement et la variété des cours proposés, il jouit d'une réputation internationale qu'est venue couronner, en 2012, le prestigieux Prix spécial de la Fondation du Japon.

Direction du département

Jean BAZANTAY, Directeur, jean.bazantay@inalco.fr

Naoko TOKUMITSU, Directrice adjointe, naoko.tokumitsu@inalco.fr

Présentation de l'équipe de la formation

Laurent **NESPOULOUS**, Référant Master, laurent.nespoulous@inalco.fr

Emmanuel **LOZERAND**, Bureau, emmanuel.lozerand@inalco.fr

Édouard **L'HÉRISSON**, Responsable Master 2 pro, edouard.lherisson@inalco.fr

Jean **BAZANTAY**, Responsable Master 2 enseignement, jean.bazantay@inalco.fr

Liste des enseignants du département pour le Master LLCER Études japonaises

Makiko ANDRO-UEDA, poésie, littérature contemporaine, makiko.andro-ueda@inalco.fr

Anton ANTONOV, linguistique, anton.antonov@inalco.fr

Estelle BAUER, histoire de l'art, estelle.bauer@inalco.fr

Jean BAZANTAY, linguistique appliquée, jean.bazantay@inalco.fr

Jean-Michel BUTEL, anthropologie, jmbutel@inalco.fr

Véronique BRINDEAU, musique, veronique.brindeau@wanadoo.fr

Arthur DEFRANCE, langue et littérature japonaise ancienne, arthur.defrance@inalco.fr

Guibourg DELAMOTTE, sciences politiques, gdelamotte@inalco.fr

Christian GALAN, histoire et sociologie de l'éducation, christian.galan@wanadoo.fr

Benjamin GIROUX, littérature contemporaine, benjamin.giroux@inalco.fr

Noémi GODEFROY, histoire, noemi.godefroy@inalco.fr

Isabelle KONUMA, droit et société, isabelle.konuma@inalco.fr

Laurence LABRUNE, linguistique, laurence.labrune@u-bordeaux3.fr

Edouard L'HÉRISSON, histoire du religieux moderne et contemporain, edouard.lherisson@gmail.com

Emmanuel LOZERAND, Japon moderne (« bakumatsu », « Meiji » et « Taishô ») : littérature, pensée, religion, histoire, langue, elozerand@free.fr, elozerand@inalco.fr

Michael LUCKEN, histoire et histoire de l'art du Japon contemporain, mlucken@inalco.fr

Christophe MARQUET, histoire de l'art, histoire du livre, christophe.marquet@inalco.fr

Yayoi NAKAMURA, linguistique, TAL (traitement automatique des langues), yayoi.nakamura@inalco.fr

Laurent NESPOULOUS, archéologie, histoire du Japon ancien, laurent.nespoulous@inalco.fr

Thomas PELLARD, linguistique, thomas.pellard@cnrs.fr

Gérald PELOUX, littérature japonaise moderne et contemporaine, gerald.peloux@inalco.fr

Sumikazu NISHIO, linguistique, sumikazu.nishio@inalco.fr

Alexandre ROY, histoire du Japon, alexandre.roy@inalco.fr

Takako SAITÔ, philosophie japonaise, takako.saito@inalco.fr

Sarah TERRAIL LORMEL, histoire des sciences, sarah.tl@gmail.com

Bernard THOMANN, histoire moderne et contemporaine, thomann@inalco.fr

Naoko TOKUMITSU, sociologie, naoko.tokumitsu@inalco.fr

Michel VIEILLARD-BARON, littérature classique, michel.vieillard-baron@noos.fr

Présentation du master LLCER

Présentation générale du master LLCER

Le Master est un diplôme national de l'enseignement supérieur, qui fait suite à la licence et permet d'obtenir en deux ans 120 ECTS et le grade de Master, équivalent à un bac+5.

Le master LLCER d'Études japonaises permet d'approfondir sa maîtrise de la langue orientale, de se spécialiser dans une discipline ou thématique, d'élargir ses connaissances aréales mais aussi ses perspectives de carrière. Il existe deux types d'orientation : master **recherche** ou master **professionnel**. Tous les deux préparent à l'entrée dans la vie active. Le premier conduit vers un travail de recherche approfondi et éventuellement à la poursuite d'études en doctorat, tandis que le master professionnel est axé sur le développement d'aptitudes opérationnelles.
À noter : cette distinction n'apparait pas sur le diplôme.

Un master s'effectue sous la direction d'un enseignant-chercheur qui supervise le mémoire de recherche de l'étudiant ou son rapport de stage. La relation avec la directrice/le directeur de mémoire ou stage est donc fondamentale. Le dossier de demande d'admission comporte un projet de recherche (sujet de mémoire) ou un projet professionnel (domaine et entreprise envisagés). Il est fortement conseillé aux étudiants qui souhaitent s'inscrire en master de prendre contact le plus tôt possible avec un enseignant–chercheur de l'Inalco susceptible de les orienter dans leurs projets et de diriger leur master.

Le master LLCER est un Master fondé **sur l'apprentissage d'une langue et la connaissance de l'aire culturelle** qui lui est associée, mais il peut comprendre aussi un enseignement disciplinaire et/ou thématique qui peut être choisi parmi onze spécialisations. Les **spécialisations disciplinaires et/ou thématiques** proposées en UE3 (S7-S9) et UE2 (S8) sont les suivantes :

Langue et aire culturelle associée : **langue japonais et département Études japonaises /Japon /Asie et Pacifique**	**Spécialisations disciplinaires et/ou thématiques** • Anthropologie (ANT), • Arts du monde (ART), • Environnement (ENV), • Genre et sexualités dans le monde (GSM), • Histoire connectée du monde (HCM), • Histoire (HIS), • Littératures du monde (LIT), • Linguistique (LGE), • Oralités (ORA), • Religions (REL), • Violence, migrations, mémoire (VMM). Ou **Renforcement aréal**

Pour plus d'informations, consulter la brochure des spécialisations thématiques et disciplinaires sur notre site (https://www.inalco.fr/masters-llcer-brochures).

Organisation du master LLCER

Le master LLCER se compose de deux années d'études (M1 et M2) et permet l'obtention de **120 crédits ECTS** (30 par semestre).

Semestre 7 et semestre 9

Chacun des premiers semestres (S7, S9) comporte quatre unités d'enseignement (UE) :

- UE1 : Fondamentaux ;
- UE2 : Spécialisation aréale, sur l'aire culturelle associée à la langue ;
- UE3 : Ouverture : renforcement aréal, disciplinaire, thématique ;
- UE4 : Méthodologie.

Semestre 8

Le semestre 8 (M1S2) se décline en deux parcours : international ou national

- **International** :

→ 20 ects, validation sur la foi d'attestations d'enseignements suivis en langue et « civilisation »
→ + 10 ects pour le mémoire / rapport de stage

- **National** :

→ 5 cours à 4 ects répartis entre l'UE1 (Fondamentaux) et l'UE2 (Spécialisation aréale/ouverture)
→ + 2 ects sensibilisation au plagiat et séminaire du quai Branly
→ + 8 ects pour le mémoire / rapport de stage

Semestre 10

Le semestre 10 (deuxième semestre de M2 ; il est consacré, pour les masters orientation recherche, à la rédaction d'un mémoire de recherche ou, s'agissant du master à orientation professionnelle, à un stage et à la rédaction d'un rapport de stage.

Le master LLCER de LANGUE JAPONAISE

La formation s'articule sur le modèle suivant. Ce tableau précise notamment la répartition des enseignements et crédits ECTS par UE.

<table>
<tr><th colspan="3">MASTER 1 - 60 ECTS</th><th colspan="2">MASTER 2 - 60 ECTS</th></tr>
<tr><th rowspan="2">M1
Semestre 7

30 ECTS</th><th colspan="2">M1
Semestre 8

30 ECTS

2 possibilités :</th><th>M2
Semestre 9

30 ECTS</th><th>M2
Semestre 9

30 ECTS</th></tr>
<tr><th>Semestre classique</th><th>Semestre intégré</th></tr>
<tr><td>UE 1
FONDAMENTAUX

4 enseignements
16 ECTS</td><td>UE 1
FONDAMENTAUX

4 enseignements
16 ECTS</td><td rowspan="4">PARCOURS INTERNATIONAL EN MOBILITE ENCADREE

Enseignements suivis

20 ECTS

+

MEMOIRE (R)
ou
STAGE ET RAPPORT DE STAGE (Pro)

10 ECTS</td><td>UE 1
FONDAMENTAUX

3 enseignements
13,5 ECTS</td><td rowspan="4">MEMOIRE DE RECHERCHE ET SOUTENANCE

ou

STAGE (PRO) ET RAPPORT DE STAGE

30 ECTS</td></tr>
<tr><td>UE 2
SPECIALISATION AREALE

2 enseignements
8 ECTS</td><td>UE 2
SPECIALISATION AREALE ET OUVERTURE

1 enseignement
4 ECTS</td><td>UE 2
SPECIALISATION AREALE

2 enseignements
9 ECTS</td></tr>
<tr><td>UE 3
OUVERTURE
(renforcement aréal, disciplinaire, thématique)

1 enseignement
4 ECTS</td><td>UE 3
MEMOIRE (R)
ou
STAGE ET RAPPORT DE STAGE (Pro)

10 ECTS</td><td>UE 3
OUVERTURE
(renforcement aréal, disciplinaire, thématique)

1 enseignement
4,5 ECTS</td></tr>
<tr><td>UE 4
METHODOLOGIE

2 enseignements
2 ECTS</td><td></td><td>UE 4
METHODOLOGIE

1 enseignement
3 ECTS</td></tr>
</table>

Organisation du cursus

M1 S7

Master 1		ECTS	Volume horaire hebdo-madaire
		60	
Semestre 7		**30**	
UE1 - Fondamentaux			
JAPA416A	Expression écrite 1 (Makiko Andro-Ueda)	4	1.5h
JAPA416B	Expression orale 1 (Makiko Andro-Ueda)	4	1.5h
JAPA416C	Technique de la traduction	4	1.5h
	Un cours au choix		
JAPA416D	Textes spécialisés en sciences humaines (Isabelle Konuma)		1.5h
JAPA416E	Textes spécialisés en sciences sociales (Alexandre Roy)		1.5h
UE2 - Spécialisation aréale			
	2 séminaires au choix dans l'offre aréale		
JAPA426a	Japon ancien : Histoire, langue et culture 1 (Anton Antonov, Noémi Godefroy, Laurent Nespoulous)	4	2h
JAPA426b	Villes et communautés locales, une approche de terrain 1 (Jean-Michel Butel, Naoko Tokumitsu)	4	2h
JAPA426c	Épistémologie des sciences du Japon moderne et contemporain 1 (Sarah Terrail-Lormel)	4	2h
JAPA426d	Littérature japonaise contemporaine 1 (Makio Andro-Ueda)	4	2h
JAPA426e	Cultures juridiques d'Asie 1(Coordinatrice : Isabelle Konuma)	4	2h
JAPA426f	Linguistique japonaise 1 (Coordinatrice : Yayoi Nakamura)	4	2h
JAPA426g	Histoire du Japon du XVIIIe siècle à l'après-guerre (Alexandre Roy)	4	2h
JAPA426h	Histoire visuelle (Michaël Lucken)	4	2h
JAPA426i	Littérature japonaise ancien et classique	4	2h
UE3 - Ouverture (spécialisation disciplinaire et thématique et/ou renforcement aréal...)			
	Spécialisations Disciplinaires et thématiques		
	Ou ***Renforcement Aréal***		
UE4 – Méthodologie		**2**	
	Pour tous les étudiants ***Humanités Numériques :*** 2 modules proposés, 1 au choix		
INAA446a	IA & OSINT	1	
INAA446b	Pour une science partagée en études aréales	1	
	+ Selon orientation ***Méthodologie***		
	Pour les étudiants en Etudes chinoises, Etudes japonaises, Etudes coréennes :	1	
INAA446	Cours de méthodologie spécifique		

M1 S8

Master 1		ECTS 60	Volume horaire hebdo-madaire
Semestre 8 **Parcours international** ou **parcours national**		**30**	
Parcours International		**30**	
Validation du semestre en mobilité dans un établissement partenaire sur la foi d'attestations d'enseignements suivis en langue et « civilisation »		20	
	Selon orientation : ***Mémoire ou rapport de stage***		
JAPB4MEM	**Orientation recherche :** Mémoire*	10	
JAPB4RPS	**Orientation professionnelle :** Rapport de stage*	10	
Parcours national		**30**	
UE1 – Fondamentaux			
JAPB416A	Expression écrite 2 (Makiko Andro-Ueda)	4	1.5h
JAPB416B	Expression orale 2 (Makiko Andro-Ueda)	4	1.5h
JAPB416C	Technique de la traduction	4	1.5h
	Un cours au choix		
JAPB416D	Textes spécialisés en sciences humaines (Bernard Thomann)	4	1.5h
JAPB416E	Textes spécialisés en sciences de la société et de l'économie (Takako Saitôt)	4	1.5h
JAPB416F	Notions clés pour l'enseignement du japonais (Benjamin Giroux)	4	1.5h
UE2 - Spécialisation aréale / ouverture			
	1 séminaire au choix dans l'offre aréale ou parmi l'offre de spécialisation transversale et disciplinaire (en concertation avec le directeur du mémoire/responsable du stage):		
	Spécialisations aréale		
JAPB426A	Politique nationale et internationale du Japon contemporain (Guibourg-Anne Delamotte)	4	2h
JAPB426B	Anthropologie de l'Asie orientale 1 (Jean-Michel Butel, Catherine Capdeville)	4	2h
JAPB426C	Enjeux spatiaux du religieux japonais 1(Edouard Lhérisson)	4	2h
JAPB426D	Art et culture du Japon ancien et classique 1 (Estelle Bauer)	4	2h
JAPB426E	Littérature japonaise moderne 1 (Emmanuel Lozerand)	4	2.5h
	Spécialisations Disciplinaires et thématiques		
UE3 – Mémoire / stage		**10**	
	Pour tous les étudiants : ***Sensibilisation au plagiat, séminaire du quai Branly :*** 2 modules obligatoires		
INAB436A	sensibilisation au plagiat (BULAC)	1	
INAB436B	séminaire du quai Branly	1	

	Selon orientation : ***Mémoire ou rapport de stage***		
JAPB4MEM	**Orientation recherche** Mémoire*	8	
JAPB4RPS	**Orientation professionnelle** Rapport de stage*	8	

* Pour toute précision complémentaire autour du mémoire ou du stage et rapport de stage, nous vous invitons à vous rapprocher de votre directeur de mémoire/rapport de stage et à consulter la page dédiée sur notre site :
https://www.inalco.fr/memoire-et-rapport-de-stage

M2 S9

Master 2		ECTS 60	Volume horaire hebdo-madaire
Semestre 9		**30**	
UE1 – Fondamentaux			
JAPA516a	Perfectionnement linguistique INALCO	4,5	1.5h
UPCA516b	Perfectionnement linguistique UPC	4,5	1.5h
	Un cours au choix		
JAPA516c	Communication spécialisée en japonais	4,5	1.5h
JAPA516d	Préparation à l'enseignement du japonais (Junko Miura)	4,5	1.5h
UE2 - Spécialisation aréale			
	2 séminaires au choix dans l'offre aréale		
JAPA526a	Japon ancien : Histoire, langue et culture 2 (Anton Antonov, Noémi Godefroy, Laurent Nespoulous)	4,5	2h
JAPA526b	Villes et communautés locales, une approche de terrain 2 (Jean-Michel Butel, Naoko Tokumitsu)	4,5	2h
JAPA526c	Épistémologie des sciences du Japon moderne et contemporain 2 (Sarah Terrail-Lormel)	4,5	2h
JAPA526d	Littérature japonaise contemporaine 2 (Makio Andro-Ueda)	4,5	2h
JAPA526e	Cultures juridiques d'Asie (Coordinatrice : Isabelle Konuma)	4,5	2h
JAPA526f	Linguistique japonaise 2 (Coordinateur : Anton Antonov)	4,5	2h
JAPA526g	Linguistique appliquée et enseignement 1 (Jean Bazantay)	4,5	2h
JAPA526h	La question sociale dans l'histoire contemporaine (Bernard Thomann)	4,5	2h
JAPA526i	Littérature japonaise ancien et classique	4,5	2h
UE3 - Ouverture (spécialisation disciplinaire et thématique et/ou renforcement aréal…)			
	Spécialisations Disciplinaires et thématiques		
	Ou ***Renforcement Aréal***		
UE4 - Méthodologie		**3**	
	Selon orientation :		
	Orientation recherche		
INAA546b	Introduction aux études aréales : histoires et méthodes	3	
	Orientation professionnelle 1 cours au choix parmi :		
INAA546a	Cours de méthodologie pro	3	
JAPA546A	Séminaire de Méthodologie en recherche pour les études japonaises	3	
INAA546b	Introduction aux études aréales : histoires et méthodes	3	

M2 S10

Master 2		ECTS 60	Volume horaire hebdo-madaire
Semestre 10		**30**	
UE1 – Mémoire / stage		**30**	
	Selon orientation :		
	Orientation recherche		
JAPB516A	Mémoire*	26	
	Un cours au choix		
JAPB526a	Politique nationale et internationale du Japon contemporain	4	2
JAPB526b	Anthropologie de l'Asie orientale 2	4	2
JAPB526c	Enjeux spatiaux du religieux japonais 1	4	2
JAPB526d	Art et culture du Japon ancien et classique 1	4	2
JAPB526e	Littérature japonaise moderne 1	4	2
	Orientation professionnelle		
JAPB516B	Rapport de stage*	30	
	Parcours enseignement		
JAPB516C	Mémoire M2	14	
JAPB516D	Stage enseignement	8	
JAPB526F	Linguistique appliquée et enseignement 2	6	2
JAPA526G	Exercice pratique	2	

* Pour toute précision complémentaire autour du mémoire ou du stage et rapport de stage, nous vous invitons à vous rapprocher de votre directeur de mémoire/rapport de stage et à consulter la page dédiée sur notre site :
https://www.inalco.fr/memoire-et-rapport-de-stage

Descriptifs des enseignements

M1S1

JAPA416A JAPA416B	**Expression écrite 1 et Expression orale 1** (Makiko Andro-Ueda)
Descriptif	JAP410a et JAP410b forment un seul cours de 180 minutes hebdomadaires. Nous proposons à chaque étudiant un groupe de son niveau, d'après un questionnaire réalisé préalablement. L'objectif de ce cours est d'atteindre et de consolider le niveau de langue suffisant pour réussir un séjour prolongé de recherches dans une université japonaise. Nous travaillerons sur les quatre compétences, mais en S1 un accent particulier sera mis sur la pratique orale des expressions 待遇表現（やりもらい表現, 敬語 etc.). En ce qui concerne les documents (textes et vidéos), le thème général de l'année est la nourriture. En S1, on étudiera des textes traitant l'histoire de la nourriture au Japon et des aspects sociaux de notre vie alimentaire.
Évaluation	Contrôle continu (recommandé) : écrit 12/20 + entretien 4/20 + progrès 4/20. Examen final : écrit 15/20 + entretien 5/20

JAPA416C	**Technique de la traduction**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA416D	**Textes spécialisés en sciences humaines** (Isabelle Konuma)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA416E	**Textes spécialisés en sciences sociales (Alexandre Roy)**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA426a	**Japon ancien : Histoire, langue et culture 1** (Anton Antonov, Noémi Godefroy, Laurent Nespoulous)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA426b	**Villes et communautés locales, une approche de terrain 1** (Jean-Michel Butel, Naoko Tokumitsu)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA426c	**Épistémologie des sciences du Japon moderne et contemporain 1** (Sarah Terrail-Lormel)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA426d	**Littérature japonaise contemporaine 1** (Makio Andro-Ueda)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA426e	**Cultures juridiques d'Asie 1**(Coordinatrice : Isabelle Konuma)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA426f	**Linguistique japonaise 1** (Coordinatrice : Yayoi Nakamura)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA426g	**Histoire du Japon du XVIIIe siècle à l'après-guerre** (Alexandre Roy)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)

Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA426h	**Histoire visuelle** (Michaël Lucken)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA426i	**Littérature japonaise ancien et classique**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

M1S2

JAPB416A JAPB416B	**Expression écrite 2 et Expression orale 2** (Makiko Andro-Ueda)
Descriptif	Ce cours est la suite du PAL1. Pour la langue, nous mettrons l'accent sur deux aspects de l'écriture : (1) les lettres et les mails (2) les styles d'écriture (celui de l'exposé et celui de l'article). Sur le plan thématique, nous traiterons de sujets globaux sur l'alimentation.
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB416C	**Technique de la traduction**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB416D	**Textes spécialisés en sciences humaines** (Bernard Thomann)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB416E	**Textes spécialisés en sciences de la société et de l'économie** (Takako Saitôt)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en

	cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB416F	**Notions clés pour l'enseignement du japonais** (Benjamin Giroux)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB426A	**Politique nationale et internationale du Japon contemporain** (Guibourg-Anne Delamotte)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB426B	**Anthropologie de l'Asie orientale 1** (Jean-Michel Butel, Catherine Capdeville)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB426C	**Enjeux spatiaux du religieux japonais 1**(Edouard Lhérisson)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB426D	**Art et culture du Japon ancien et classique 1** (Estelle Bauer)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB426E	**Littérature japonaise moderne 1** (Emmanuel Lozerand)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels.

	Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

M2S1

JAPA516a	**Perfectionnement linguistique INALCO**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

UPCA516b	**Perfectionnement linguistique UPC**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA516c	**Communication spécialisée en japonais**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA516d	**Préparation à l'enseignement du japonais** (Junko Miura)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA526a	**Japon ancien : Histoire, langue et culture 2** (Anton Antonov, Noémi Godefroy, Laurent Nespoulous)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA526b	**Villes et communautés locales, une approche de terrain 2** (Jean-Michel Butel, Naoko Tokumitsu)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA526c	**Épistémologie des sciences du Japon moderne et contemporain 2** (Sarah Terrail-Lormel)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA526d	**Littérature japonaise contemporaine 2** (Makio Andro-Ueda)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA526e	**Cultures juridiques d'Asie** (Coordinatrice : Isabelle Konuma)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA526f	**Linguistique japonaise 2** (Coordinateur : Anton Antonov)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA526g	**Linguistique appliquée et enseignement 1** (Jean Bazantay)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le

	déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA526h	**La question sociale dans l'histoire contemporaine** (Bernard Thomann)
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA526i	**Littérature japonaise ancien et classique**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

M2S2

JAPB526a	**Politique nationale et internationale du Japon contemporain**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB526b	**Anthropologie de l'Asie orientale 2**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB526c	**Enjeux spatiaux du religieux japonais 1**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)

Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB526d	**Art et culture du Japon ancien et classique 1**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB526e	**Littérature japonaise moderne 1**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPB526F	**Linguistique appliquée et enseignement 2**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

JAPA526G	**Exercice pratique**
Descriptif	Indiquer brièvement l'objectif pédagogique du cours/séminaire, la compétence ou les connaissances qu'il vise à transmettre, les prérequis éventuels. Thématiques/problématiques abordées, plan du cours, type de travail effectué en cours, et toute autre information pertinente concernant le contenu et le déroulement du cours. Matériaux servant de support au cours (manuels, ouvrages, types de textes ou de documents audiovisuels, etc.)
Évaluation	Modalités d'évaluation pour le CC et le CT : nombre et type de travaux demandés, durée et modalités des épreuves sur table, coefficients éventuels, etc.

Admission et inscription

Les demandes d'admission en master à l'INALCO sont soumises à une procédure de sélection. Un dossier de demande d'admission doit être constitué. Le master LLCER est accessible aux étudiants titulaires d'une licence et pouvant justifier d'un niveau suffisant dans la langue orientale choisie.

Le dossier de candidature du candidat doit permettre d'apprécier les connaissances, compétences et objectifs visés par la formation antérieure.

Les étudiants qui souhaitent s'inscrire en master sont invités à prendre contact le plus tôt possible avec un enseignant–chercheur susceptible de les orienter dans leurs projets et de diriger leur master.

Se référer à la page https://www.inalco.fr/candidater-et-sinscrire-une-formation-diplomante

Admission en M1

Admission en Master LLCER 1ère année :
Consulter les détails sur notre site : https://www.inalco.fr/candidatures
A titre indicatif, périodes de candidature pour une entrée en master :
- Ouverture de la campagne de candidature en Master 1 LLCER: **fin février .**
- Clôture de la campagne de candidature : **fin mars.**
La campagne se déroulera exclusivement sur **la nouvelle plateforme nationale de candidature Mon Master** : **monmaster.gouv.fr**

Attention ! Pour **les candidats non-européens** dont le pays de résidence est couvert par le dispositif Études en France : la campagne de candidature se déroulera sur la même période sur la plateforme **eCandidat1** : **candidatures.inalco.fr**
Pour plus d'informations, contacter : **mob-in@inalco.fr**

Objectif Master : le dispositif Objectif Master aide les candidats au Master à élaborer leur projet et à préparer leur dossier de candidature chaque année à partir de décembre.
Détails : https://www.inalco.fr/candidat-au-master-decouvrez-le-dispositif-objectif-master
Dans le cadre de la candidature pour l'admission en Master 1 LLCER, et après examen de son dossier, le candidat pourra éventuellement être convoqué à un test/entretien afin de vérifier les connaissances ou compétences réellement acquises en langue orientale. Les étudiants concernés seront convoqués par courriel.

En cas d'acceptation de son dossier, l'étudiant devra confirmer sa candidature dans les délais indiqués, puis réaliser les inscriptions administrative et pédagogique (voir ci-dessous).

Admission en M2

Pour les étudiants de l'INALCO, passés par la sélection en M1 à partir de 2019 et ayant validé la totalité de l'année de M1 en un ou deux ans, l'admission en M2 est de droit.
Pour un candidat ayant déjà réalisé trois années de master (3 années de M1 ou M2 inachevé avec un redoublement), la possibilité de redoubler une seconde fois fait l'objet d'une demande dérogatoire et n'est ouverte que sur avis favorable du jury (cursus en 4 ans).

Pour les autres étudiants (venant d'une autre université/spécialité ou en reprise d'études), les modalités de candidature sont annoncées sur notre site : https://www.inalco.fr/candidatures

Inscriptions administratives et pédagogiques

Elles s'effectuent après la décision favorable de la commission d'admission.

Après avoir effectué son inscription administrative (en ligne ou auprès du service de la scolarité), l'étudiant effectue son inscription pédagogique. Il est conseillé de remplir la fiche d'inscription pédagogique avec le directeur ou la directrice du mémoire/stage. Lors de son inscription pédagogique (formulaire à remplir et à faire valider par l'équipe enseignante), il doit veiller à ce que l'orientation disciplinaire choisie corresponde à sa demande lors de l'admission et qu'elle soit cohérente avec le sujet du mémoire préparé en M1.

- ⇨ *La fiche pédagogique devra être transmise au bureau des masters LLCER (3.48 / bureau-master@inalco.fr) au plus tard le 30 septembre de l'année universitaire en cours*

Le sujet du mémoire élaboré en collaboration avec le directeur/directrice de recherches doit être remis :

- ⇨ *au bureau des masters LLCER (3.48 / bureau-master@inalco.fr) avant le 30 novembre de l'année universitaire en cours*

Plus d'informations :

- ⇨ https://www.inalco.fr/candidater-et-sinscrire-une-formation-diplomante
- ⇨ https://www.inalco.fr/formations/master-langues-litteratures-civilisations-etrangeres-et-regionales-llcer

Mobilité étudiante (missions ou cursus intégré, aide au voyage pour le M1 et le M2)

La possibilité de séjours sur le terrain, en M1 ou en M2, grâce aux bourses de mobilité et aux cursus intégrés, permet d'enrichir la recherche des étudiants et leur connaissance de l'aire et de la langue concernées.

Plusieurs types de séjours à l'étranger sont envisageables en Master :

Cursus intégré : il s'agit de valider un semestre effectué dans une université à l'étranger selon un contrat pédagogique établi avec le directeur de recherche et le responsable de la spécialité. Dans certains cas, un séjour d'une année universitaire peut être prévu (se renseigner auprès du service des relations internationales et suivre l'affichage.)

Séjours de recherche ou de perfectionnement linguistique : il s'agit de séjours de courte durée (deux à six semaines) essentiellement lors des vacances scolaires, organisées en concertation avec le directeur de recherche. Des **campagnes d'aide à la mobilité** Master sont lancées **à la fin du premier semestre** et une campagne d'aide au voyage est financée par le CSIE.

Pour en savoir plus :
https://www.inalco.fr/mobilites-erasmus
https://www.inalco.fr/mobilites-hors-erasmus

https://www.inalco.fr/les-aides-financieres

Principes généraux de la scolarité et Contrôle des connaissances

Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Etudiante et le Conseil d'administration, conformément au Code de l'éducation.

Les modalités détaillées du contrôle des connaissances, et la Charte des examens notamment, s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'Inalco.
Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement :
https://www.inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes

Contrôle des connaissances

Vous référer aux Modalités de contrôle des connaissances :
https://www.inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes

Lexique du relevé de notes
ABI : Absence injustifiée
ABJ : Absence justifiée (ex : certificat médical)
ADM : Admis
AJ : Ajourné
DEF : Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves

Il n'est pas possible d'obtenir le statut « AJAC » (ajourné autorisé à continuer) ou de passer en deuxième année avec des dettes de M1. Pour passer en M2, il faut avoir validé tout le M1.

Les débouchés après un Master

Les débouchés professionnels possibles après un Master à l'Inalco sont présentés ici :
https://www.inalco.fr/preparer-son-insertion-professionnelle

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)
65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris
Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.
https://www.inalco.fr/
Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Bureau des masters LLCER

Le bureau des masters gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Gestionnaire pédagogique : M. Sasha Berger
Bureau 3.48 / Tél. *01.81.70.11.85.*

Responsable du bureau des masters : Mme Erika Mocik
Bureau 3.48 / Tél. *01.81.70.11.39.*

Pour prendre rendez-vous : bureau-master@inalco.fr

Autres liens utiles

• Département d'Études japonaises : https://www.inalco.fr/etudes-japonaises

• Brochures pédagogiques du Master LLCER : https://www.inalco.fr/masters-llcer-brochures

• Emplois du temps : https://planning.inalco.fr

• Planning des examens : https://www.inalco.fr/examens

• Plateforme pédagogique Moodle : https://moodle.inalco.fr

• Espace numérique de travail (ENT) : https://ent.inalco.fr (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)

• Bourses et aides diverses : https://www.inalco.fr/bourses-et-aides-sociales

• Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : https://www.bulac.fr

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :
https://www.inalco.fr/calendrier-universitaire

Les réunions et journées de rentrée :
https://www.inalco.fr/actualites/ ou https://www.inalco.fr/agenda

Ressources utiles pour les étudiants

Associations étudiantes

Dejima, LOCAL 2.04, https://www.inalco.fr/dejima-association-des-etudiants-du-departement-etudes-japonaises

L'Inalco regroupe plus d'une vingtaine d'associations étudiantes, qui participent pleinement à la vie et à l'animation de l'établissement : tout au long de l'année, elles vous proposent des activités hebdomadaires, des journées culturelles, ou des événements et stands ponctuels (vente de nourriture, tombola, collectes ...) dans le Hall du 2e étage !
Liste des associations disponibles sur la page :
https://www.inalco.fr/associations-etudiantes-de-linalco

Association des anciens élèves et amis des langues orientales - AAÉALO
Depuis 1927, l'AAÉALO rassemble anciens élèves et amis des langues orientales, favorisant la solidarité, les échanges professionnels et le rayonnement des études d'orientalisme dans le monde entier.
Plus d'informations :
https://www.inalco.fr/aaealo-association-des-anciens-eleves-et-amis-des-langues-orientales

Réseau ALUMNI
En 2016, l'Inalco lance avec l'association des anciens élèves et amis des Langues O' son réseau à vocation professionnelle : le réseau Inalco Alumni. Il permet à chacun de faciliter les rencontres, dynamiser sa trajectoire professionnelle, débattre avec des experts du monde des civilisations et des langues, progresser dans sa discipline et mettre à jour ses connaissances.
Avec plus de 80 000 diplômés à travers le monde, l'Inalco compte parmi ses illustres alumni des linguistes, diplomates, PDG de grandes entreprises, députés, etc. Les alumni de l'Inalco sont présents à l'international dans divers secteurs : langues, communication, commerce international, relations internationales, enseignement et recherche, luxe, tourisme, culture.
https://alumni.inalco.fr/fr/