



Indonésien- malaisien

Licence LLCER

2025-2026

Brochure non contractuelle, à jour au 24 juillet 2025
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée



Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

Présentation générale	3
Le malais, l'indonésien et le malaisien	3
Son enseignement à l'Inalco.....	3
L'équipe enseignante	4
Présentation du cursus	4
Objectifs pédagogiques.....	5
Organisation de la L1 : deux parcours	5
Tableaux des enseignements de Licence 1 et Licence Tempo	6
• Parcours régional.....	8
• Parcours thématiques et disciplinaires	8
• Parcours professionnalisant.....	10
Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3	11
Descriptifs des enseignements	15
Liste des UE2 et UE3 de SHS de licence	24
Principes généraux de la scolarité	26
Contrôle des connaissances.....	26
Informations pratiques	28
Lieu d'enseignement	28
Inscription administrative	28
Inscription pédagogique	28
Secrétariats pédagogiques	29
Autres liens utiles	29
Calendrier universitaire	29
Ressources utiles pour les étudiants	30
Bibliographie indicative.....	30
Langue	30
Littérature indonésienne (traductions françaises)	30
Sciences humaines & sociales	30
Revues (revues françaises accessibles gratuitement en ligne)	30
Musique	30
Fonds documentaires	30
Associations étudiantes	31



Présentation générale

Le malais, l'indonésien et le malaisien

Le **malais** est enseigné depuis 1841 aux Langues O'. Aujourd'hui, il est dénommé « indonésien » en Indonésie, « malaisien » en Malaisie, « malais » à Singapour et au Brunei Darussalam, quatre pays où il a le statut de langue nationale. Également parlé en Thaïlande et au Timor Leste, le malais réunit aujourd'hui près de 280 millions de locuteurs, dont environ 60 millions en langue maternelle, ce qui en fait la sixième langue la plus parlée au monde. On appelle aussi cet ensemble « monde malais » ou « monde insulindien ».

Le **monde insulindien** fait partie de l'aire géographique et culturelle sud-est asiatique. Comme elle, il a subi l'influence des civilisations chinoise et, surtout, indienne ; comme ailleurs en Asie du Sud-Est, ces influences se sont exercées sur un fonds culturel propre, ici essentiellement austronésien, qu'elles ont enrichi. Il faut y ajouter l'influence de la civilisation arabo-musulmane, puisqu'à partir du XV^e siècle le monde insulindien s'est progressivement islamisé. Depuis le XX^e siècle, les États modernes ont puissamment contribué à unifier les différentes composantes de cet ensemble, mais chacune d'elles continue d'offrir une grande diversité linguistique (plus de huit cent cinquante langues régionales), culturelle et religieuse.

La **Malaisie** fait partie depuis longtemps des « Dragons Asiatiques ». Après les plantations et l'industrie légère, le pays mise aujourd'hui sur le tourisme et l'ingénierie éducative, notamment. Le décollage indonésien est plus récent, mais l'**Indonésie** est membre du G20, reconnu comme « grand émergent » par le gouvernement français. C'est aussi la plus grande démocratie du sud-est asiatique, un pays au marché intérieur gigantesque et aux opportunités multiples.

Son enseignement à l'Inalco

Selon les besoins et les objectifs des étudiants, les cours d'indonésien-malaisien à l'Inalco peuvent s'intégrer dans deux types de cursus conduisant à des diplômes différents : **diplômes nationaux** (licence et master) ou **diplômes d'établissement** (Diplômes de Langue, Diplômes de Langue et Civilisation, sur 3 niveaux). Dans le cadre de la licence, l'indonésien-malaisien ne peut être choisi que comme langue principale du cursus. Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours d'indonésien-malaisien en **mineure** (jusqu'à 12 crédits ECTS). Les cours sont également accessibles dans le cadre du [Passeport Langues O'](#).

La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») et les autres formations proposant l'indonésien-malaisien comme langue principale.



L'équipe enseignante

Sharifah ABDULAZIZ-CHOULETTE	Chargée de cours, langue malaisienne.
Isadora FICHOU	Chargé de cours, traduction.
Étienne NAVEAU	Professeur des universités, langue & littératures indonésiennes et malaises.
Ria ISMAYANI	Lectrice langue indonésienne.
Rizki RAMDHANI	Chargé de cours, langue indonésienne.
Jérôme SAMUEL	Professeur des universités langue & culture indonésiennes et malaisiennes.



Présentation du cursus

La licence d'indonésien-malaisien s'adresse aux personnes à la recherche d'une formation initiale principale ou désireuses de compléter une autre formation suivie antérieurement ou en parallèle. Le cursus est conçu pour les grands débutants : aucune connaissance préalable de la langue n'est requise pour l'entrée dans le cursus de licence.

Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter le/la responsable du cursus pour d'éventuels aménagements. Les cumuls L1 et L2 sont autorisés sur test, mais les validations d'acquis en langue ne sont possibles que pour les étudiants ayant suivi un enseignement d'indonésien langue étrangère de niveau universitaire et pouvant en justifier.

Dans le cadre de la licence LLCER, à partir de 2025-2026, tout étudiant commençant une licence recevra au cours de sa formation une sensibilisation aux enjeux de la Transition Ecologique pour un Développement Soutenable (TEDS).

Plus d'informations : <https://www.Inalco.fr/formations/licences-llcer>

Objectifs pédagogiques

L'objectif de la formation est :

- 1) de doter les étudiants d'une compétence linguistique directement utilisable pour la communication orale et écrite en birman et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : A2 en fin de 1^{re} année, B1 en fin de 2^e année et B2 en fin de 3^e année).
- 2) de fournir une connaissance générale de l'histoire, de la culture et de la société ..., permettant l'accès aux références culturelles et aux codes sociaux et communicationnels en vigueur dans le pays, condition préalable pour entretenir des relations ou travailler avec des locuteurs de birman.
- 3) d'insérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional sud-est asiatique, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi qu'aux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'Inalco ou dans un autre établissement.

Licence mention LLCER (Langue, Littérature et Civilisation Étrangère ou Régionale)				
Licence mention LLCER (Langue Littérature Civilisation Étrangère et Régionale) : 3 ans - 180 ECTS				
	Parcours régionaux	Parcours thématiques et disciplinaires	Parcours bilangues	Parcours professionnalisants, 5 filières
L1	UE1 Enseignements de langue			UE1 + UE2 : 15 à 24 ECTS/semestre
	UE2 Enseignements de civilisation et /ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux -> 6 à 15 ECTS/semestre			
L2	UE1 Enseignements de langue			UE1 + UE2 : 21 ECTS/semestre
	UE2 Enseignements de civilisation et /ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux = 3 ECTS/semestre		UE3 et UE4 = 9 ECTS/semestre Enseignements de la langue 2	UE3 et UE4 = 9 ECTS/semestre Enseignements de la filière professionnalisante
	UE4 Ens. libres = 6 ECTS/s. (hors enseignement des filières pro.)	UE4 Enseignements thématiques et disciplinaires et libres = 6 ECTS/s.		
L3	UE1 Enseignements de langue			UE1 + UE2 : 15 ECTS/semestre
	UE2 Enseignements de civilisation et /ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux = 9 ECTS/semestre		UE3 et UE4 = 15 ECTS/semestre Enseignements de la langue 2	UE3 et UE4 = 15 ECTS/semestre Enseignements de la filière professionnalisante
	UE4 Ens. libres = 6 ECTS/s. (hors enseignement des filières pro.)	UE4 Enseignements thématiques et disciplinaires et libres = 6 ECTS/s.		

Organisation de la L1 : deux parcours

En L1, chaque semestre comporte au minimum 3 UE. L'UE1 regroupe tous les enseignements de langue, l'UE2 comprend des enseignements de civilisation portant sur le pays ou sur son environnement régional proche. L'UE3 comprend un cours obligatoire de méthodologie et permet également de suivre des enseignements de civilisation ou de s'initier à une autre langue de l'INALCO. L'UE4, présente uniquement dans les parcours L1+ et Tempo (L1-1), comprend un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé (voir la brochure spécifique aux parcours L1+ et Tempo).

Pour les étudiants inscrits dans le parcours « Licence + » (admis en catégorie « oui-si »), l'année 1 de licence Tempo ou l'UE4 de L1 comportent un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé (voir la brochure spécifique au parcours « Licence + » [Parcours L1+ et Tempo | Inalco](#)).

Tableaux des enseignements de Licence 1 et Licence Tempo

Licence 1		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 1		30	...
UE1 – Langue : commun au parcours classique et au parcours L1 ⁺		15	
INMA116a	Grammaire élémentaire 1	3	1,5
INMA116b	Exercices élémentaires 1	3	1,5
INMA116c	Situations et échanges de la vie courante 1	3	1,5
INMA116d	Compréhension et expression orale élémentaire 1	3	1,5
INMA116e	Compréhension écrite élémentaire 1 (textes simples)	3	1,5
UE2 – Civilisation : commun au parcours classique et au parcours L1 ⁺		9	
ASEA126a	Introduction aux civilisations d'Asie du Sud-Est 1	6	3
ASEA126d	Géographie de l'Asie du Sud-Est insulaire	3	2
UE3 – Enseignements régionaux : selon parcours		6	
A : Parcours Classique		...	
	2 EC à choisir librement parmi les enseignements de civilisation régionale, ou éventuellement de langue du département Asie du Sud-est et Pacifique (voir brochure SHS ASE-P, ou brochures des autres langues d'ASE-P)	2x3	
B: Parcours L1 ⁺		...	
	1 EC à choisir librement parmi les enseignements de civilisation régionale, ou éventuellement de langue du département Asie du Sud-Est et Pacifique (voir brochure SHS ASE-P, ou brochures des autres langues d'ASE-P)	3	
	+		
	• Enseignements du programme Licence ⁺		
LPLA1461	Module de personnalisation du parcours		Sur RdV (obligatoire)
LPLA1462	Module de formation	1,5	
	LPLA146A Stage Outils 1 (2 séances de 3h au semestre 1)		
	LPLA146B Anatomie d'une langue et d'une culture 1 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B)		
LPLA1463	Module de soutien personnalisé (un atelier)	1,5	
	<i>(Tutorat obligatoire + un atelier obligatoire)</i>		
	◦ Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire		Durée variable
	◦ 1 atelier obligatoire parmi :		1,5 h
	LPLA146D Français 1		
	LPLA146E Soutien en méthodologie 1		
	LPLA146F Anglais 1		
	LPLA146G Atelier d'écriture 1		

*Voir organisation du planning dans le chapitre « Descriptif des enseignements ».

** L'affectation dans un groupe des ateliers « français » « soutien en méthodologie » « écriture » ou « anglais » est conditionnée aux résultats des tests d'anglais et de français. Le contrat d'études finalisé indiquant l'affectation déterminée par le service REVE (groupe, jours et horaires) est envoyé aux étudiants par mail au début de l'automne.

Licence 1 classique		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
Semestre 2		30	...
UE1 – Langue		15	
INMB116a	Grammaire élémentaire 2	3	1,5
INMB116b	Exercices élémentaires 2	3	1,5
INMB116c	Situations et échanges de la vie courante 2	3	1,5
INMB116d	Compréhension et expression orales élémentaires 2	3	1,5
INMB116e	Compréhension écrite élémentaire	3	1,5
UE2 – Civilisation		9	4,5
ASEB126a	Introduction aux civilisations d'Asie du Sud-Est 2	6	3
ASEB126d	Histoire du monde malais (Indonésie, Malaisie)	3	2
UE3 – Enseignements régionaux : selon parcours		6	
A : Parcours Classique			
	2 EC à choisir librement parmi les enseignements de civilisation régionale, ou éventuellement de langue du département Asie du Sud-est et Pacifique (voir brochure SHS ASE-P, ou brochures des autres langues d'ASE-P)		
B: Parcours L1⁺			
	1 EC à choisir librement parmi les enseignements de civilisation régionale, ou éventuellement de langue du département Asie du Sud-est et Pacifique (voir brochure SHS ASE-P, ou brochures des autres langues d'ASE-P)		
	+		
	• Enseignements du programme Licence ⁺		
LPLB1461	Module de personnalisation du parcours		Sur RdV (obligatoire)
LPLB1462	Module de formation	1,5	
	LPLB146A Stage Outils 1 (2 séances de 3h au semestre 1)		
LPLB1463	LPLB146B Anatomie d'une langue et d'une culture 1 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B)	1,5	
	Module de soutien personnalisé (un atelier)		
	<u>(Tutorat obligatoire + un atelier obligatoire)</u>		
	◦ Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire		Durée variable
	◦ 1 atelier obligatoire parmi:		1,5 h
	LPLB146D Français 1		
	LPLB146E Soutien en méthodologie 1		
	LPLB146F Anglais 1		

*Voir organisation du planning dans le chapitre « Descriptif des enseignements ».

** L'affectation dans un groupe des ateliers « français » « soutien en méthodologie » « écriture » ou « anglais » est conditionnée aux résultats des tests d'anglais et de français. Le contrat d'études finalisé indiquant l'affectation déterminée par le service REVE (groupe, jours et horaires) est envoyé aux étudiants par mail au début de l'automne.

Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude des langue et civilisation choisies (UE1 et UE2, voire UE3). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des quatre parcours proposés (UE4 ou UE3+UE4) : parcours régional Asie du Sud-Est Pacifique, parcours thématiques et disciplinaires, parcours bilangues et parcours professionnalisants.

● **Parcours régional Asie du Sud-Est Pacifique** : les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du département ASEP. Ils sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : les UE4 comprennent chacune 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale, dans celles des cours thématiques et disciplinaires ou dans l'offre de l'établissement. Un cours d'anglais (langue de travail en sciences humaines et sociales) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) - niveau B1 minimum requis et capacités limitées.

● **Parcours thématiques et disciplinaires** : l'UE3 est choisie dans l'offre du département. En UE4, l'étudiant peut choisir l'un des 12 parcours thématiques et disciplinaires proposés (portant sur une discipline des sciences humaines ou sur une thématique traitée selon une approche pluridisciplinaire et transrégionale). Dans ce cas, il suit les enseignements obligatoires qu'il comporte. Les parcours proposés sont les suivants :

ANT – Parcours « Anthropologie »

Convaincue de l'unité du genre humain, l'anthropologie veut saisir à la fois la diversité des cultures humaines et les caractéristiques universelles de l'homme en société. Le parcours anthropologie en licence offre une prise de contact avec cette discipline, sa méthode (l'enquête de terrain), ses domaines de recherches, ses courants et ses réflexions scientifiques, ses grands auteurs. Il prépare au parcours anthropologie en master LLCER orientation recherche.

ART - Parcours « Arts du monde »

Le parcours « Arts du monde » propose une formation aux méthodes d'approche du fait artistique tel qu'il se manifeste d'un continent à l'autre. Il a la double spécificité de permettre :

a/ de décloisonner les disciplines artistiques en créant des passerelles entre l'étude des différents arts, des arts du son (musique) aux arts visuels (architecture, bande dessinée, calligraphie, peinture, photographie) en passant par les arts du spectacle (cinéma et audiovisuel, danse, théâtre) ;

b/ d'associer réflexion sur les arts et pratique artistique (les étudiants qui le souhaitent peuvent en effet intégrer dans leur cursus leur formation aux arts à raison de 3 ECTS par semestre).

Le parcours développe des partenariats avec de prestigieuses institutions de formation aux arts (Musée du Louvre pour les arts plastiques, CRR de Créteil pour les musiques traditionnelles). Il prépare notamment à l'entrée en Master LLCER mention ARL (orientation professionnelle ou recherche) les étudiants qui souhaitent combiner dans leur cursus langue et arts pour s'ouvrir aux métiers de l'animation culturelle, de la médiation culturelle ou de la recherche.

ENJ – Parcours « Enjeux politiques mondiaux »

Ce parcours vise à initier les étudiants à l'étude d'enjeux transnationaux dont la nature est à la fois politique, institutionnelle, sociale et économique. A travers l'étude des institutions, des régimes politiques et des modes de gouvernement, les différents enseignements doteront les étudiants de connaissances et d'outils analytiques essentiels pour appréhender des phénomènes qui se manifestent à la fois au sein des espaces nationaux et au travers des frontières étatiques. Des dynamiques caractérisant diverses régions du monde seront abordées de manière comparative et en croisant les échelles d'analyse.

ENV - Parcours « Environnement »

Changement climatique et crises environnementales s'éprouvent à la surface du globe de- puis des lieux précis. L'Inalco constitue, par son ouverture au monde et la pluridisciplinarité de ses formations en licence, une opportunité originale et unique en France de penser la crise écologique de manière décentrée, tant d'un point de vue géographique que disciplinaire, en lien avec les langues et les cultures qui y sont représentées.

Ce parcours regroupe ainsi, sous l'expression des « humanités environnementales », domaine de recherche émergent en France depuis les années 2000, un ensemble de disciplines qui analysent le lien entre environnement, pratiques (culturelles, sociales) et questions (politiques, économiques, éthiques), et se voient progressivement transformées dans leurs modèles théoriques, leurs méthodes et leurs terrains d'enquête, par cet objet d'étude qu'est « l'environnement » depuis une trentaine d'années.

Ce parcours, pionnier en France, en prise avec une actualité brûlante et la diversité du monde, rassemble ainsi économistes, littéraires, anthropologues, historiens, géographes.

GSM – Parcours « Genres et sexualités dans le monde »

Le parcours transversal « Genres et sexualités dans le monde » se propose de donner à réfléchir et de déconstruire le principe de « valence différentielle des sexes » (F. Héritier- Augé), défini comme une hiérarchisation entre genres et qui se fait aux dépens des femmes. L'extrême diversité du féminin et du masculin dans les différentes aires culturelles du monde et la limite de la binarité du genre seront étudiées dans des domaines aussi variés que l'éducation, la reproduction, la religion, et la sexualité.

HCM – Parcours « Histoire connectée du monde »

Le parcours « Histoire connectée du monde » présente la diversité des disciplines qui étudient l'histoire de l'humanité et le changement de regard qu'apportent l'anthropologie, l'archéologie, la génétique et l'histoire connectée. Cela permet d'intégrer pour la première fois au récit de l'histoire humaine la période précoloniale du monde extra-européen.

LGE – Parcours « Linguistique »

Le parcours « Linguistique » – en tant que discipline relevant des sciences de l'homme et de la société – propose des enseignements organisés en une progression cohérente :

- a/ présentation générale des langues du monde, des usages de la langue et des relations entre langue et société ;
- b/ études des unités du langage ;
- c/ modèles syntaxiques, présentation des classements en types et application ;
- d/ dynamique des langues (langues en contact, changements historiques).

LIT – Parcours « Littératures, arts et traduction »

Ce parcours vise à donner aux étudiants les outils méthodologiques, critiques et conceptuels pour comprendre comment le texte s'organise et fonctionne à l'intérieur du champ littéraire et de la culture au sein desquels il s'inscrit, à mieux saisir les réseaux de signification et d'images dont il est tissé. Vivement conseillé pour tout étudiant souhaitant poursuivre en master LLCER-ARL ou TI-TL de l'Inalco.

ORA - Parcours « Oralité »

L'Oralité place la parole au centre de la communication. Elle appartient au patrimoine immatériel de l'humanité ; est aussi contemporaine et peut être étudiée comme un art verbal à part entière qui englobe l'expression du corps, l'accompagnement musical et la néo-oralité. Elle est attestée en Afrique, aux Amériques, en Asie et en Europe. Son domaine d'expression privilégié est la littérature orale (épopée, conte, proverbe, etc.). En contexte souvent plurilingue, l'oralité concerne des langues à statuts variés : minorées, dominantes, enseignées ou non. Elle s'intéresse aux faits sociaux ; est un outil puissant de création et de transmission ; exprime les identités culturelles et les représentations du monde. Elle est présente dans l'expression artistique, l'éloquence, la transmission et l'enseignement, l'acquisition des langues, les thérapies fondées sur la parole, le droit coutumier.

PHI - Parcours « Philosophies d'ailleurs »

La philosophie est perçue chez nous comme un style de pensée ayant ses racines dans l'Antiquité grecque et s'étant principalement déployé en Europe occidentale avant de s'exporter dans le monde entier à la faveur de la domination européenne des derniers siècles. La réalité, cependant, est plus complexe : tout d'abord, l'héritage des philosophes grecs a rayonné bien en-dehors du monde « occidental » et son héritage s'étend aussi loin que l'islam. D'autre part, l'Inde et la Chine ont donné naissance à des formes de pensée très analogues à ce que nous appelons philosophie, malgré des différences culturelles intéressantes.

Enfin, le mythe de l'altérité absolue – qu'il y aurait des pensées « mystérieusement autres » et presque impénétrables à « notre logique » – ne résiste pas à l'épreuve des faits. L'Inalco, où l'on peut étudier les langues nécessaires pour accéder aux œuvres et dont plusieurs enseignants ont une solide formation en philosophie, en présentant ce parcours « philosophies d'ailleurs » propose à la fois une introduction élémentaire aux quatre auteurs des « philosophies d'ailleurs » (Zhuangzi pour la Chine, Nāgārjuna pour l'Inde, Maimonide pour la pensée juive et Avicenne pour la pensée arabo-musulmane) ajoutés aux programmes de terminale, mais aussi une réflexion sur l'exercice de la réflexion philosophique dans les langues non indo-européennes, d'une part, et, d'autre part, sur l'articulation philosophie-religion qui doit être pensée pour éclaircir le cadre dans lequel se déploie une bonne partie de la pensée de ces « philosophies d'ailleurs ».

REL – Parcours « Religions »

Le parcours « Religion(s) » se propose de donner aux étudiants de l'Inalco une formation de base aux sciences religieuses, complétant les connaissances acquises dans leur aire de spécialisation par un enseignement généraliste se composant de deux éléments: (1) en L2, une présentation élémentaire d'un bon nombre de religions du monde sous un format favorisant une démarche comparative ; puis, (2) en L3, une initiation aux grandes composantes disciplinaires de la science des religions: (a) anthropologie, (b) histoire, (c) philosophie et (d) sociologie des faits religieux.

VMM - Parcours « Violences, migrations, mémoires »

Ce parcours thématique explore les logiques qui sous-tendent les guerres, les violences politiques, ainsi que les phénomènes de migration associés. Il analyse les représentations de l'adversaire ou de l'ennemi, pose la question de l'identité, de ses représentations des frontières que celles-ci tracent entre groupes humains et sociaux. Le parcours aborde également l'étude des traces de la violence, la mémoire des conflits, les manières dont les sociétés et les individus en témoignent.

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Un cours d'anglais (langue de travail en sciences humaines et sociales) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) si le parcours choisi ne comporte que 4 cours obligatoires - niveau B1 minimum requis et capacités limitées.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/formations/licences-llcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires>

● **Parcours professionnalisant** (accès sur dossier) : dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI) ;
- Communication interculturelle et internationale (Com2I) ;
- Didactique des langues (DDL) ;
- Relations internationales (RI) ;
- Traitement automatique des langues (TAL).

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/formations/licence-llcer-parcours-professionnalisant>



Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdo- madaire
		60	
Semestre 3		30	
UE1 – Langue		15	9
INMA216a	Grammaire intermédiaire 2	3	1,5
INMA216b	Exercices intermédiaires 2	3	1,5
INMA216c	Situations et échanges de la vie courante 3	3	1,5
INMA216d	Compréhension et expression orales intermédiaires 1	3	1,5
INMA216e	Compréhension écrite intermédiaire (textes de presse)	3	1,5
UE2 – Civilisation		6	3
INMA226a	Identités en Indonésie et dans le monde malais 1	3	1,5
INMA226b	Textes de littérature indonésienne	3	1,5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
	1 EC à choisir librement parmi les enseignements de civilisation régionale, ou éventuellement de langue du département Asie du Sud-est et Pacifique (voir brochure SHS ASE-P, ou brochures des autres langues d'ASE-P) Les enseignements conseillés sont les cours d'UE3 de L1 non choisis l'an passé.	3	
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).	2x3	
	Enseignements particulièrement recommandés :		

Semestre 4		30	
UE1 – Langue		15	
INMB216a	Grammaire intermédiaire 2	3	1,5
INMB216b	Exercices intermédiaires 2	3	1,5
INMB216c	Echanges en situations spécifiques 1	3	1,5
INMB216d	Compréhension et expression intermédiaire 2	3	1,5
INMB216e	Compréhension écrite intermédiaire (textes de presse) 2	3	1,5
UE2 – Civilisation		6	
INMB226a	Identités en Indonésie et dans le monde malais 2	3	1,5
INMB226b	Textes de littérature indonésienne 2	3	1,5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
	1 EC à choisir librement parmi les enseignements de civilisation régionale, ou éventuellement de langue du département Asie du Sud-est et Pacifique (voir brochure SHS ASE-P, ou brochures des autres langues d'ASE-P) Les enseignements conseillés sont les cours d'UE3 de L1 non choisis l'an passé.	3	
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais en L2)	2x3	
	Enseignements particulièrement recommandés :		

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdo- madaire
		60	
Semestre 5		30	
UE1 - Langue		10	5
INMA316a	Compréhension et expression orales avancées 1	2	1,5
INMA316b	Expression écrite 1	2	1,5
INMA316c	Version indonésienne (textes)	2	1,5
INMA316d	Grammaire avancée (exercices inclus)	2	1,5
INMA316e	Echanges et situations spécifiques 2	2	1,5
UE2 - Civilisation		5	3
INMA326a	Malaisien 1	2	1,5
INMA326b	Textes de littérature malaise	3	1,5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
	3 EC à choisir librement parmi les enseignements de civilisation régionale, ou éventuellement de langue du département Asie du Sud-est et Pacifique (voir brochure SHS ASE-P, ou brochures des autres langues d'ASE-P) Les enseignements conseillés sont les cours d'UE3 de L2 non choisis l'an passé.	3x3	
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2)	2x3	
	Enseignements particulièrement recommandés :		

Semestre 6		30	
UE1 - Langue		6	
INMB316a	Compréhension et expression orales avancées 2	2	1,5
INMB316b	Expression écrite 2	2	1,5
INMB316c	Version indonésienne (sous-titrage)	2	1,5
UE2 – Civilisation		9	
INMB326a	Malaisien 2	3	1,5
INMB326b	Histoire et dialectologie du malais	3	1,5
INMB326c	Les débats d'idée en Indonésie depuis 1945 (étude de textes)	3	2
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
	3 EC à choisir librement parmi les enseignements de civilisation régionale, ou éventuellement de langue du département Asie du Sud-est et Pacifique (voir brochure SHS ASE-P, ou brochures des autres langues d'ASE-P) Les enseignements conseillés sont les cours d'UE3 de L2 non choisis l'an passé.	3x3	
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).	2x3	
	Enseignements particulièrement recommandés :		

Descriptifs des enseignements

INMA116a	Grammaire élémentaire 1
Descriptif	Première approche des structures grammaticales de base de l'indonésien. Système phonétique, constituants de la phrase simple, groupes nominal et verbal, questions de temps et d'aspect.
Évaluation	Évaluation commune INMA116a et INMA116b : note de cours (QCM, 1/3), partiel de mi-semester (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMA116b	Exercices élémentaires 1
Descriptif	Cours de grammaire pratique associé à l'élément INMA116a.
Évaluation	Voir INMA116a ci-dessus.

INMA116c	Situations et échanges de la vie courante 1
Descriptif	Introduction à l'indonésien élémentaire avec pratiques orale (compréhension, expression) et écrite (compréhension). Les compétences visées (se présenter, s'informer sur des questions simples de la vie quotidienne) et la progression correspondent approximativement aux leçons 1 à 9 du manuel utilisé.
Évaluation	Note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semester (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMA116d	Compréhension et expression orales élémentaires 1
Descriptif	Compréhension et expression orales fondamentales. Ce cours fait également usage de documents audiovisuels authentiques et de jeux de rôles, pris au manuel ou non.
Évaluation	Note de cours (QCM de compréhension orale, 1/3), partiel de mi-semester (oral collectif, 1/3), partiel de janvier (oral individuel, 1/3).

INMA116e	Compréhension écrite élémentaire 1 (textes simples)
Descriptif	Compréhension de courts messages (documents authentiques de la vie quotidienne, à partir de documents (articles de journaux simples, poèmes courts, etc.) pris au manuel ou non. Objectif : être capable de lire des messages courts et simples pour en tirer une information factuelle.
Évaluation	Travaux à rendre en cours de semestre, épreuve finale.

INMB116a	Grammaire élémentaire 2
Descriptif	Suite du cours INMA116a. Morphosyntaxe du verbe et du nom : passif et thématization, étude des affixes verbaux <i>meN-</i> (transitif), <i>meN-/-kan</i> , <i>meN-/-i</i> ; reduplication nominale.
Évaluation	Évaluation commune INMB116a et INMB116b : note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semester (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMB116b	Exercices élémentaires 2
Descriptif	Cours de grammaire pratique associé à l'élément INMB116a.
Évaluation	Voir INMB116a ci-dessus.

INMB116c	Situations et échanges de la vie courante 2
Descriptif	Suite de l'acquisition et l'exercice des connaissances fondamentales de l'indonésien, en situation. Les compétences visées (s'informer, décrire des situations et événements simples, formuler un avis simple) et la progression correspondent approximativement aux leçons 10 à 18 du manuel utilisé.
Évaluation	Note de cours (QCM, 1/3), partiel de mi-semester (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMB110d	Compréhension et expression orales élémentaires 2
Descriptif	Compréhension et expression orale fondamentale. Ce cours fait également usage de documents audiovisuels authentiques et de jeux de rôles, pris au manuel ou non.
Évaluation	Note de cours (QCM de compréhension orale, 1/3), partiel de mi-semester (oral collectif, 1/3), partiel de janvier (oral individuel, 1/3).

INMB110d	Compréhension écrite élémentaire 2
Descriptif	Compréhension de courts messages tirés de sources diverses (manuel, journaux, poésies, bandes-dessinées, comptines, etc.). Familiarisation avec quelques acronymes. Objectif : être capable de lire des messages élémentaires pour en tirer une information factuelle.
Évaluation	2 épreuves écrites sur table (mi-semester et fin de semestre) correspondant chacune à 50% de la note. Pondération en fonction de la régularité du travail.

INMA216a	Grammaire intermédiaire 1
Descriptif	Structures grammaticales de l'indonésien. Poursuite de l'étude du système verbal (affixes <i>ter-</i> , <i>ber-</i> , <i>meN-</i> intransitif) et introduction à l'affixation nominale (<i>peN-/an</i> , <i>pe-</i> , <i>peN-</i>), reduplication. Organisation du lexique. Approche de la subordination.
Évaluation	Évaluation commune INMA216a et INMA216b : note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semester (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMA216b	Exercices intermédiaires 2
Descriptif	Cours de grammaire pratique associé à l'élément INMA216a.
Évaluation	Voir INMA216a ci-dessus.

INMA216c	Situation et échanges de la vie courante 3
Descriptif	Suite de l'acquisition et exercice des connaissances fondamentales de l'indonésien, dans les situations habituelles de la vie courante. Les compétences visées (s'informer, décrire des situations et événements simples, exprimer un sentiment, réagir, formuler un avis simple) et la progression correspondent approximativement aux leçons 18 à 24 du manuel utilisé.
Évaluation	Note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semester (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMA216d	Compréhension et expression orales intermédiaires 1
Descriptif	Pratique de l'expression orale avec emploi de matériel authentique iconique et audio pris au manuel ou non ; jeux de rôles, débats.
Évaluation	Note de cours (QCM de compréhension orale, 1/3), partiel de mi-semester (oral collectif, 1/3), partiel de janvier (oral individuel, 1/3).

INMA216e	Compréhension écrite intermédiaire (textes de presse) 1
Descriptif	Compréhension d'articles de journaux ou de témoignages en indonésien. Présentation de quelques acronymes socio-politiques. Objectif : comprendre des textes en indonésien révélateurs de la diversité culturelle et des problèmes du pays, s'efforcer d'en dégager la composition, les procédures argumentatives et les enjeux.
Évaluation	2 épreuves écrites sur table (mi-semester et fin de semestre) correspondant chacune à 50% de la note. Pondération en fonction de la régularité du travail.

INMA226a	Identités en Indonésie et dans le monde malais 1
Descriptif	Étude des identités nationale et locales ou régionales modernes en contexte indonésien : leur constitution et l'évolution du (des) discours qui s'y rapporte(nt) depuis la première moitié du XX ^e siècle. Les étudiants sont amenés à travailler sur des textes authentiques en indonésien.
Évaluation	Note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semester (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMA226b	Textes de littérature indonésienne 1
Descriptif	Ce cours portera sur des auteurs écrivant en indonésien standard ou en bas-malais, dans divers genres littéraires, et prendra constamment appui sur les textes authentiques du XX ^e siècle. Niveau minimal requis en indonésien : L1 ou DL1 acquis. L'indonésien est nécessaire, mais le cours s'appuie, quand c'est possible, sur les traductions françaises ou anglaises disponibles.
Évaluation	2 épreuves écrites sur table (mi-semestre et fin de semestre) correspondant chacune à 50% de la note. Questions de cours sous forme de dissertation ou d'explication de textes en langue originale. Pondération en fonction de la régularité du travail.
INMB216a	Grammaire intermédiaire 2
Descriptif	Structures grammaticales de l'indonésien. Poursuite de l'étude des systèmes affiaux verbal (affixes <i>memper-</i> , <i>ke-/an</i>), nominal (affixes <i>per-/an</i> , <i>ke-/an</i> , <i>-an</i>), numéral et adverbial (<i>se-</i> , etc.). Organisation du lexique. Grammaire de la phrase complexe.
Évaluation	Évaluation commune INMB216a et INMB216b : note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semestre (1/3), partiel de janvier (1/3).
INMB216b	Exercices intermédiaires 2
Descriptif	Cours de grammaire pratique associé à l'élément INMB216a.
Évaluation	Voir INMB216a ci-dessus.
INMB216c	Échanges en situation spécifiques 1
Descriptif	Le cours élargit l'éventail des compétences de communication et capacités d'intervention de l'étudiant à l'ensemble des situations, y compris professionnelles, auxquelles il peut se trouver confronté en Indonésie. Pratique des différences de registres, l'accent étant mis sur les échanges formels. L'approche strictement communicative laisse la place à une approche thématique-régionale mettant en avant la variété des milieux culturels et des problèmes.
Évaluation	Note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semestre (1/3), partiel de janvier (1/3).
INMB216d	Compréhension et expression orales intermédiaires 2
Descriptif	Le matériel utilisé évolue comme en INMB216c ci-dessus. Pratique de la compréhension et de l'expression orales et écrites intermédiaires avec matériel authentique iconique et audio court, pris au manuel (volume 2) ou non ; jeux de rôles, débats argumentatifs ; travail sur documents sonores authentiques (interview, reportages).
Évaluation	Note de cours (QCM de compréhension orale, 1/3), partiel de mi-semestre (oral collectif, 1/3), partiel de janvier (oral individuel, 1/3).
INMB216e	Compréhension écrite intermédiaire (textes de presse) 2
Descriptif	Suite de l'INMA216e
Évaluation	2 épreuves écrites sur table (mi-semestre et fin de semestre) correspondant chacune à 50% de la note. Pondération en fonction de la régularité du travail.
INMB226a	Identités en Indonésie et dans le monde malais 2
Descriptif	Étude des identités nationales et communautaires dans les autres pays du monde malais (Malaisie, Singapour, Brunei) : leur constitution et l'évolution du (des) discours qui s'y rapporte(nt), l'accent étant mis sur les périodes coloniale et post-coloniale. Les étudiants sont amenés à travailler sur des textes authentiques en indonésien et des extraits courts de textes en malais.
Évaluation	Note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semestre (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMB226b	Textes de littérature indonésienne 2
Descriptif	Suite de l'INMA 226b
Évaluation	2 épreuves écrites sur table (mi-semester et fin de semester) correspondant chacune à 50% de la note. Questions de cours sous forme de dissertation ou d'explication de textes en langue originale. Pondération en fonction de la régularité du travail.

INMA316a	Compréhension et expression orales avancées 1
Descriptif	Travail sur matériel audio(visuel) authentique ; approfondissement de la compréhension et de la pratique de l'indonésien à partir de documents pris au manuel (volume 2) ou non.
Évaluation	Note de cours (QCM de compréhension orale, 1/3), partiel de mi-semester (oral collectif, 1/3), partiel de janvier (oral individuel, 1/3).

INMA316b	Expression écrite 1
Descriptif	Rédaction de textes indonésiens susceptibles d'être utilisés en situation réelle : correspondance professionnelle, rapports circonstanciés d'événements ; résumés et synthèses de tous types des textes.
Évaluation	Note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semester (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMA316c	Version indonésienne (textes)
Descriptif	Approche de la traduction appliquée à des textes intégraux de plusieurs milliers de signes. On y pose et y exerce les principes de la traduction sur des textes généraux (essais, biographies, etc.) traitant de la société et de la culture dans l'Indonésie moderne.
Évaluation	2 épreuves écrites de traductions sur table (mi-semester et fin de semester) correspondant chacune à 50% de la note. Pondération en fonction de la régularité du travail. L'usage du dictionnaire imprimé est autorisé.

INMA316d	Grammaire avancée (exercices inclus)
Descriptif	Ce cours complète les connaissances déjà acquises sur le système morpho-syntaxique de l'indonésien (affixes d'emprunt, rares et secondaires, infixes, double affixation). Version grammaticale : registres standard et familier. Acquisition d'une connaissance globale et intégrée du système de la langue : en fin de semester, l'étudiant doit être capable d'élaborer une réflexion sur le système grammatical de l'indonésien et de produire une synthèse simple sur une question donnée.
Évaluation	Note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semester (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMA316e	Échanges en situations spécifiques 2
Descriptif	Suite et fin de l'approche thématique-régionale de la communication en situations spécifiques engagée au second semester de la L 2
Évaluation	Note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semester (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMA326a	Malaisien 1
Descriptif	Introduction au malaisien (malais de Malaisie) standard dans ses registres formel et familier. Lorsque c'est possible, l'enseignant prend appui sur les connaissances en indonésien des étudiants, de façon à faire ressortir les spécificités propres à chaque variante.
Évaluation	Travaux à rendre (1/2), partiel de janvier (1/2).

INMA326b	Textes de littérature malaise
Descriptif	Ce cours vise à donner une introduction à la littérature malaise à travers des textes, des genres littéraires, des auteurs et des thèmes spécifiques. Les textes abordés seront prioritairement en malais dit « classique » (XVI ^e -XIX ^e s.). Un effort linguistique minimal est requis, mais le cours pourra le cas échéant s'appuyer sur des traductions disponibles en langues européennes (anglais ou français).
Évaluation	2 épreuves écrites sur table (mi-semestre et fin de semestre) correspondant chacune à 50% de la note. Questions de cours sous forme de dissertation ou d'explication de textes en langue originale. Pondération en fonction de la régularité du travail.

INMB316a	Compréhension et expression orales avancées 2
Descriptif	Travail sur matériel audio(visuel) authentique ; approfondissement de la compréhension et de la pratique de l'indonésien à partir de documents pris au manuel (volume 2) ou non.
Évaluation	Note de cours (QCM de compréhension orale, 1/3), partiel de mi-semestre (oral collectif, 1/3), partiel de janvier (oral individuel, 1/3).

INMB316b	Expression écrite 2
Descriptif	Suite du cours INMA1316a.
Évaluation	Note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semestre (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMB316c	Version indonésienne (sous-titrage)
Descriptif	Décryptage, transcription de la bande-son et sous-titrage de courts ou moyens métrages, ou d'extraits de films de fiction.
Évaluation	Dossier de sous-titrage (1/2) et épreuve de fin de semestre (sous-titrage d'un court métrage ou d'un extrait de film, 1/2).

INMB326a	Malaisien 2
Descriptif	Suite du cours INMA1326a.
Évaluation	Travaux à rendre (1/2), partiel de janvier (1/2).

INMB326b	Histoire et dialectologie du malais
Descriptif	Première partie : présentation de l'histoire du malais, dont l'indonésien est une des formes actuelles, des textes les plus anciens aux productions écrites contemporaines. Seconde partie : approche de la variation dialectale dans le monde malayophone. Les deux parties du cours sont articulés sur l'étude et la traduction de textes authentiques.
Évaluation	Note de cours (DST, 1/3), partiel de mi-semestre (1/3), partiel de janvier (1/3).

INMB326c	Les débats d'idées en Indonésien depuis 1945 (étude de textes)
Descriptif	Approche des débats idéologiques indonésiens à partir d'analyses de textes représentatifs des grands courants de pensée qui ont marqué la société indonésienne (javanisme, islam, Pancasila, etc.). Ce cours entend se distinguer d'un cours de politologie ou d'histoire des religions par l'accent mis sur l'analyse des discours et l'accès aux textes authentiques.
Évaluation	2 épreuves sur table (mi-semestre et fin de semestre), dont au moins un écrit, correspondant chacune à 50% de la note. Pondération en fonction de la régularité du travail.

[Codes EC] (L1S1/ L1S2)	Module de personnalisation du parcours	Parcours L1+ ou Tempo 1.1
Descriptif	Chaque étudiant rencontre la directrice d'études des parcours Licence +/Tempo au début de chaque semestre. Cette rencontre vise à aider l'étudiant à s'insérer dans l'établissement, à analyser ses choix et expériences, à faire un bilan de ses	

	compétences, à construire son projet personnel, académique et éventuellement professionnel.
Organisation/ Calendrier	Sur rendez-vous : La directrice d'études des parcours Licence +/Tempo vous communiquera via Moodle les modalités pour convenir d'un rendez-vous, au début de chaque semestre (en présentiel ou à distance). Cet accompagnement se déroule sur deux à trois séances par an.
Évaluation	Rendez-vous obligatoire non évalué.

[Codes EC] (L1S1/ L1S2)	« Stage Outils »	Parcours L1 ⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Le « Stage Outils » vise à acquérir les outils de base pour réussir ses études, créer du lien avec l'université, et gagner en confiance.	
Organisation/ Calendrier	Atelier divisé en deux séances d'une durée de 3h chacune, de manière alternée (semaine A ou semaine B suivant le groupe attribué), durant la période suivant la semaine de prérentrée, le mardi ou le vendredi après-midi. Sur la période de la rentrée, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés).	
Évaluation	Obligatoire (0,5 ects). Contrôle continu : un questionnaire à l'issu de chaque atelier (représentant chacun 10% de la note finale) et un devoir sur Moodle (80% de la note finale) pendant la dernière semaine de cours du semestre Contrôle terminal : un examen écrit sur Moodle à réaliser en temps limité	

[Codes EC] (L1S1/ L1S2)	Atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture »	Parcours L1 ⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Cet atelier vise à explorer en profondeur les langues et les cultures, tout en mettant l'accent sur les aspects pratiques de la méthodologie universitaire. Il offre un espace d'échange dynamique où les participants peuvent partager leurs points de vue, découvrir de nouvelles cultures et collaborer sur des projets interculturels, dans un cadre propice à l'apprentissage et à l'épanouissement personnel.	
Organisation/ Calendrier	L'atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture » se déroule chaque semestre, de manière alternée (semaine A ou semaine B selon le groupe attribué), le mardi ou le vendredi après-midi. Durée par séance : 3h. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de <u>l'envoi de la version finale du contrat d'études</u> .	
Évaluation	Obligatoire (1 ects au semestre 1 et 1,5 ects au semestre 2). Contrôle continu S1 : participation active (50%) et un exposé oral (50%) la dernière semaine de cours du premier semestre Contrôle continu S2 : participation active (50%) et épreuve orale et/ou écrite sous la forme d'une restitution collective à la fin du second semestre (50 %)	

	Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale
--	--

[Codes EC] (L1S1/ L1S2)	Atelier « Français »	Parcours L1+ ou Tempo 1.1
Descriptif	Cet atelier offre une formation portant sur les compétences de base en français. Il concerne les étudiants qui nécessitent un renforcement en français pour réaliser les tâches de lecture, d'analyse et d'écriture qui leur seront demandées dans le cadre de leur cursus de licence.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours. L'atelier « Français » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de <u>l'envoi de la version finale du contrat d'études</u>.	
Évaluation	Obligatoire (1,5 ects). Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale	

[Codes EC] (L1S1/ L1S2)	Atelier « Soutien en méthodologie »	Parcours L1+ ou Tempo 1.1
Descriptif	Un atelier pour acquérir la structure méthodologique nécessaire à la réalisation des travaux universitaires (exposé, dissertation, commentaire) et mieux comprendre les attendus et les exigences des enseignants. Formation complémentaire des cours de méthodologie dispensés dans le département.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours. L'atelier « Soutien en méthodologie » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de <u>l'envoi de la version finale du contrat d'études</u>.	
Évaluation	Obligatoire (1,5 ects). Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale	

[Codes EC] (L1S1/ L1S2)	Atelier « Anglais »	Parcours L1+ ou Tempo 1.1
----------------------------	---------------------	------------------------------

Descriptif	Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en anglais : grammaire, compréhension et expression écrite et orale.
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours. L'atelier « Anglais » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'<u>envoi de la version finale du contrat d'études</u>.
Évaluation	Obligatoire (1,5 ects). Contrôle continu intégral : 3 devoirs oraux/écrits au cours de chaque semestre Contrôle terminal : un devoir sur moodle et une soutenance orale

[Codes EC] (L1S1/ L1S2)	Atelier « Écriture »	Parcours L1 ⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Tourné vers la pratique de l'écriture, l'atelier laisse une grande place à la liberté et à l'imaginaire. Souvent plurilingues, les activités d'écriture proposées permettront aux étudiants d'utiliser les langues qu'ils apprennent, parlent ou aiment, et de découvrir comment changent et évoluent les langues et écritures.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours. L'atelier « Écriture » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'<u>envoi de la version finale du contrat d'études</u>.	
Évaluation	Obligatoire (1,5 ects). Contrôle continu : rendu de 3 écrits au cours de chaque semestre (30%, 30%, 40%) Contrôle terminal : un devoir sur moodle et une soutenance orale	

[Codes EC] (L1S1/ L1S2)	Tutorat (en langue et/ou civilisation)	Parcours L1 ⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en langue et civilisation en leur apportant un soutien personnalisé selon les	

	difficultés, linguistiques ou méthodologiques rencontrées durant leur cursus d'études.
Organisation/ Calendrier	Pour intégrer 1 ou 2 groupes de tutorat de langue et/ou de civilisation, les étudiants choisissent le(s) créneau(x) qui leur convient(nent) en fonction de leur emploi du temps et s'inscrivent directement auprès du tuteur/tutrice lors de la première séance. (Pour visualiser les créneaux disponibles, aller sur hyperplanning). Le tutorat est réservé prioritairement aux étudiants des parcours L1⁺ et Tempo. Durée variable (1h, 1h30, 2h). Début des séances de tutorat : consulter hyperplanning.
Évaluation	Présence obligatoire , sans note.

Liste des UE2 et UE3 de SHS de licence

Semestre 1		ECTS	Volume horaire hebdo- madaire
UE2 – Civilisation			
ASEA126a	Introduction aux civilisations de l'Asie du Sud-Est 1	6	3
ASEA126b	Histoire des Philippines	3	1,5
ASEA126c	Anthropologie comparée de l'Asie du Sud-Est continentale	3	1,5
ASEA126d	Géographie de l'Asie du Sud-Est insulaire 1 : Indonésie, Malaisie – structures et dynamiques territoriales	3	2
LOCA126a	Méthodologie de l'objet 1	3	1,5
ASEA226a	Cultures et sociétés des Philippines	3	1,5
ASEA226b	Sociétés de l'Asie du Sud-Est insulaire	3	1,5
ASEA226c	L'Asie du Sud-Est en développement : Cambodge, Laos, Myanmar, Vietnam	3	2
ASEA226d	Sociétés de l'Asie du Sud-Est continentale – Etats et minorités	3	1,5
ASEA226e	Géographie de l'Asie du Sud-Est continentale 1 : Vietnam, Laos, Cambodge – structures et dynamiques territoriales	3	2
ASEA226f	Asie du Sud-Est émergente : Thaïlande, Indonésie, Philippines	3	1,5
LOCA226a	Littératures d'Océanie 1	3	1,5
LOCA226c	Géopolitique de l'Océanie	3	1,5
ASEA326a	Initiation aux langues taï-kadaï 1 : synchronie	3	1,5
LOCA326a	Littératures d'Océanie 2	3	1,5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)			
ASEA136c	Introduction à la linguistique des langues d'Asie du Sud-est et du Pacifique 1	3	1,5
LOCA136a	L'Océanie du point de vue des sciences humaines et sociales	3	1,5
LOCA136b	L'Océanie à travers les textes	3	1,5
ASEA236a	Histoire de l'Asie du Sud-Est jusqu'en 1800 (1)	3	1,5
ASEA236b	Economie de l'ASEAN	3	1,5
ASEA236d	Arts et représentations en Asie du Sud-Est contemporaine 1	3	1,5
LOCA236a	Cultures et sociétés d'Océanie 1	3	1,5
ISLAA236a	L'islam en Asie du Sud-Est	3	1,5
ASEA336a	Histoire de l'Asie du Sud-Est contemporaine, de 1800 à nos jours	3	2
LOCA336a	Penser l'Océanie à travers les archives	3	1,5
LOCA336b	Arts et techniques des cultures d'Océanie	3	1,5
LOCA336c	Cultures et sociétés d'Océanie 3	3	1,5

Semestre 2		ECTS	Volume horaire hebdo- madaire
UE2 – Civilisation			
ASEB126a	Introduction aux civilisations de l'Asie du Sud-Est	6	3
ASEB126b	Géographie de l'Asie du Sud-Est insulaire (2) : Philippines – structures et dynamiques territoriales	3	1,5
ASEB126c	Histoire de la Birmanie	3	1,5
ASEB126d	Histoire du monde malais (Indonésie, Malaisie)	3	2
ASEB126e	Histoire du Cambodge	3	2
LOCB126a	Objets et cultures muséales	3	1,5
LOCB126b	Littérature et langues du Vanuatu	3	1,5
ASEB226a	Culture et sociétés des Philippines 2	3	1,5
ASEB226b	Sociétés de l'Asie du Sud-Est insulaire 2	3	1,5
ASEB226d	Géographie de l'Asie du Sud-Est continentale 2 : Thaïlande, Myanmar – structures et dynamiques territoriales	3	2
ASEB226g	Anthropologie comparée de l'Asie du Sud-Est continentale – bouddhisme et religions vernaculaires	3	2
LOCB226a	Paroles et écrits de militants océaniens	3	1,5
LOCB326a	Langues d'Océanie : perspectives sociolinguistiques	3	1,5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)			
ASEB136a	Trajectoire de l'Asie du Sud-Est dans la mondialisation (Singapour, Malaisie, Vietnam)	3	1,5
ASEB136b	Histoire du Vietnam des origines au milieu du XIXe siècle	3	2
ASEB136c	Introduction à la linguistique des langues d'Asie du Sud-Est et du Pacifique 2	3	1,5
ASEB136f	Histoire des mondes tai (Thaïlande, Laos)	3	2
LOCB136a	L'Océanie en situation coloniale	6	3
ASEB236a	Histoire de l'Asie du Sud-Est jusqu'en 1800 (2)	3	1,5
ASEB236d	Arts et représentations en Asie du Sud-Est contemporaine 2	3	1,5
ASEB236e	Présences chinoises en Asie du Sud-Est (approche régionale)	3	1,5
LOCB236a	Cultures et sociétés d'Océanie 2	3	1,5
ASEB336b	Initiation aux langues tai-kadaï 2 : diachronie	3	1,5
LOCB336a	L'Océan : un objet pour les sciences humaines et sociales	3	1,5
LOCB336c	Cultures et sociétés d'Océanie 4	3	1,5
KHMB336a	Langues, histoires et sources textuelles du Cambodge ancien et moderne	3	1,5

Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Etudiante et le Conseil d'administration, conformément au Code de l'éducation. Les modalités détaillées du contrôle des connaissances, et la Charte des examens notamment, s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement : <https://www.Inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 12 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**, regroupés en **unités d'enseignement (UE)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours, suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé(e) donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**

Contrôle des connaissances

- Le régime normal de contrôle des connaissances est le contrôle continu (intégral ou non), et l'**assiduité aux cours** est de rigueur (pas plus de 3 absences injustifiées au cours du semestre).
- Cependant, l'étudiant peut faire une demande de **régime spécial d'études (RSE)**, par exemple pour une dispense d'assiduité aux cours et de dérogation au contrôle continu, qui lui permettra de valider tout ou partie des enseignements en contrôle terminal (un examen en fin de semestre pour chaque EC). La procédure et le formulaire de demande de RSE sont disponibles sur la page suivante :

<https://www.Inalco.fr/demande-de-regime-special-detudes-rse>

Rappel : Il n'est pas possible de changer de régime d'études (contrôle continu ou régime spécial d'études) en cours de semestre (sauf cas exceptionnel dérogatoire).

- Une session d'examen est organisée à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre, à la différence du contrôle continu classique.

• Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.

• Modalités de validation et de compensation :

- Les notes obtenues aux EC d'une même UE **se compensent** entre elles :
- Une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.
- Il peut y avoir compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
- De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
- Il n'existe pas de compensation entre années, ni entre des EC appartenant à des UE distinctes, ni entre des UE appartenant à des semestres différents. Le calcul de la moyenne se fait à l'issue de chaque session, pour chaque semestre : en janvier et en mai, puis en juin-juillet.
- En cas d'absence injustifiée à une épreuve d'un EC, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.

• Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : <https://www.Inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

• Lexique du relevé de notes

ABI : Absence injustifiée

ABJ : Absence justifiée

ADM : Admis

AJ : Ajourné

DEF : Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves

AJAC : Ajourné autorisé à continuer (passage conditionnel en année supérieure de licence)

Pour un passage conditionnel en deuxième année de licence, les deux conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir validé un semestre de première année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de première année non validé

Pour un passage conditionnel en troisième année de licence, les trois conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir intégralement validé la première année
- avoir validé un semestre de deuxième année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de deuxième année non validé.

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<https://www.Inalco.fr/>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'accès en 1^{re} année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#)

Des admissions directes aux niveaux L2 et L3 sont également possibles sous conditions via Ecandidat.

Les modalités et le calendrier des inscriptions sont consultables à l'adresse ci-dessous :

<https://www.Inalco.fr/inscriptions-administratives>

Etudiants internationaux : <https://www.Inalco.fr/candidater-un-cursus-diplomant>

Inscription pédagogique

L'inscription pédagogique est obligatoire pour assister aux cours et se présenter aux examens, et consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/inscriptions-pedagogiques>

Pour les étudiants qui suivent le parcours L1⁺ et le parcours Tempo, voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco :

-Parcours L1⁺ - Guide IPWEB - étapes à suivre

<https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-l1>

-Parcours Tempo 1.1 - Guide IPWEB - étapes à suivre

<https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-tempo>

Attention : pour certains choix d'enseignements, notamment les EC/enseignements d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique doit être complétée auprès du secrétariat pédagogique.

Secrétariats pédagogiques

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, et la validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Gestionnaire pédagogique du département [nom] : à venir

Bureau 3.41 B

Tél. 01 81 70 11 35

secretariat.ase@inalco.fr

Par ailleurs, pour l'inscription pédagogique et les changements de groupes des matières liées aux parcours L1⁺ (UE3) et Tempo 1.1 (UE1 et UE4), les étudiants doivent s'adresser au secrétariat Réussite, qui est le secrétariat dédié aux parcours aménagés :

secretariat-reussite@Inalco.fr

Bureau 3.24

Tél : 01 81 70 11 05 / 01 81 70 10 10.

Autres liens utiles

- Section Indonésien-Malaisien : <https://www.inalco.fr/langues/indonesien-malais>
- Page du département Asie du Sud-Est et Pacifique : <https://www.inalco.fr/asie-du-sud-est-et-pacifique> (dont lien brochures L, M, DL, DLC)
- Brochure parcours L1⁺ : <https://www.Inalco.fr/licences-llcer-parcours-de-reussite-amenages>
- Brochures pédagogiques du parcours Tempo : <https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-tempo>
- Tutorat <https://www.Inalco.fr/tutorat>
- Emplois du temps : <https://planning.Inalco.fr>
- Planning des examens : <https://www.Inalco.fr/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.Inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.Inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <https://www.Inalco.fr/bourses-et-aides-sociales>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :

<https://www.Inalco.fr/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée :

<https://www.Inalco.fr/actualites/> ou <https://www.Inalco.fr/agenda>

Ressources utiles pour les étudiants

Bibliographie indicative

Langue

- LABROUSSE P., *Dictionnaire général indonésien-français*, Archipel, 1984.
- LABROUSSE P., *Kamus Indonesia-Perancis. Dictionnaire indonésien-français*, Gramedia, 2010.
- SAMUEL J. & WARDHANY S., *Manuel d'indonésien. Volume 1 : l'Indonésie au quotidien*, L'Asiathèque, 2015 (2^e éd.).
- SOEMARGONO F., *Dictionnaire français-indonésien*, L'Asiathèque, 1994.

Littérature indonésienne (traductions françaises)

- CHUDORI L.S., *Retour*, Paris : Le Banian, 2014.
- HIRATA A., *Les Guerriers de l'arc-en-ciel*, Mercure de France, 2014.
- KAYAM U., *Javanaises*, Picquier, 1992.
- KURNIAWAN E., *L'Homme-tigre*, Sabine Wespieser Éditeur, 2015.
- KURNIAWAN E., *Les Belles de Halimunda*, Sabine Wespieser Éditeur, 2017.
- KURNIAWAN E., *Cash*, Sabine Wespieser Éditeur, 2019.
- LUBIS M., *Tigre ! Tigre !* Éditions du Sonneur, 2019.
- TOER P.A., *Buru Quartet*, (4 volumes), Zulma, 2018.
- TOER P.A., *La fille du rivage*, Gallimard, 2004.
- UTAMI A., *Saman*, Flammarion, 2008.
- WIJAYA P., *Télégramme*, Picquier, 1992.

Sciences humaines & sociales

- LAFAYE DE MICHEAUX E., *Malaisie, un modèle de développement souverain ?* Bangkok : IRASEC, 2012.
- MADINIER R. dir., *L'Indonésie contemporaine*, Bangkok-Paris : IRASEC-Les Indes Savantes, 2016.
- VIENNE M.S. de, *Brunei, de la thalassocratie à la rente*, IRASEC-CNRS Éditions, 2012.

Revues (revues françaises accessibles gratuitement en ligne)

- Archipel, Paris : Archipel (1971 →) journals.openedition.org/archipel/
- Moussons, Aix-en-Provence : IRSEA (1999 →) journals.openedition.org/moussons/

Musique

- BASSET C., *Anthologie des musiques de Bali* (4 coffrets), Buda Musique, 1994-1996.
- BRUNET J., *Java. Palais royal de Yogyakarta* (4 CDs), Ocora, 1994-1995.
- YAMPOLSKY Ph., *Music of Indonesia* (20 CDs), Smithsonian Folkways, 1991-1999.

Fonds documentaires

Les fonds signalés par un astérisque sont référencés à la Bulac (catalogue.bulac.fr).

- BIBLIOTHEQUE UNIVERSITAIRE DES LANGUES ET CIVILISATIONS (BULAC)* : bibliothèque de base pour l'étudiant, tous domaines confondus.
Pôle des Langues et Civilisations (bâtiment de l'Inalco), RdCh ; www.bulac.fr.
- BIBLIOTHEQUE DU MUSEE DU QUAI BRANLY : anthropologie, voyages, histoire de l'art.
37, quai Branly, Paris VII^e (M^o 9 & RER C Alma-Marceau) ; www.quaibranly.fr.

- BIBLIOTHEQUE DE L'ECOLE FRANÇAISE D'EXTREME-ORIENT (EFEEO)* : histoire, archéologie, anthropologie. 22, avenue du Président Wilson, Paris XVI^e (M^o 9 Iéna & RER C Alma-Marceau).
- BIBLIOTHEQUE DU MUSEE GUIMET : histoire, histoire de l'art. 6, place d'Iéna, Paris XVI^e (M^o 9 Iéna & RER C Alma-Marceau) ; <http://www.guimet.fr>.
- DOCUMENTATION FRANÇAISE : économie, monde contemporain. 29, quai Voltaire, Paris VII^e (RER C Musée d'Orsay) ; www.ladocumentationfrancaise.fr.
- BIBLIOTHEQUE DU CENTRE ASIE DU SUD-EST* : principal fonds documentaire français sur l'Indonésie ; très nombreux ouvrages en indonésien. Accès : EHES, pôle Condorcet (Aubervilliers).

Associations étudiantes

L'Inalco regroupe plus d'une vingtaine d'associations étudiantes, qui participent pleinement à la vie et à l'animation de l'établissement : tout au long de l'année, elles vous proposent des activités hebdomadaires, des journées culturelles, ou des événements et stands ponctuels (vente de nourriture, tombola, collectes ...) dans le Hall du 2^e étage !

Liste des associations disponibles sur la page :

<https://www.Inalco.fr/associations-etudiantes-de-Inalco>

Association des anciens élèves et amis des langues orientales - AAÉALO

Depuis 1927, l'AAÉALO rassemble anciens élèves et amis des langues orientales, favorisant la solidarité, les échanges professionnels et le rayonnement des études d'orientalisme dans le monde entier.

Plus d'informations :

<https://www.Inalco.fr/aaealo-association-des-anciens-eleves-et-amis-des-langues-orientales>

Réseau ALUMNI

En 2016, l'Inalco lance avec l'association des anciens élèves et amis des Langues O' son réseau à vocation professionnelle : le réseau Inalco Alumni. Il permet à chacun de faciliter les rencontres, dynamiser sa trajectoire professionnelle, débattre avec des experts du monde des civilisations et des langues, progresser dans sa discipline et mettre à jour ses connaissances.

Avec plus de 80 000 diplômés à travers le monde, l'Inalco compte parmi ses illustres alumni des linguistes, diplomates, PDG de grandes entreprises, députés, etc. Les alumni de l'Inalco sont présents à l'international dans divers secteurs : langues, communication, commerce international, relations internationales, enseignement et recherche, luxe, tourisme, culture.

<https://alumni.Inalco.fr/fr/>