

L'équipe pédagogique de la Cordée « Langues et Cultures du Monde »

Florian Targa

Coordinateur pédagogique

Professionnel de l'éducation et de l'animation socioculturelle, Florian Targa est spécialisé dans l'animation interculturelle, linguistique et les ateliers d'écriture. Il assure le recrutement et la formation des intervenants, le développement des partenariats, le suivi administratif et financier ainsi que le pilotage général du programme. Éditeur et traducteur dans le secteur associatif, il défend la lecture comme levier d'éducation et s'investit également dans plusieurs structures d'éducation populaire.



Virginie Sebeoun

Animatrice d'ateliers d'écriture et médiatrice Culturelle

Formée au conservatoire d'art dramatique de Marseille puis à l'animation d'ateliers d'écriture à l'université de Cergy, Virginie Sebeoun a consacré son mémoire aux ateliers d'écriture plurilingues en milieu scolaire. Elle conçoit des outils pédagogiques, coordonne les actions de terrain et contribue au développement des approches créatives et collaboratives portées par la Cordée.



Sylvain Audet-Găinar

Médiateur scientifique et culturel

Médiateur scientifique et culturel à l'Inalco, Sylvain Audet-Găinar développe des projets associant transmission, création littéraire, enseignement des langues et médiation culturelle. Ancien lecteur de français en Roumanie et enseignant de FLE à Bruxelles et Bucarest, il est également auteur et traducteur littéraire. Au sein de la Cordée, il pilote l'Experimentarium, programme de médiation scientifique et d'éducation à l'esprit critique.



Katya Aplonova

Ingénieure de recherche en linguistique

Docteure en linguistique et spécialiste des langues africaines, Katya Aplonova est ingénieure de recherche au laboratoire Llacan. Elle accompagne la Cordée depuis sa création sur les questions de langues du monde, de sociolinguistique et de médiation scientifique. Cofondatrice du concours des Déchiffreurs de Langues, elle contribue également au développement de ressources pédagogiques sur la linguistique.



Luckas Catojo

Coordinateur du DU Passerelle et médiateur culturel

Coordinateur du DU Passerelle de l'Inalco et mastérand en sociolinguistique à la Sorbonne Nouvelle, Luckas Catojo travaille sur les liens entre langues et immigration. Engagé dans plusieurs associations d'accompagnement des publics exilés, il intervient au sein de la Cordée sur les projets liés aux parcours de vie, aux cultures d'origine et à la rencontre avec l'autre.



Simon Lhéritier

Animateur d'ateliers d'écriture plurilingue

Formé au master de création littéraire de CY Cergy Paris Université, Simon Lhéritier fait de l'écriture un outil de rencontre et de transmission. Lauréat du Concours Inalco de la nouvelle plurilingue en 2022, il anime des ateliers d'écriture, participe à la conception de ressources pédagogiques et contribue au développement du concours Æntrelangues.



Héloïse Perdon

Médiatrice Culturelle

Après une formation en histoire, sciences politiques et relations internationales, Héloïse Perdon poursuit des recherches consacrées à l'histoire de la Corée. Son expérience de l'animation et sa connaissance de plusieurs langues lui permettent de proposer des activités à la fois créatives, culturelles et réflexives.



Albane Molinier

Comédienne et médiatrice Culturelle

Spécialisée dans les langues et le théâtre, Albane Molinier place l'oralité au cœur de son action éducative. Son parcours l'a conduite à travailler auprès de publics et de communautés variés à travers le monde. Au sein de la Cordée, elle accompagne les lycéens allophones, propose des spectacles plurilingues participatifs et contribue aux formations à la médiation scientifique.



Honorine Guichard

Animatrice d'ateliers

Formée en linguistique puis en anthropologie des pratiques langagières, Honorine Guichard a mené des recherches sur la préservation de la langue maya yucatèque. Habituee à l'animation d'ateliers plurilingues, elle a rejoint la Cordée en 2025 tout en exerçant comme assistante d'éducation en collège.



Arkadi Bellini Hagondokoff

Animateur d'ateliers

Étudiant en master de langue et culture russes à l'Inalco, Arkadi Bellini Hagondokoff travaille sur la traduction et la recherche historique. Il anime des ateliers consacrés aux langues slaves et caucasiennes, accompagne les élèves lors d'activités culturelles et met à profit son intérêt pour les langues, le théâtre et les arts graphiques au service des projets de la Cordée.

