



Finnois

Licence LLCER Europe

LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

2026-2027

Brochure non contractuelle, à jour au 18 juillet 2026.
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



Jardin de sculptures à Parikkala.

Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

Présentation générale.....	3
Le département Europe	3
Le finnois.....	4
L'enseignement du finnois à l'Inalco	4
L'équipe enseignante de finnois	4
Présentation du cursus	5
Objectifs pédagogiques.....	5
Organisation de la L1 : deux parcours	6
Tableaux des enseignements de Licence 1	7
Les parcours possibles en L2-L3	10
• Parcours régional Europe.....	10
• Parcours thématiques et disciplinaires.....	10
• Parcours professionnalisants	10
• Parcours bilingue finnois-russe / russe-finnois.....	11
Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3.....	12
Enseignements du parcours bilingue finnois-russe.....	16
Enseignements du finnois langue mineure.....	18
Descriptifs des enseignements.....	19
Enseignements de finnois	19
Enseignements du parcours licence+	22
Parcours thématiques et disciplinaires L2-L3	24
Principes généraux de la scolarité	26
Contrôle des connaissances.....	26
Informations pratiques	28
Lieu d'enseignement	28
Inscription administrative	28
Inscription pédagogique	28
Secrétariats pédagogiques	28
Autres liens utiles	29
Calendrier universitaire	29
Mobilités et séjours à l'étranger	29
Mobilités Erasmus+.....	29
Aide au voyage de l'Inalco	29
Associations étudiantes	30

Présentation générale

Le département Europe

Couvrant une zone géographique qui s'étend de la mer Baltique à la mer Égée et de l'Allemagne à la Russie (parfois appelée Europe médiane) et que l'histoire récente met plus que jamais en relief, le département Europe propose des formations diplômantes dans seize langues très diverses.

La moitié des seize langues sont des langues slaves :
polonais, tchèque, slovaque, slovène, bosniaque-croate-serbe, bulgare, macédonien, ukrainien.

Trois appartiennent à la famille finno-ougrienne :
hongrois, finnois et estonien.

Deux sont des langues baltes :
letton et lituanien.

Les autres sont le roumain, seule langue romane enseignée dans le département, le grec moderne et l'albanais.

La plupart d'entre elles sont aujourd'hui des langues officielles de l'Union européenne ou sont appelées à le devenir dans un avenir proche. C'est dire si leur étude, outre l'intérêt linguistique et culturel qu'elle présente, peut offrir d'intéressants débouchés, notamment dans les domaines de la traduction et de l'interprétation ou en tant que complément original à d'autres compétences.



<https://www.inalco.fr/europe>

Direction du département : direction-europe@inalco.fr

Le finnois

Le finnois (*suomi*) est parlé principalement en Finlande où il est la langue maternelle de la majorité de la population. Il a également un statut officiel de langue minoritaire en Suède.

Avec environ 5 millions de locuteurs, le finnois est la seconde langue finno-ougrienne après le hongrois. Il appartient au même sous-groupe fennique que l'estonien et d'autres langues de plus petites communautés en Russie (carélien, ingrien, vepse, vote) et en Lettonie (live).

Le finnois emploie l'alphabet latin. Il devient langue écrite avec la Réforme au XVI^e siècle. Mikael Agricola, évêque de Turku, publie à partir de 1543 divers ouvrages de caractère religieux, notamment sa traduction du Nouveau Testament.

Dès le début du XIX^e siècle, sous l'influence du romantisme national, la découverte d'une riche tradition orale proprement finnoise donne le coup d'envoi d'une prise de conscience identitaire, renforcée par la publication de l'épopée *Kalevala* en 1835. Elle aboutit à la reconnaissance du finnois comme langue officielle à égalité avec le suédois dans le Grand-Duché autonome de Finlande.

La Finlande, indépendante depuis 1917, est connue aujourd'hui pour la vitalité de sa littérature qui offre une grande diversité tant de registres d'expression que de thématiques (polars, littérature de fantaisie, poésie, bandes dessinées, livres pour enfants, etc.), sa culture de musique classique mais aussi hard-rock, son système éducatif et ses traditions du bien-être avec le sauna.

L'enseignement du finnois à l'Inalco

L'Inalco propose une formation complète en langue et civilisation finnoises.

La présente brochure décrit la licence LLCER (Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales) de finnois.

Le finnois peut également être suivi dans le cadre de diplômes d'établissement (sur quatre niveaux) ou dans le cadre du **Passeport Langues O'**, une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 8 cours dans l'année universitaire. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

Les étudiants inscrits en formation initiale (licence, master, doctorat) dans un autre établissement de l'enseignement supérieur peuvent suivre des cours de finnois en **mineure** (jusqu'à 4 cours dans l'année).

Pour les diplômes d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'Inalco.

L'équipe enseignante de finnois

Madame Outi DUVALLON, professeur des universités, linguistique finnoise, responsable pédagogique des études finnoises, outi.duvallon[at]inalco.fr

<https://www.inalco.fr/annuaire-enseignement-recherche/duvallon-outi>

Monsieur Harri VEIVO, professeur des universités, études finnoises, littérature et histoire culturelle de la Finlande

Madame Linda NURMI, lectrice, langue et culture finnoises

Monsieur Martin CARAYOL, chargé de cours, traduction du finnois

Présentation du cursus

La licence LLCER (Langues, Littératures et Civilisations Étrangères ou Régionales) de finnois s'adresse aussi bien aux personnes à la recherche d'une formation initiale principale qu'à celles désireuses de compléter une autre formation suivie antérieurement ou en parallèle. Le cursus est conçu pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter la responsable du cursus pour d'éventuels aménagements.

Dans le cadre de la licence LLCER, à partir de 2025-2026, tout étudiant commençant une licence recevra au cours de sa formation une sensibilisation aux enjeux de la Transition Ecologique pour un Développement Sostenable (TEDS).

Plus d'informations : <https://www.inalco.fr/formations/licences-llcer>

Objectifs pédagogiques

L'objectif de la formation est :

- 1) de doter les étudiants d'une compétence linguistique directement utilisable pour la communication orale et écrite en finnois et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : A2.2-B1.1 en fin de 1^{re} année, B1.1-B1.2 en fin de 2^e année et B2 en fin de 3^e année) ;
- 2) de fournir une connaissance générale de l'histoire, de la culture et de la société finlandaise, permettant l'accès aux références culturelles et aux codes sociaux et communicationnels en vigueur dans le pays, condition préalable pour entretenir des relations ou travailler avec des locuteurs de finnois ;
- 3) d'insérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional européen, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi qu'aux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'Inalco ou dans un autre établissement.

Licence LLCER de finnois

Licence mention LLCER (Langues, Littératures et Civilisations Étrangères ou Régionales) : 3 ans – 180 ECTS			
	Parcours régional	Parcours thématiques et disciplinaires	Parcours professionnalisants, 5 filières
L1	UE 1 Enseignements de langue = 15 ECTS / semestre		
	UE 2 Enseignements de civilisation = 6 ECTS / semestre		
	UE 3 Enseignements régionaux = 9 ECTS / semestre		
L2	UE 1 Enseignements de langue = 15 ECTS / semestre		
	UE 2 Enseignements de civilisation = 6 ECTS / semestre		
	UE 3 Enseignements régionaux = 3 ECTS / semestre		UE3 et UE4 = 9 ECTS / semestre Enseignements de la filière professionnalisante
	UE 4 = 6 ECTS / semestre Enseignements libres	UE 4 = 6 ECTS / semestre Enseignements thématiques et disciplinaires	
L3	UE 1 Enseignements de langue = 9 ECTS / semestre		
	UE 2 Enseignements de civilisation = 6 ECTS / semestre		
	UE 3 Enseignements régionaux = 9 ECTS / semestre		UE3 et UE4 = 15 ECTS / semestre Enseignements de la filière professionnalisante
	UE 4 = 6 ECTS / semestre Enseignements libres	UE 4 = 6 ECTS / semestre Enseignements thématiques et disciplinaires	

Organisation de la L1 : deux parcours

En licence 1, chaque semestre comporte trois unités d'enseignement (**UE**). L'**UE1** regroupe tous les enseignements de langue et l'**UE2** comprend des enseignements de civilisation portant sur le pays ou sur son environnement régional proche. L'**UE3** comprend un cours obligatoire de méthodologie et permet de suivre des enseignements de civilisation régionale ou de s'initier à une autre langue de l'INALCO. Dans le cas du parcours L1⁺, elle inclut aussi trois modules de renforcement.

Deux parcours sont en effet proposés en L1 :

- **le parcours classique** qui s'adresse aux étudiants ayant reçu une réponse « Oui » sur Parcoursup ;
- **le parcours L1⁺** qui s'adresse aux étudiants ayant reçu sur Parcoursup une réponse « Oui si » avec le code aménagement AM19. Cette mention figure dans l'attestation d'admission reçue après acceptation de la proposition d'admission à l'INALCO sur Parcoursup.

Ce parcours L1⁺ comporte des enseignements communs à la licence classique et des enseignements spécifiques. Pour plus d'informations, voir page dédiée sur le site Internet : <https://www.inalco.fr/formations/le-parcours-l1>

Le parcours aménagé L1⁺ fait partie du dispositif « Licence+ » permettant un accompagnement individualisé, destiné à favoriser la réussite des étudiants.

Tableaux des enseignements de Licence 1

Licence 1		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 1		30	
UE1 – Langue (commun au parcours classique et au parcours L1 ⁺)		15	7 h
FINA116a	Grammaire finnoise 1 (Outi Duvalon)	4	1,5 h
FINA116b	Textes finnois 1 (Outi Duvalon)	3	1,5 h
FINA116c	Pratique du finnois 1 (Linda Nurmi)	6	3 h
FINA116d	Travail en laboratoire de langue 1 (Linda Nurmi)	2	1 h
UE2 – Civilisation (commun au parcours classique et au parcours L1 ⁺)		6	2 h
FINA126a	Finlande contemporaine 1 (Linda Nurmi)	3	1 h
ECO126f	Histoire de la région baltique 1 (Katerina Kesa & Eric Le Bourhis)	3	1 h
UE3 – Enseignements régionaux (selon parcours)			
Parcours classique et parcours L⁺		9	
ECO136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 1 + 2 cours (parcours classique) / 1 cours (parcours L ⁺) à choisir, sous réserve de compatibilité des emplois du temps, dans la liste ci-dessous.	3	1,5 h
Enseignements spécifiques au parcours L1⁺			
LPLA1461	Module de personnalisation du parcours (sur rendez-vous obligatoire)		
LPLA1462	Module de formation	1,5	
	LPLA146A Stage Outils 1 (2 séances de 3h au semestre 1)		
	LPLA146B Anatomie d'une langue et d'une culture 1 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B)		
LPLA1463	Module de soutien personnalisé	1,5	
	○ Tutorat (en langue et / ou civilisation) ○ 1 atelier parmi : LPLA146D Français 1, LPLA146E Soutien en méthodologie 1, LPLA146F Anglais 1, LPLA146G Atelier d'écriture 1		1,5 h
<i>Pour plus d'informations sur le parcours L⁺ : voir les descriptifs des enseignements dans cette brochure</i>			

Liste des options possibles en UE3 au semestre 1 de la L1 :

Attention : avant de choisir, il faut vérifier que les horaires sont compatibles avec les cours d'UE1 et d'UE2.

- ECO126a Introduction aux études balkaniques 1
- ECO126b Géographie de l'espace balkanique 1
- ECO126d Sociétés et systèmes politiques comparés des États baltes 1
- ECO126e Littérature sud-slave 1
- ECO126g Géographie des pays tchèques et slovaque 1
- ECO126h Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 1
- ECO136b Cinémas d'Europe centrale et orientale 1
- ECO136c Géographie des pays de l'espace baltique
- ECO136d Introduction à l'Europe médiane après 1989 1
- ECO136e Introduction aux études finno-ougriennes 1
- ALBA126a Civilisation albanaise 1
- ESTA126a Introduction à la culture estonienne 1
- GRE126a Histoire de la Grèce contemporaine 1
- HONA126b Arts hongrois 1
- LTUA126a Histoire de la Lituanie des origines à 1795
- LTUA126b Géographie de la Lituanie (1)
- LTUA126c Culture et folklore lituaniens (1)

Suite page suivante

MACA126c	Introduction à la culture macédonienne 1
POLA126a	Géographie de la Pologne 1
ROUA126a	Histoire de la Roumanie au XIX ^e siècle
ROUA126b	Géographie de la Roumanie et de la République de Moldavie
SLOA126b	Introduction à la civilisation slovène 1
SLQA126a	Culture et arts en Slovaquie 1
TCHA126b	Histoire des Pays tchèques des origines au XIX ^e siècle 1
UKRA126a	Histoire de l'Ukraine 1
UKRA126b	Les Arts en Ukraine 1
RUSA136a	Géographie de la Russie 1
ASUA126d	Civilisation romani 1
BLOA236b	Civilisation biélorussienne, période contemporaine (XIX-XXI ss.) 1

Licence 1		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
Semestre 2		30	
UE1 – Langue		15	7 h
FINB116a	Grammaire finnoise 2 (Outi Duvalon)	4	1,5 h
FINB116b	Textes finnois 2 (Outi Duvalon)	3	1,5 h
FINB116c	Pratique du finnois 2 (Linda Nurmi)	6	3 h
FINB116d	Travail en laboratoire de langue 2 (Linda Nurmi)	2	1 h
UE2 – Civilisation		6	2 h
FINB126a	Finlande contemporaine 2 (Linda Nurmi)	3	1 h
ECOB126f	Histoire de la région baltique 2 (Katerina Kesa & Eric Le Bourhis)	3	1 h
UE3 – Enseignements régionaux (selon parcours)			
Parcours classique et parcours L⁺		9	
ECOB136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 2 + 2 cours (parcours classique) / 1 cours (parcours L ⁺) à choisir, sous réserve de compatibilité des emplois du temps, dans la liste ci-dessous.	3	1,5 h
Enseignements spécifiques au parcours L1⁺			
LPLB1461	Module de personnalisation du parcours (sur rendez-vous obligatoire)		
LPLB1462	Module de formation LPLB146B Anatomie d'une langue et d'une culture 2 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B)	1,5	
LPLB1463	Module de soutien personnalisé ○ Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire ○ 1 atelier parmi : LPLB146D Français 2, LPLB146E Soutien en méthodologie 2, LPLB146F Anglais 2, LPLB146G Atelier d'écriture 2	1,5	1,5 h
<i>Pour plus d'informations sur le parcours L⁺ : voir les descriptifs des enseignements dans cette brochure</i>			

Liste des options possibles en UE3 au semestre 2 de la L1 :

Attention : avant de choisir, il faut vérifier que les horaires sont compatibles avec les cours d'UE1 et d'UE2.

- ECOB126a Introduction aux études balkaniques 2
- ECOB126b Géographie de l'espace balkanique 2
- ECOB126d Sociétés et systèmes politiques comparés des États baltes 2
- ECOB126e Littérature sud-slave 2
- ECOB126g Géographie des pays tchèques et slovaque 2
- ECOB126h Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 2

Suite page suivante

ECOB136b	Cinémas d'Europe centrale et orientale 2
ECOB136c	Sécurité et risques dans l'espace baltique
ECOB136d	Introduction à l'Europe médiane après 1989 2
ECOB136e	Introduction aux études finno-ougriennes 2
ALBB126a	Civilisation albanaise 2
ESTB126a	Introduction à la culture estonienne 2
GREB126a	Histoire de la Grèce contemporaine 2
HONB126b	Arts hongrois 2
LTUB126a	Histoire de la Lituanie de 1795 à nos jours
LTUB126b	Géographie de la Lituanie (2)
LTUB126c	Culture et folklore lituaniens (2)
MACB126c	Introduction à la culture macédonienne 2
SORB136b	Histoire et civilisation sorabes
POLB126a	Géographie de la Pologne 2
ROUB126a	Histoire de la Roumanie dans l'entre-deux-guerres
ROUB126b	Les arts en Roumanie
SLOB126b	Introduction à la civilisation slovène 2
SLQB126a	Culture et arts en Slovaquie 2
TCHB126b	Histoire des Pays tchèques des origines au XIX ^e siècle 2
UKRB126a	Histoire de l'Ukraine 2
UKRB126b	Les Arts en Ukraine 2
RUSB136a	La Russie contemporaine vue par les sciences sociales
ASUB126d	Civilisation rromani 2
BLOB236b	Civilisation biélorussienne, période contemporaine (XIX-XXI ss.) 2

Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude des langue et civilisation choisies (UE1 et UE2). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des trois parcours proposés (UE3 + UE4) : parcours régional Europe, parcours thématiques et disciplinaires et parcours professionnalisants.

• **Parcours régional Europe** : Les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du département Europe.

Le département Europe propose un choix de près de 90 cours disciplinaires ou pluridisciplinaires (histoire, géographie, sociologie, science politique, linguistique, anthropologie, littérature, études culturelles, etc.) de niveau licence, sans prérequis de langue et portant sur un ou plusieurs pays de l'Europe médiane ([voir la brochure complète des cours régionaux](#)). Les étudiants ont aussi la possibilité de suivre une initiation à une des 15 autres langues du département, ainsi qu'au rromani, au biélorusse, au sorabe et à l'oudmourte. Ils peuvent ainsi composer leur programme de formation en renforçant leurs compétences et savoirs dans une discipline ou sur une sous-aire de l'Europe médiane (région baltique, Europe centrale ou Balkans).

Les étudiants sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : l'UE4 comprend à chaque semestre 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale ouverts en UE3, dans celles des cours thématiques et disciplinaires (voir ci-dessous) ou dans l'offre de l'établissement.

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Un cours d'anglais (*Langue de travail en sciences humaines et sociales*, niveau B1 minimum requis et capacités limitées) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) si le parcours choisi ne comporte que 4 cours obligatoires.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/formations/licences-Ilcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires>

• **Parcours thématiques et disciplinaires** : L'UE3 est identique à celle du parcours régional. En UE4, l'étudiant choisit l'un des 12 parcours thématiques et disciplinaires proposés et suit les enseignements obligatoires qu'il comporte. Les parcours proposés sont les suivants : Anthropologie (ANT), Arts du monde (ART), Enjeux politiques mondiaux (ENJ), Environnement (ENV), Genres et sexualités dans le monde (GSM), Histoire connectée du monde (HCM), Linguistique (LGE), Littératures, arts et traduction (LIT), Oralité (ORA), Philosophies d'ailleurs (PHI), Religion (REL), Violence, migrations, mémoire (VMM).

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé. Pour en savoir plus, consultez les [descriptifs](#) de ces parcours dans cette brochure ainsi que la page dédiée sur le site Internet de l'Inalco :

<https://www.inalco.fr/formations/licences-Ilcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires>

• **Parcours professionnalisants (accès sur dossier)** : Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI)
- Communication interculturelle et internationale (Com2i)

- Didactique des langues (DDL)
- Relations internationales (RI)
- Traitement automatique des langues (TAL).

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/formations/licence-lcer-parcours-professionnalisant>

● **Parcours bilangue finnois-russe / russe-finnois** pour :

- acquérir une double compétence
- se poser en observateur privilégié d'un domaine des études orientales
- élargir son horizon intellectuel
- augmenter ses perspectives professionnelles.

En licence bilangue, seules les UE1 et UE2 concernent la langue principale. Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par un bloc d'enseignement d'une autre langue, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3.

Le choix du parcours bilangue requiert des aménagements d'emploi du temps et nécessite une préinscription en début d'année calendaire.

Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 3		30	
UE1 – Langue		15	6,5 h
FINA216a	Grammaire finnoise 3 (Outi Duvallon)	6	2,5 h
FINA216b	Textes finnois 3 (Harri Veivo)	3	1 h
FINA216c	Pratique du finnois 3 (Linda Nurmi)	6	3 h
UE2 – Civilisation		6	3 h
FINA226a	Histoire de la Finlande 1 (Harri Veivo)	3	1,5 h
FINA226b	Littérature finlandaise 1 (Harri Veivo)	3	1,5 h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
1 cours à choisir, sous réserve de compatibilité des emplois du temps, dans la liste ci-dessous.			
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
2 cours à choisir librement parmi : • tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir la brochure des parcours transversaux).			

Liste des options possibles en UE3 au semestre 1 de la L2 :

Attention : avant de choisir, il faut vérifier que les horaires sont compatibles avec les cours d'UE1 et d'UE2.

ECO226a	Histoire des Balkans avant 1900 1
ECO226b	Histoire de la Yougoslavie 1
ECO226c	Histoire de l'Estonie et de la Lettonie 1
ECO226d	Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIX ^e siècle 1
ECO226e	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIX ^e siècle 1
ECO236a	Introduction aux littératures d'Europe médiane
ECO236b	Ethnomusicologie de l'Europe centrale et orientale
ECO236c	Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 1
ECO126d	Sociétés et systèmes politiques comparés des États baltes 1
ECO136c	Géographie des pays de l'espace baltique
BULA226b	Histoire de la Bulgarie 1
ESTA226a	Littérature estonienne 1
GREA226a	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 1
GREA226b	Histoire du cinéma grec 1
HONA226a	Histoire de la littérature hongroise 1
HONA226b	Cinéma hongrois 1
LETA226a	Culture et géographie lettones
LETA226b	Littérature lettone 1
ROUA226a	Histoire de la Roumanie communiste
ROUA226b	Histoire de la littérature et des idées en Roumanie 1
TCHA226b	Histoire de la Tchécoslovaquie 1
UKRA226a	Histoire de l'Ukraine 3
RROA226a	Histoire des Roms 1

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
Semestre 4		30	
UE1 – Langue		15	6,5 h
FINB216a	Grammaire finnoise 4 (Outi Duvalon)	6	2,5 h
FINB216b	Textes finnois 4 (Harri Veivo)	3	1 h
FINB216c	Pratique du finnois 4 (Linda Nurmi)	6	3 h
UE2 – Civilisation		6	3 h
FINB226a	Histoire de la Finlande 2 (Harri Veivo)	3	1,5 h
FINB226b	Littérature finlandaise 2 (Harri Veivo)	3	1,5 h
UE3 – Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
1 cours à choisir, sous réserve de compatibilité des emplois du temps, dans la liste ci-dessous.			
UE4 – Enseignements libres (parcours régional)		6	
2 cours à choisir librement parmi : • tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis • les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir la brochure de ces parcours) • anglais (sous réserve des capacités d'accueil).			

Liste des options possibles en UE3 au semestre 2 de la L2 :

Attention : avant de choisir, il faut vérifier que les horaires sont compatibles avec les cours d'UE1 et d'UE2.

ECOB226a	Histoire des Balkans avant 1900 2
ECOB226b	Histoire de la Yougoslavie 2
ECOB226c	Histoire de l'Estonie et de la Lettonie 2
ECOB226d	Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIX ^e siècle 2
ECOB226e	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIX ^e siècle 2
ECOB236a	Approches linguistiques des langues d'Europe médiane
ECOB236b	Histoire de la musique en Europe centrale et orientale
ECOB236c	Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 2
ECOB126d	Sociétés et systèmes politiques comparés des États baltes 2
ECOB136c	Sécurité et risques dans l'espace baltique
BULB226b	Histoire de la Bulgarie 2
ESTB226a	Littérature estonienne 2
GREB226a	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 2
GREB226b	Les arts en Grèce
HONB226a	Histoire de la littérature hongroise 2
HONB226b	Cinéma hongrois 2
LETB226a	Culture et société lettones
LETB226B	Littérature lettone 2
ROUB226a	Histoire de la Roumanie après 1989
ROUB226b	Histoire de la littérature et des idées en Roumanie 2
TCHB226b	Histoire de la Tchécoslovaquie 2
UKRB226a	Histoire de l'Ukraine 4
RROB226a	Histoire des Roms 2
SORB136b	Histoire et civilisation sorabes

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdo- madaire
		60	
Semestre 5		30	
UE1 – Langue		9	5 h
FINA316a	Grammaire finnoise 5 (Outi Duvallon)	2,5	1,5 h
FINA316b	Variation régionale et sociale du finnois (Linda Nurmi)	2,5	1,5 h
FINA316c	Rédaction et traduction en finnois 1 (Outi Duvallon)	2	1 h
FINA316d	Conversation en finnois 1 (Linda Nurmi)	2	1 h
UE2 – Langue et civilisation		6	3 h
FINA326a	Traduction du finnois 1 (Martin Carayol)	3	1,5 h
FINA326b	Littérature finlandaise 3 (Harri Veivo)	3	1,5 h
UE3 – Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
3 cours à choisir, sous réserve de compatibilité des emplois du temps, dans la liste ci-dessous.			
UE4 – Enseignements libres (parcours régional)		6	
2 cours à choisir librement parmi : • tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis • les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir la brochure de ces parcours) • anglais (sous réserve des capacités d'accueil, à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2).			

Liste des options possibles en UE3 au semestre 1 de la L3 :

ECO326B	Sociétés post-yougoslaves 1
ECO326a	Histoire des Balkans 1900-1945 1
ECO326b	Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire dans l'entre-deux-guerres
ECO336a	L'Europe centrale dans l'entre-deux-guerres 1
ECO336b	Histoire de l'Europe centrale et orientale après 1945 1
ECO336c	Le roman européen au XX ^e siècle 1
ECO336d	L'Union européenne dans le monde
ECO336e	L'Europe centrale et les politiques européennes 1
ECO226c	Histoire de l'Estonie et de la Lettonie 1
ECO226d	Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIX ^e siècle 1
ECO236a	Introduction aux littératures d'Europe médiane
ECO236b	Ethnomusicologie de l'Europe centrale et orientale
ECO236c	Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 1
ETA226a	Littérature estonienne 1
HONA226a	Histoire de la littérature hongroise 1
LETA226a	Culture et géographie lettones
LETA226b	Littérature lettone 1
GREA326b	Histoire du cinéma grec 2
HONA226b	Cinéma hongrois 1
ROUA326a	Histoire de la littérature et des idées en Roumanie 3
UKRA326a	Ukraine contemporaine 1
RROA226a	Histoire des Roms 1
RUSA226a	Histoire de la Russie-URSS 1
ETA116a	Grammaire estonienne 1
HONA116a	Grammaire hongroise 1
LETA116a	Grammaire lettone 1
LTUA116a	Grammaire du lituanien - niveau élémentaire (1)
POLA116a	Grammaire polonaise 1
RUSA006a	Grammaire théorique (russe)
OUA136a	Initiation à la langue oudmourte 1
RROA116a	Grammaire rromani 1
SORA136a	Introduction aux langues sorabes (haut- et bas-sorabe)

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
Semestre 6		30	
UE1 – Langue		9	5 h
FINB316a	Grammaire finnoise 6 (Outi Duvalon)	2,5	1,5 h
FINB316b	Finnois des médias (Linda Nurmi)	2,5	1,5 h
FINB316c	Rédaction et traduction en finnois 2 (Outi Duvalon)	2	1 h
FINB316d	Conversation en finnois 2 (Linda Nurmi)	2	1 h
UE2 – Langue et civilisation		6	3 h
FINB326a	Traduction du finnois 2 (Martin Carayol)	3	1,5 h
FINB326b	Littérature finlandaise 4 (Harri Veivo)	3	1,5 h
UE3 – Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
3 cours à choisir, sous réserve de compatibilité des emplois du temps, dans la liste ci-dessous.			
UE4 – Enseignements libres (parcours régional)		6	
2 cours à choisir librement parmi : - tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis - les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir la brochure de ces parcours).			

Liste des options possibles en UE3 au semestre 2 de la L3 :

ECOB326B	Sociétés post-yougoslaves 2
ECOB326a	Histoire des Balkans 1900-1945 2
ECOB336a	L'Europe centrale dans l'entre-deux-guerres 2
ECOB336b	Histoire de l'Europe centrale et orientale après 1945 2
ECOB336c	Le roman européen au XX ^e siècle 2
ECOB336d	Le christianisme orthodoxe en Europe: sociétés, institutions et politique
ECOB336e	L'Europe centrale et les politiques européennes 2
ECOB226c	Histoire de l'Estonie et de la Lettonie 2
ECOB226d	Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIX ^e siècle 2
ECOB236a	Approches linguistiques des langues d'Europe médiane
ECOB236b	Histoire de la musique en Europe centrale et orientale
ECOB236c	Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 2
ESTB226a	Littérature estonienne 2
HONB226a	Histoire de la littérature hongroise 2
LETB226B	Littérature lettone 2
HONB226b	Cinéma hongrois 2
POLB326a	Histoire de la Pologne après 1945
TCHB336a	Histoire de la culture et des arts tchèques
UKRB326a	Ukraine contemporaine 2
RROB226a	Histoire des Roms 2
RUSB226a	Histoire de la Russie-URSS 2
SORB136b	Histoire et civilisation sorabes
ESTB116a	Grammaire estonienne 2
LETB226a	Culture et société lettones
LETB116a	Grammaire lettone 2
LTUB116a	Grammaire du lituanien- niveau élémentaire (2)
HONB116a	Grammaire hongroise 2
POLB116a	Grammaire polonaise 2
RUSB006a	Grammaire théorique (russe)
OUDB136a	Initiation à la langue oudmourte 2
RROB116a	Grammaire rromani 2
RROB326a	Histoire de la langue rromani

Enseignements du parcours bilangue finnois-russe

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdo- madaire
		60	
Semestre 3		30	
UE1 – Langue majeure		15	6,5 h
FINA216a	Grammaire finnoise 3 (Outi Duvallon)	6	2,5 h
FINA216b	Textes finnois 3 (Harri Veivo)	3	1 h
FINA216c	Pratique du finnois 3 (Linda Nurmi)	6	3 h
UE2 – Civilisation		6	3 h
FINA226a	Histoire de la Finlande 1 (Harri Veivo)	3	1,5 h
FINA226b	Littérature finlandaise 1 (Harri Veivo)	3	1,5 h
UE3 – Langue mineure		9	
RUSA006a	Grammaire théorique 0A		
RUSA007a	Expression écrite 0A		
RUSA007b	Expression orale 0A		
RUSA007c	Phonétique 0A		
Semestre 4		30	
UE1 – Langue majeure		15	6,5 h
FINB216a	Grammaire finnoise 4 (Outi Duvallon)	6	2,5 h
FINB216b	Textes finnois 4 (Harri Veivo)	3	1 h
FINB216c	Pratique du finnois 4 (Linda Nurmi)	6	3 h
UE2 – Civilisation		6	3 h
FINB226a	Histoire de la Finlande 2 (Harri Veivo)	3	1,5 h
FINB226b	Littérature finlandaise 2 (Harri Veivo)	3	1,5 h
UE3 – Langue mineure		3	
RUSB006a	Grammaire théorique 0B		
RUSB007a	Expression écrite 0B		
RUSB007b	Expression orale 0B		
RUSB007c	Phonétique 0B		

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdo- madaire
		60	
Semestre 5		30	
UE1 – Langue majeure		9	5 h
FINA316a	Grammaire finnoise 5 (Outi Duvallon)	2,5	1,5 h
FINA316b	Variation régionale et sociale du finnois (Linda Nurmi)	2,5	1,5 h
FINA316c	Rédaction et traduction en finnois 1 (Outi Duvallon)	2	1 h
FINA316d	Conversation en finnois 1 (Linda Nurmi)	2	1 h
UE2 – Langue et civilisation majeures		6	3 h
FINA326a	Traduction du finnois 1 (Martin Carayol)	3	1,5 h
FINA326b	Littérature finlandaise 3 (Harri Veivo)	3	1,5 h
UE3 - Langue et civilisation mineures		15	
RUSA116a	Grammaire théorique 1		
RUSA116b	Grammaire pratique et thème grammatical 1		
RUSA116c	Expression écrite 1		
RUSA116d	Expression orale 1		
	1 EC au choix :		
RUSA126a	Histoire de la Russie avant 1905 1		
RUSA136a	Géographie du monde russe		
RUSA126b	Histoire littéraire russe 1		

Semestre 5		30	
UE1 – Langue majeure		9	5 h
FINB316a	Grammaire finnoise 6 (Outi Duvallon)	2,5	1,5 h
FINB316b	Finnois des médias (Linda Nurmi)	2,5	1,5 h
FINB316c	Rédaction et traduction en finnois 2 (Outi Duvallon)	2	1 h
FINB316d	Conversation en finnois 2 (Linda Nurmi)	2	1 h
UE2 – Langue et civilisation majeures		6	3 h
FINB326a	Traduction du finnois 2 (Martin Carayol)	3	1,5 h
FINB326b	Littérature finlandaise 4 (Harri Veivo)	3	1,5 h
UE3 - Langue et civilisation mineures		15	
RUSB116a	Grammaire théorique 2		
RUSB116b	Grammaire pratique et thème grammatical 2		
RUSB116c	Expression écrite 2		
RUSB116d	Expression orale 2		
	1 EC au choix :		
RUSB126a	Histoire de la Russie avant 1905 2		
RUSB136a	Russie contemporaine vue par les sciences sociales		
RUSB126b	Histoire littéraire russe 2		

Enseignements du finnois langue mineure

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdo- madaire
		60	
Semestre 3		30	
UE3 - Langue mineure		9	
FINA116a	Grammaire finnoise 1		
FINA116b	Textes finnois 1		
FINA116c	Pratique du finnois 1		
FINA116d	Travail en laboratoire de langue 1		

Semestre 4		30	
UE3 - Langue mineure		9	
FINB116a	Grammaire finnoise 2		
FINB116b	Textes finnois 2		
FINB116c	Pratique du finnois 2		
FINB116d	Travail en laboratoire de langue 2		

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdo- madaire
		60	
Semestre 5		30	
UE3 - Langue et civilisation mineures		15	
FINA216a	Grammaire finnoise 3		
FINA216b	Textes finnois 3		
FINA216c	Pratique du finnois 3		
	1 EC au choix :		
FINA126a	Finlande contemporaine 1		
FINA226a	Histoire de la Finlande 1		
FINA226b	Littérature finlandaise 1		
ECO126f	Histoire de la région baltique 1		

Semestre 6		30	
UE3 - Langue et civilisation mineures		15	
FINB216a	Grammaire finnoise 4		
FINB216b	Textes finnois 4		
FINB216c	Pratique du finnois 4		
	1 EC au choix :		
FINB126a	Finlande contemporaine 2		
FINB226a	Histoire de la Finlande 2		
FINB226b	Littérature finlandaise 2		
ECOB126f	Histoire de la région baltique 2		

Descriptifs des enseignements

Enseignements de finnois

Licence 1

FINA116a – FINB116a : Grammaire finnoise 1 & 2 (O. Duvallon)

Système phonologique du finnois, morphologie nominale et verbale, structures syntaxiques de base, explications et exercices.

Modalités d'évaluation : Deux partiels écrits par semestre (contrôle continu).

FINA116b – FINB116b : Textes finnois 1 & 2 (O. Duvallon)

Étude de textes finnois de différents types, traduction en français, explications grammaticales, lexicales et discursives.

Modalités d'évaluation : Deux partiels écrits par semestre (contrôle continu).

FINA116c – FINB116c : Pratique du finnois 1 & 2 (L. Nurmi)

Activation des compétences productives écrites et orales. L'objectif est d'acquérir un niveau de langue permettant de communiquer en finnois dans des situations fréquentes de la vie quotidienne.

Modalités d'évaluation : Assiduité et participation active pendant le cours. Deux partiels oraux et écrits par semestre, à la mi-semester et en fin de semestre (contrôle continu).

FINA116d – FINB116d : Travail en laboratoire de langue 1 & 2 (L. Nurmi)

Exercices oraux en laboratoire de langue pour s'entraîner à la compréhension orale, à la prononciation et à la production orale.

Modalités d'évaluation : Deux partiels oraux par semestre (contrôle continu intégral).

FINA126a – FINB126a : Finlande contemporaine 1 & 2 (L. Nurmi)

Ce cours vise à donner aux étudiants un aperçu général sur la société (S1) et la culture (S2) finlandaises.

S1 : population, symboles nationaux, géographie, nature, régions, système politique et relations internationales, modèle socio-économique, vie de travail, éducation, parité et égalité, environnement.

S2 : coutumes, traditions et vie quotidienne, cinéma, musique, design, architecture, gastronomie, vie religieuse, minorités.

Modalités d'évaluation : Participation active pendant le cours. Exposé et dossier pendant le semestre, épreuve écrite en fin de semestre (contrôle continu).

ECO126f – ECOB126f : Histoire de la région baltique 1 & 2 (K. Kesa et E. Le Bourhis)

Introduction à l'histoire de la région baltique au travers de phénomènes majeurs qu'elle a connus entre le bas Moyen-Âge et les années 1880. Le cours se concentre sur les rives orientales de la mer Baltique (Prusse, Lituanie, Livonie/provinces baltiques, Finlande), mais replace l'histoire de ces territoires et de leurs habitants dans une perspective régionale plus large dictée par leur situation géographique entre le Saint-Empire romain germanique, les royaumes scandinaves, la République de Deux Nations et les principautés russes (puis l'Empire russe). De la christianisation et à la création des identités nationales, le cours retrace les transformations politiques, démographiques, religieuses, culturelles et économiques de ces régions. Le premier semestre couvre une période qui va du XI^e au XVII^e siècle. Le second semestre couvre les XVIII^e et XIX^e siècles.

Modalités d'évaluation : Deux épreuves écrites, un travail à la maison (contrôle continu).

Licence 2

FINA216a – FINB216a : Grammaire finnoise 3 & 4 (O. Duvallon)

Morphosyntaxe et sémantique des constructions verbales en finnois, théorie et exercices.

Modalités d'évaluation : Deux partiels écrits par semestre (contrôle continu).

FINA216b – FINB216b : Textes finnois 3 & 4 (H. Veivo)

Lecture de textes finnois variés, traduction en français, explications grammaticales, lexicales et discursives.

Modalités d'évaluation : un travail écrit et deux partiels sur table par semestre (contrôle continu intégral).

FINA216c – FINB216c : Pratique du finnois 3 & 4 (L. Nurmi)

Activation des compétences productives écrites et orales au niveau intermédiaire. L'objectif est d'apprendre à maîtriser de manière autonome un lexique étendu, une variété de constructions grammaticales et d'expressions idiomatiques.

Modalités d'évaluation : Assiduité et participation active pendant le cours. Deux partiels oraux et écrits par semestre, à la mi-semestre et en fin de semestre (contrôle continu).

FINA226a – FINB226a : Histoire de la Finlande 1 & 2 (H. Veivo)

S1 : Étude des grandes lignes de l'histoire de la Finlande sous ses différents aspects – politique, économique, sociale, culturel – de la préhistoire jusqu'aux périodes suédoise (1155-1809) et russe (1809-1917) et à l'éveil national du XIX^e siècle.

S2 : Étude des grandes lignes de l'histoire de la Finlande depuis les années 1910 : fin du règne russe, indépendance et guerre civile ; les défis des années 1920 et 1930 ; Seconde Guerre mondiale ; reconstruction, urbanisation et politique de neutralité ; adhésion à l'Union européenne et à l'OTAN.

Modalités d'évaluation : Exposé ou travail écrit pendant le semestre et épreuve écrite dans la période des examens (contrôle continu).

FINA260b – FINB226b : Littérature finlandaise 1 & 2 (H. Veivo)

Les cours offrent une introduction à la littérature de Finlande depuis la fin du XVIII^e siècle jusqu'à la Seconde Guerre mondiale. Une attention particulière sera portée aux contextes culturels, sociétaux et politiques de la création littéraire ; une série d'œuvres et d'auteurs représentatifs sera étudiée plus en détail. Programme : I. Des premiers textes à l'éveil national ; II. Le romantisme et la construction identitaire finlandaise ; III. Le début du théâtre et du roman finnois ; IV. Le réalisme ; V. Courants littéraires du tournant du siècle ; VI. Le modernisme des années 1910 aux années 1930.

Modalités d'évaluation : Exposé ou travail écrit pendant le semestre et épreuve écrite dans la période des examens (contrôle continu).

Licence 3

FINA316a – FINB316a : Grammaire finnoise 5 & 6 (O. Duvallon)

Types de phrases syntaxiques en finnois, variation de l'ordre des mots dans l'énoncé, structure des groupes nominaux, adjectivaux, adverbiaux et adpositionnels.

Modalités d'évaluation : Deux partiels écrits par semestre (contrôle continu).

FINA316b : Variation régionale et sociale du finnois (L. Nurmi)

Étude de la variation régionale et sociale du finnois à partir d'extraits de productions écrites et orales. Analyse et compréhension des enjeux de la langue parlée et de différents registres de langue.

Modalités d'évaluation : Deux partiels écrits par semestre, à la mi-semestre et en fin de semestre (contrôle continu).

FINB316b : Finnois des médias (L. Nurmi)

Étude de textes médiatiques anciens et actuels : journaux, magazines, émissions de télévision, podcasts, réseaux sociaux. Aperçu sur le développement de la langue finnoise écrite. Analyse des genres journalistiques. Rhétorique, argumentation et analyse critique des médias.

Modalités d'évaluation : Deux partiels écrits par semestre, à la mi-semestre et en fin de semestre (contrôle continu).

FINA316c – FINB316c : Rédaction et traduction en finnois 1 & 2 (O. Duvallon)

Exercices de rédaction et traduction en finnois de différents types de textes.

Modalités d'évaluation : Deux devoirs sur table par semestre (contrôle continu).

FINA316d – FINB316d : Conversation en finnois 1 & 2 (L. Nurmi)

Activation des compétences orales au niveau d'utilisateur indépendant : stratégies de communication, expressions idiomatiques, argumentation et différents registres de langue. Thèmes abordés : culture, différences culturelles, stéréotypes, traditions, environnement et habitudes de consommation, relations avec les autres, valeurs, vie politique, actualité, avenir.

Modalités d'évaluation : Assiduité et participation active pendant le cours. Deux exposés oraux par semestre (contrôle continu intégral).

FINA326a – FINB326a : Traduction du finnois 1 & 2 (M. Carayol)

Traduction en français de textes finnois littéraires ou documentaires de différents genres et domaines.

Modalités d'évaluation : Contrôle continu intégral.

FINA326b – FINB326b : Littérature finlandaise 3 & 4 (H. Veivo)

La première partie du cours parcourt l'évolution de la littérature de Finlande des années 1940 jusqu'à la période contemporaine. Nous étudions comment les auteurs se sont positionnés par rapport aux défis esthétiques, sociétaux et politiques de leur temps, et comment les œuvres reflètent ces enjeux dans leur forme et leur contenu. Dans le deuxième semestre, la perspective sera élargie graduellement vers les arts plastiques et la musique. Programme : I. Modernismes et néo-avant-gardes des années 1950 et 1960 ; II. Politisation du champ littéraire dans les années 1970 ; III. Ouverture postmoderne des années 1980 ; IV. Thèmes de la littérature contemporaine ; V. Courants et figures dans les arts plastiques ; VI. Sons et paroles de la Finlande dans la musique classique et populaire.

Modalités d'évaluation : Exposé ou travail écrit pendant le semestre et épreuve écrite dans la période des examens (contrôle continu).

Enseignements du parcours licence⁺

LPLA1461/ LPLB1461	Module de personnalisation du parcours	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Chaque étudiant rencontre la directrice d'études du parcours Licence ⁺ au début de chaque semestre. Cette rencontre vise à aider l'étudiant à s'insérer dans l'établissement, à analyser ses choix et expériences, à faire un bilan de ses compétences, à construire son projet personnel, académique et éventuellement professionnel.	
Organisation/ Calendrier	Sur rendez-vous : La directrice d'études du parcours Licence ⁺ vous communiquera via Moodle les modalités pour convenir d'un rendez-vous, au début de chaque semestre (en présentiel ou à distance). Cet accompagnement se déroule sur deux à trois séances par an.	
Évaluation	Rendez-vous obligatoire non évalué.	

LPLA146A	« Stage Outils »	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Le « Stage Outils » vise à acquérir les outils de base pour réussir ses études, créer du lien avec l'université, et gagner en confiance.	
Organisation/ Calendrier	Atelier divisé en deux séances d'une durée de 3h chacune, de manière alternée (semaine A ou semaine B suivant le groupe attribué), durant la période suivant la semaine de prérentrée, le mardi ou le vendredi après-midi. Sur la période de la rentrée, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés).	
Évaluation	Obligatoire (0,5 ECTS) Contrôle continu : un questionnaire à l'issu de chaque atelier (représentant chacun 10% de la note finale) et un devoir sur Moodle (80% de la note finale) pendant la dernière semaine de cours du semestre Contrôle terminal : un examen écrit sur Moodle à réaliser en temps limité	

L1S1/L1S2	Tutorat (en langue et/ou civilisation)	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en langue et civilisation en leur apportant un soutien personnalisé selon les difficultés, linguistiques ou méthodologiques rencontrées durant leur cursus d'études.	
Organisation/ Calendrier	Pour intégrer 1 ou 2 groupes de tutorat de langue et/ou de civilisation, les étudiants choisissent le(s) créneau(x) qui leur convient(nent) en fonction de leur emploi du temps et s'inscrivent directement auprès du tuteur/tutrice lors de la première séance. (Pour visualiser les créneaux disponibles, aller sur hyperplanning). Le tutorat est réservé prioritairement aux étudiants des parcours L1 ⁺ et Tempo. Durée variable (1h, 1h30, 2h). Début des séances de tutorat : consulter hyperplanning.	
Évaluation	Présence obligatoire , sans note.	

LPLA146B/ LPLB146B	Atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture »	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Cet atelier vise à explorer en profondeur les langues et les cultures, tout en mettant l'accent sur les aspects pratiques de la méthodologie universitaire. Il offre un espace d'échange dynamique où les participants peuvent partager leurs points de vue, découvrir de nouvelles cultures et collaborer sur des projets interculturels, dans un cadre propice à l'apprentissage et à l'épanouissement personnel.	
Organisation/ Calendrier	L'atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture » se déroule chaque semestre, de manière alternée (semaine A ou semaine B selon le groupe attribué), le mardi ou le vendredi après-midi. Durée par séance : 3h. Début des cours : courant octobre. À la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de <u>l'envoi de la version finale du contrat d'études</u> .	
Évaluation	Obligatoire (1 ECTS au semestre 1 et 1,5 ECTS au semestre 2). Contrôle continu S1 : participation active (50%) et un exposé oral (50%) la dernière semaine de cours du premier semestre Contrôle continu S2 : participation active (50%) et épreuve orale et/ou écrite sous la forme d'une restitution collective à la fin du second semestre (50 %) Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale	

LPLA146D/ LPLB146D	Atelier « Français »	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Cet atelier offre une formation portant sur les compétences de base en français. Il concerne les étudiants qui nécessitent un renforcement en français pour réaliser les tâches de lecture, d'analyse et d'écriture qui leur seront demandées dans le cadre de leur cursus de licence.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours . L'atelier « Français » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l' <u>envoi de la version finale du contrat d'études</u> .	
Évaluation	Obligatoire (1,5 ECTS) Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale	

LPLA146E/ LPLB146E	Atelier « Soutien en méthodologie »	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Un atelier pour acquérir la structure méthodologique nécessaire à la réalisation des travaux universitaires (exposé, dissertation, commentaire) et mieux comprendre les attendus et les exigences des enseignants. Formation complémentaire des cours de méthodologie dispensés dans le département.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours . L'atelier « Soutien en méthodologie » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l' <u>envoi de la version finale du contrat d'études</u> .	
Évaluation	Obligatoire (1,5 ECTS) Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale	

LPLA146F/ LPLB146F	Atelier « Anglais »	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en anglais : grammaire, compréhension et expression écrite et orale.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours . L'atelier « Anglais » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l' <u>envoi de la version finale du contrat d'études</u> .	
Évaluation	Obligatoire (1,5 ECTS) Contrôle continu intégral : 3 devoirs oraux/écrits au cours de chaque semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale	

LPLA146G/ LPLB146G	Atelier « Écriture »	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Tourné vers la pratique de l'écriture, l'atelier laisse une grande place à la liberté et à l'imaginaire. Souvent plurilingues, les activités d'écriture proposées permettront aux étudiants d'utiliser les langues qu'ils apprennent, parlent ou aiment, et de découvrir comment changent et évoluent les langues et écritures.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours . L'atelier « Écriture » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l' <u>envoi de la version finale du contrat d'études</u> .	
Évaluation	Obligatoire (1,5 ECTS). Contrôle continu : rendu de 3 écrits au cours de chaque semestre (30%, 30%, 40%) Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale	

Parcours thématiques et disciplinaires L2-L3

ANT – Parcours « Anthropologie »

Convaincue de l'unité du genre humain, l'anthropologie veut saisir à la fois la diversité des cultures humaines et les caractéristiques universelles de l'homme en société. Le parcours anthropologie en licence offre une prise de contact avec cette discipline, sa méthode (l'enquête de terrain), ses domaines de recherches, ses courants et ses réflexions scientifiques, ses grands auteurs. Il prépare au parcours anthropologie en master LLCER orientation recherche.

ART – Parcours « Arts du monde »

Le parcours « Arts du monde » propose une formation aux méthodes d'approche du fait artistique tel qu'il se manifeste d'un continent à l'autre. Il a la double spécificité de permettre :

- de décloisonner les disciplines artistiques en créant des passerelles entre l'étude des différents arts, des arts du son (musique) aux arts visuels (architecture, bande dessinée, calligraphie, peinture, photographie) en passant par les arts du spectacle (cinéma et audiovisuel, danse, théâtre) ;
- d'associer réflexion sur les arts et pratique artistique (les étudiants qui le souhaitent peuvent en effet intégrer dans leur cursus leur formation aux arts à raison de 3 ECTS par semestre).

Le parcours développe des partenariats avec de prestigieuses institutions de formation aux arts (Musée du Louvre pour les arts plastiques, CRR de Créteil pour les musiques traditionnelles). Il prépare notamment à l'entrée en Master LLCER mention ARL (orientation professionnelle ou recherche) les étudiants qui souhaitent combiner dans leur cursus langue et arts pour s'ouvrir aux métiers de l'animation culturelle, de la médiation culturelle ou de la recherche.

ENJ – Parcours « Enjeux politiques mondiaux »

Ce parcours vise à initier les étudiants à l'étude d'enjeux transnationaux dont la nature est à la fois politique, institutionnelle, sociale et économique. A travers l'étude des institutions, des régimes politiques et des modes de gouvernement, les différents enseignements doteront les étudiants de connaissances et d'outils analytiques essentiels pour appréhender des phénomènes qui se manifestent à la fois au sein des espaces nationaux et au travers des frontières étatiques. Des dynamiques caractérisant diverses régions du monde seront abordées de manière comparative et en croisant les échelles d'analyse.

ENV – Parcours « Environnement »

Changement climatique et crises environnementales s'éprouvent à la surface du globe depuis des lieux précis. L'Inalco constitue, par son ouverture au monde et la pluridisciplinarité de ses formations en licence, une opportunité originale et unique en France de penser la crise écologique de manière décentrée, tant d'un point de vue géographique que disciplinaire, en lien avec les langues et les cultures qui y sont représentées.

Ce parcours regroupe ainsi, sous l'expression des « humanités environnementales », domaine de recherche émergent en France depuis les années 2000, un ensemble de disciplines qui analysent le lien entre environnement, pratiques (culturelles, sociales) et questions (politiques, économiques, éthiques), et se voient progressivement transformées dans leurs modèles théoriques, leurs méthodes et leurs terrains d'enquête, par cet objet d'étude qu'est « l'environnement » depuis une trentaine

d'années. Ce parcours, pionnier en France, en prise avec une actualité brûlante et la diversité du monde, rassemble ainsi économistes, littéraires, anthropologues, historiens, géographes.

GSM – Parcours « Genres et sexualités dans le monde »

Le parcours transversal « Genres et sexualités dans le monde » se propose de donner à réfléchir et de déconstruire le principe de « valence différentielle des sexes » (F. Héritier-Augé), défini comme une hiérarchisation entre genres et qui se fait aux dépens des femmes. L'extrême diversité du féminin et du masculin dans les différentes aires culturelles du monde et la limite de la binarité du genre seront étudiées dans des domaines aussi variés que l'éducation, la reproduction, la religion, et la sexualité.

HCM – Parcours « Histoire connectée du monde »

Le parcours « Histoire connectée du monde » présente la diversité des disciplines qui étudient l'histoire de l'humanité et le changement de regard qu'apportent l'anthropologie, l'archéologie, la génétique et l'histoire connectée. Cela permet d'intégrer pour la première fois au récit de l'histoire humaine la période précoloniale du monde extra-européen.

LGE – Parcours « Linguistique »

Le parcours « Linguistique » – en tant que discipline relevant des sciences de l'homme et de la société – propose des enseignements organisés en une progression cohérente :

- a) présentation générale des langues du monde, des usages de la langue et des relations entre langue et société ;
- b) études des unités du langage ;
- c) modèles syntaxiques, présentation des classements en types et application ;
- d) dynamique des langues (langues en contact, changements historiques).

LIT – Parcours « Littératures, arts et traduction »

Ce parcours vise à donner aux étudiants les outils méthodologiques, critiques et conceptuels pour comprendre comment le texte s'organise et fonctionne à l'intérieur du champ littéraire et de la culture au sein desquels il s'inscrit, à mieux saisir les réseaux de signification et d'images dont il est tissé. Vivement conseillé pour tout étudiant souhaitant poursuivre en master LLCER-ARL ou TI-TL de l'Inalco.

ORA – Parcours « Oralité »

L'Oralité place la parole au centre de la communication. Elle appartient au patrimoine immatériel de l'humanité ; est aussi contemporaine et peut être étudiée comme un art verbal à part entière qui englobe l'expression du corps, l'accompagnement musical et la néo-oralité. Elle est attestée en Afrique, aux Amériques, en Asie et en Europe. Son domaine d'expression privilégié est la littérature orale (épopée, conte, proverbe, etc.). En contexte souvent plurilingue, l'oralité concerne des langues à statuts variés : minorées, dominantes, enseignées ou non. Elle s'intéresse aux faits sociaux ; est un outil puissant de création et de transmission ; exprime les identités culturelles et les représentations du monde. Elle est présente dans l'expression artistique, l'éloquence, la transmission et l'enseignement, l'acquisition des langues, les thérapies fondées sur la parole, le droit coutumier.

PHI – Parcours « Philosophies d'ailleurs »

La philosophie est perçue chez nous comme un style de pensée ayant ses racines dans l'Antiquité grecque et s'étant principalement déployé en Europe occidentale avant de s'exporter dans le monde entier à la faveur de la domination européenne des derniers siècles. La réalité, cependant, est plus complexe : tout d'abord, l'héritage des philosophes grecs a rayonné bien en-dehors du monde « occidental » et son héritage s'étend aussi loin que l'islam. D'autre part, l'Inde et la Chine ont donné naissance à des formes de pensée très analogues à ce que nous appelons philosophie, malgré des différences culturelles intéressantes.

Enfin, le mythe de l'altérité absolue – qu'il y aurait des pensées « mystérieusement autres » et presque impénétrables à « notre logique » – ne résiste pas à l'épreuve des faits. L'Inalco, où l'on peut étudier les langues nécessaires pour accéder aux œuvres et dont plusieurs enseignants ont une solide formation en philosophie, en présentant ce parcours « philosophies d'ailleurs » propose à la fois une introduction élémentaire aux quatre auteurs des « philosophies d'ailleurs » (Zhuangzi pour la Chine, Nāgārjuna pour l'Inde, Maimonide pour la pensée juive et Avicenne pour la pensée arabo-musulmane) ajoutées aux programmes de terminale, mais aussi une réflexion sur l'exercice de la réflexion philosophique dans les langues non indo-européennes, d'une part, et, d'autre part, sur l'articulation philosophie-religion qui doit être pensée pour éclaircir le cadre dans lequel se déploie une bonne partie de la pensée de ces « philosophies d'ailleurs ».

REL – Parcours « Religions »

Le parcours « Religion(s) » se propose de donner aux étudiants de l'Inalco une formation de base aux sciences religieuses, complétant les connaissances acquises dans leur aire de spécialisation par un enseignement généraliste se composant de deux éléments : (1) en L2, une présentation

élémentaire d'un bon nombre de religions du monde sous un format favorisant une démarche comparative ; puis, (2) en L3, une initiation aux grandes composantes disciplinaires de la science des religions : (a) anthropologie, (b) histoire, (c) philosophie et (d) sociologie des faits religieux.

VMM – Parcours « Violences, migrations, mémoires »

Ce parcours thématique explore les logiques qui sous-tendent les guerres, les violences politiques, ainsi que les phénomènes de migration associés. Il analyse les représentations de l'adversaire ou de l'ennemi, pose la question de l'identité, de ses représentations des frontières que celles-ci tracent entre groupes humains et sociaux. Le parcours aborde également l'étude des traces de la violence, la mémoire des conflits, les manières dont les sociétés et les individus en témoignent.

Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Etudiante et le Conseil d'administration, conformément au Code de l'éducation.

Les modalités détaillées du contrôle des connaissances, et la Charte des examens notamment, s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement :

<https://www.inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 12 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs** (EC), regroupés en **unités d'enseignement** (UE). Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple FIN pour le finnois, ECO pour les cours régionaux sur l'Europe), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé(e) donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**

Contrôle des connaissances

- Le régime normal de contrôle des connaissances est le contrôle continu (intégral ou non), et l'**assiduité aux cours** est de rigueur (pas plus de 3 absences injustifiées au cours du semestre).
- Cependant, l'étudiant peut faire une demande de **régime spécial d'études** (RSE), par exemple pour une dispense d'assiduité aux cours et de dérogation au contrôle continu, qui lui permettra de valider tout ou partie des enseignements en contrôle terminal (un examen en fin de semestre pour chaque EC). La procédure et le formulaire de demande de RSE sont disponibles sur la page suivante :

<https://www.inalco.fr/demande-de-regime-special-detudes-rse>

ATTENTION : À la différence des formations à distance, spécifiquement conçues et annoncées comme telles, la dispense d'assiduité n'implique pas que des supports de cours soient fournis automatiquement par les enseignants via Moodle. Les étudiants en dispense d'assiduité doivent prendre contact avec l'enseignant de chaque cours dès le début du

semestre pour se signaler et voir avec lui et/ou d'autres étudiants comment récupérer des supports de cours.

Rappel : Il n'est pas possible de changer de régime d'études (contrôle continu ou régime spécial d'études) en cours de semestre (sauf cas exceptionnel dérogatoire).

- Une session d'examen est organisée à la fin de chaque semestre. La dernière épreuve du contrôle continu se déroule pendant la session d'examens, en même temps que l'épreuve unique réservée aux étudiants en régime de contrôle terminal dans le cadre du RSE.

- Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) n'ont pas d'épreuves à passer pendant la session d'examens, à la différence du contrôle continu classique.

- Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.

- Modalités de validation et de compensation :

- Les notes obtenues aux EC d'une même UE **se compensent** entre elles.
- Une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.
- Il peut y avoir compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
- De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
- Il n'existe pas de compensation entre années, ni entre des EC appartenant à des UE distinctes, ni entre des UE appartenant à des semestres différents. Le calcul de la moyenne se fait à l'issue de chaque session, pour chaque semestre : en janvier et en mai, puis en juin-juillet.
- En cas d'absence injustifiée à une épreuve d'un EC, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.

- Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document :

<https://www.inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

- **Lexique du relevé de notes**

ABI	Absence injustifiée
ABJ	Absence justifiée
ADM	Admis
AJ	Ajourné
DEF	Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves
AJAC	Ajourné autorisé à continuer (passage conditionnel en année supérieure de licence)

Pour un passage conditionnel en deuxième année de licence, les deux conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir validé un semestre de première année
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de première année non validé.

Pour un passage conditionnel en troisième année de licence, les trois conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir intégralement validé la première année
- avoir validé un semestre de deuxième année
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de deuxième année non validé.

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco)
65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris
Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.
<https://www.inalco.fr/>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'accès en 1^{re} année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#).

Des admissions directes aux niveaux L2 et L3 sont également possibles sous conditions via Ecandidate.

Les modalités et le calendrier des inscriptions sont consultables à l'adresse ci-dessous :

<https://www.inalco.fr/inscriptions-administratives>

Etudiants internationaux : <https://www.inalco.fr/candidater-un-cursus-diplomant>

Inscription pédagogique

L'inscription pédagogique est obligatoire pour assister aux cours et se présenter aux examens, et consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/inscriptions-pedagogiques>

Pour les étudiants qui suivent le parcours L1+, voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco (Guide IPWEB – étapes à suivre) :

<https://www.inalco.fr/formations/le-parcours-l1>

Attention : Pour certains choix d'enseignements, notamment les enseignements d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique doit être complétée auprès du secrétariat pédagogique.

Secrétariats pédagogiques

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, et la validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : Mme Vérika JAKIMOV, bureau 3.41B
Tél. 01 81 70 11 31

secretariat.europe@inalco.fr

Par ailleurs, pour l'inscription pédagogique et les changements de groupes des matières liées aux parcours L1+ (UE3), les étudiants doivent s'adresser au secrétariat Réussite, qui est le secrétariat dédié aux parcours aménagés :

Bureau 3.24

Tél : 01 81 70 11 05 / 01 81 70 10 10.

secretariat-reussite@inalco.fr

Autres liens utiles

- Page de la langue finnoise : <https://www.inalco.fr/langues/finnois>
- Brochures pédagogiques : <https://www.inalco.fr/licences-llcer-brochures>
- Département Europe : <https://www.inalco.fr/europe>
- Brochure parcours L1+ : <https://www.inalco.fr/licences-llcer-parcours-de-reussite-amenages>
- Tutorat : <https://www.inalco.fr/tutorat>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <https://www.inalco.fr/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens)
- Bourses et aides diverses : <https://www.inalco.fr/bourses-et-aides-sociales>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :
<https://www.inalco.fr/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée :
<https://www.inalco.fr/actualites/> ou <https://www.inalco.fr/agenda>

Mobilités et séjours à l'étranger

Mobilités Erasmus+

L'Inalco a conclu un accord Erasmus+ avec l'Université de Helsinki (Finlande). Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans cet établissement, avec la possibilité de bénéficier d'une aide financière de la Commission européenne. Voir les détails sur le site de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/mobilites-erasmus>

Aide au voyage de l'Inalco

Les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage en vue d'effectuer pendant les vacances d'été un séjour en immersion et de découverte d'un pays dont la langue est étudiée durant le parcours universitaire effectué à l'Inalco. Cette aide, octroyée sous certaines conditions, finance les coûts de transport vers le pays de destination. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/aide-au-voyage>

Associations étudiantes

L'Inalco regroupe plus d'une vingtaine d'associations étudiantes, qui participent pleinement à la vie et à l'animation de l'établissement : tout au long de l'année, elles vous proposent des activités hebdomadaires, des journées culturelles, ou des événements et stands ponctuels (vente de nourriture, tombola, collectes ...) dans le hall du 2^e étage.

Liste des associations disponibles sur la page :

<https://www.inalco.fr/associations-etudiantes-de-lInalco>

Association des anciens élèves et amis des langues orientales - AAÉALO

Depuis 1927, l'AAÉALO rassemble anciens élèves et amis des langues orientales, favorisant la solidarité, les échanges professionnels et le rayonnement des études d'orientalisme dans le monde entier.

Plus d'informations :

<https://www.inalco.fr/aaealo-association-des-anciens-eleves-et-amis-des-langues-orientales>

Réseau ALUMNI

En 2016, l'Inalco lance avec l'association des anciens élèves et amis des Langues O' son réseau à vocation professionnelle : le réseau Inalco Alumni. Il permet à chacun de faciliter les rencontres, de dynamiser sa trajectoire professionnelle, de débattre avec des experts du monde des civilisations et des langues, de progresser dans sa discipline et de mettre à jour ses connaissances.

Avec plus de 80 000 diplômés à travers le monde, l'Inalco compte parmi ses illustres alumni des linguistes, diplomates, PDG de grandes entreprises, députés, etc. Les alumni de l'Inalco sont présents à l'international dans divers secteurs : langues, communication, commerce international, relations internationales, enseignement et recherche, luxe, tourisme, culture.

<https://alumni.inalco.fr/fr/>