



Licence LLCER Europe

LANGUE, LITTÉRATURE ET CIVILISATION ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

Slovène

2026-2027

Brochure non contractuelle, à jour au 8 juillet 2026.
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

Présentation générale	3
Le slovène	3
Son enseignement à l’Inalco.....	3
Le département Europe	4
L’équipe enseignante	4
Présentation du cursus	4
Objectifs pédagogiques.....	5
Organisation de la L1 : deux parcours	6
Tableaux des enseignements de Licence 1	7
Les parcours possibles en L2-L3	11
• Parcours régional Europe.....	11
• Parcours professionnalisant.....	11
• Parcours bilangue	11
Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3	12
Descriptifs des enseignements	18
Descriptif des parcours thématiques et disciplinaires (L2-L3)	28
Principes généraux de la scolarité	31
Contrôle des connaissances.....	31
Mobilités et séjours à l’étranger	33
Mobilités Erasmus+	33
Aide au voyage de l’Inalco	33
Cours d’été	33
Informations pratiques	34
Lieu d’enseignement	34
Inscription administrative	34
Inscription pédagogique	34
Secrétariats pédagogiques	34
Autres liens utiles	35
Calendrier universitaire	35
Ressources utiles pour les étudiants	36
Bibliographie	36
Sites Internet	36
Associations étudiantes	36
Autre	37

Présentation générale

Le slovène

La langue :

Le slovène (slovenščina), utilise l'alphabet latin (25 lettres dont 3 avec signes diacritiques). Les premiers textes en slovène datent de la fin du X^e siècle, mais ce sont les auteurs protestants qui au XVI^e siècle jetèrent les véritables bases de la langue écrite. L'époque des Lumières favorisa la publication des grammaires et des écrits didactiques et au début du XIX^e siècle le poète France Prešeren donna à cette langue ses lettres de noblesse.

Superficie : 20 273 km²

Population* : 2 045 901 hab.

PIB/habitant (SPA, 2007) : 16 700 euros

Minorités* : Hongrois (6 243 hab.), Italiens (2 258 hab.)

Capitale* : Ljubljana (260 183 hab.)

Villes importantes : Maribor (93 584 hab.), Celje (38 408 hab.), Kranj (36 071 h.), Velenje (26 826 hab.)

Membre de l'UE depuis 2004, adopte l'euro en janvier 2007, préside l'UE au premier semestre 2008.

Fête nationale : 25 juin (jour de la fondation de l'État, en 1991).

(* Données de l'Office Statistique de la République de Slovénie.)

Hymne national :

« Žive naj vsi narodi ».

« Vivent tous les peuples ».

Personnages emblématiques : le poète France Prešeren, l'architecte Jože Plečnik.

Quelques grands auteurs :

France Prešeren (1800-1849) : *Poésies**.

Josip Jurčič (1844-1881) : *Le dixième frère, Jurij Kozjak**.

Ivan Cankar (1876-1918) : *Pour le bien du peuple, Valets* (théâtre), *Martin Kačur, Images des rêves, Ma vie.*

Srečko Kosovel (1904-1926) : *Poésie**.

Boris Pahor (né en 1913 à Trieste) : *Pèlerin parmi les ombres **, *Dans le labyrinthe **.

Drago Jančar (né en 1948) : *La grande valse brillante* (théâtre)*, *L'élève de Joyce* (nouvelles)*.

(* Œuvres traduites en français.)

Son enseignement à l'Inalco

La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de slovène.

Le slovène peut également être suivi dans le cadre de diplômes d'établissement (sur quatre niveaux) ou dans le cadre du **Passeport Langues O'**, une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 8 cours dans l'année universitaire. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de slovène en **mineure** (jusqu'à 4 cours dans l'année).

Pour les diplômés d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'Inalco.

Le département Europe

Couvrant une zone géographique (parfois appelée Europe médiane) qui s'étend de la mer Baltique à la mer Égée et de l'Allemagne à la Russie et que l'histoire récente met plus que jamais en relief, le département rassemble dix-huit langues très diverses. Plus de la moitié des dix-huit langues proposées par le département sont des langues slaves : polonais, tchèque, slovaque, sorabe, slovène, bosniaque-croate-serbe, bulgare, macédonien, biélorusse, ukrainien. Trois appartiennent à la famille finno-ougrienne : hongrois, finnois et estonien. Deux sont des langues baltes : letton et lituanien. Les autres sont le roumain, seule langue romane enseignée à l'Inalco, le grec moderne et l'albanais. La plupart d'entre elles sont aujourd'hui des langues officielles de l'Union européenne ou sont appelées à le devenir dans un avenir proche. C'est dire si leur étude, outre l'intérêt linguistique et culturel qu'elle présente, peut offrir d'intéressants débouchés, notamment dans les domaines de la traduction et de l'interprétation ou en tant que complément original à d'autres compétences.

Direction du département : direction-europe@inalco.fr

Référents et liste complète des enseignants du département :
<https://www.inalco.fr/europe>

L'équipe enseignante

Kaja DOLAR, responsable pédagogique, dolar.kaja@inbox.ru

Katarina DOVČ, lectrice, katarina.dovc@inbox.ru

Étienne BOISSERIE, professeur, etienne.boisserie@inalco.fr

Samuel JULIEN, chargé de cours, samuel@dzale.org

Ante BRAČIĆ, chargé de cours, abracic03@inbox.ru

Présentation du cursus

La licence LLCER (Langue, Littérature et Civilisation Étrangère ou Régionale) de slovène s'adresse aussi bien aux personnes à la recherche d'une formation initiale principale qu'à celles désireuses de compléter une autre formation suivie antérieurement ou en parallèle. Le cursus est conçu pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter le/la responsable du cursus pour d'éventuels aménagements.

Dans le cadre de la licence LLCER, à partir de 2025-2026, tout étudiant commençant une licence recevra au cours de sa formation une sensibilisation aux enjeux de la Transition Ecologique pour un Développement Soutenable (TEDS).

Plus d'informations : <https://www.inalco.fr/formations/licences-llcer>

Objectifs pédagogiques

L'objectif de la formation est :

- 1) de doter les étudiants d'une compétence linguistique directement utilisable pour la communication orale et écrite en slovène et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : **A2** en fin de 1^{re} année, **B1** en fin de 2^e année et **B2** en fin de 3^e année) ;
- 2) de fournir une connaissance générale de l'Histoire, de la culture et de la société slovène, permettant l'accès aux références culturelles et aux codes sociaux et communicationnels en vigueur dans le pays, condition préalable pour entretenir des relations ou travailler avec des locuteurs de slovène ;
- 3) d'insérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional européen, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi qu'aux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'Inalco ou dans un autre établissement.

Licence mention LLCER (Langue, Littérature et Civilisation Étrangère ou Régionale)

Licence mention LLCER (Langue Littérature Civilisation Étrangère et Régionale) : 3 ans - 180 ECTS				
	Parcours régionaux	Parcours thématiques et disciplinaires	Parcours bilangues	Parcours professionnalisants, 5 filières
L1	UE1 Enseignements de langue			UE1 + UE2 : 15 à 29 ECTS/semestre
	UE2 Enseignements de civilisation et/ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux -> 6 à 15 ECTS/semestre			
L2	UE1 Enseignements de langue			UE1 + UE2 : 21 ECTS/semestre
	UE2 Enseignements de civilisation et/ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux = 3 ECTS/semestre		UE3 et UE4 = 9 ECTS/semestre Enseignements de la langue 2	UE3 et UE4 = 9 ECTS/semestre Enseignements de la filière professionnalisante
	UE4 Ens. libres = 6 ECTS/s. (hors enseignement des filières pro.)	UE4 Enseignements thématiques et disciplinaires et libres = 6 ECTS/s.		
L3	UE1 Enseignements de langue			UE1 + UE2 : 15 ECTS/semestre
	UE2 Enseignements de civilisation et/ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux = 9 ECTS/semestre		UE3 et UE4 = 15 ECTS/semestre Enseignements de la langue 2	UE3 et UE4 = 15 ECTS/semestre Enseignements de la filière professionnalisante
	UE4 Ens. libres = 6 ECTS/s. (hors enseignement des filières pro.)	UE4 Enseignements thématiques et disciplinaires et libres = 6 ECTS/s.		

Organisation de la L1 : deux parcours

En L1, chaque semestre comporte 3 UE. L'UE1 regroupe tous les enseignements de langue, l'UE2 comprend des enseignements de civilisation portant sur le pays ou sur son environnement régional proche. Selon le parcours suivi (parcours Licence classique ou parcours L1⁺), l'UE3 comprend un cours obligatoire de méthodologie, permet de suivre des enseignements de civilisation ou de s'initier à une autre langue de l'INALCO, et/ou inclut trois modules de renforcement en parcours L1⁺.

Deux parcours sont en effet proposés en licence 1 :

- **Le parcours classique** qui s'adresse aux étudiants ayant reçu une réponse « OUI » sur Parcoursup ;

- **Le parcours L1⁺** qui s'adresse aux étudiants ayant reçu une réponse « Oui si » (avec le code aménagement AM19) sur Parcoursup avec l'obligation de s'inscrire dans le parcours L1⁺. Cette mention figure dans l'attestation d'admission reçue après acceptation de la proposition d'admission à l'INALCO reçue via Parcoursup.

Ce parcours comporte des enseignements communs à la licence classique et des enseignements spécifiques au parcours L1⁺. (Pour plus d'informations, voir page dédiée sur le site Internet : <https://www.inalco.fr/formations/le-parcours-l1>).

Le parcours aménagé L1+ fait partie du dispositif « Licence+ » permettant un accompagnement individualisé, destiné à favoriser la réussite des étudiants.

Tableaux des enseignements de Licence 1

Licence 1		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 1		30	
UE1 – Langue : commun au parcours classique et au parcours L1+		15	
SLOA116a	Grammaire slovène 1	3	1
SLOA116b	Exercices de grammaire slovène 1	3	1
SLOA116c	Pratique orale et écrite du slovène 1	6	3
SLOA116d	Etude de textes slovènes 1	3	1
UE2 – Civilisation : commun au parcours classique et au parcours L1+		9	
SLOA126a	Histoire de la Slovénie 1	3	1
SLOA126b	Introduction à la civilisation slovène 1	3	1
ECO126h	Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 – 1	3	1,5
UE3 – Enseignements régionaux : selon parcours			
A : Parcours Classique		6	
ECO136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 1	3	1,5 h
	1 EC à choisir parmi les enseignements de civilisation présentés à la p. 9 de cette brochure	3	variable
B : Parcours L1+		6	
<i>Enseignements régionaux</i>			
ECO136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 1	3	1,5
<i>Enseignements du programme Licence+</i>			
LPLA1461	Module de personnalisation du parcours		Sur RdV (obligatoire)
LPLA1462	Module de formation LPLA146A Stage Outils 1 (2 séances de 3h au semestre 1) LPLA146B Anatomie d'une langue et d'une culture 1 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B)	1,5	
LPLA1463	Module de soutien personnalisé <i>Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire + un atelier obligatoire</i> LPLA146D Français 1 LPLA146E Soutien en méthodologie 1 LPLA146F Anglais 1 LPLA146G Atelier d'écriture 1	1,5	

Licence 1		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
Semestre 2		30	
UE1 – Langue		15	
SLOB116a	Grammaire slovène 2	3	1
SLOB116b	Exercices de grammaire slovène 2	3	1
SLOB116c	Pratique orale et écrite du slovène 2	6	3
SLOB116d	Etude de textes slovènes 2	3	1
UE2 – Civilisation		9	
SLOB126a	Histoire de la Slovénie 2	3	1
SLOB126b	Introduction à la civilisation slovène 2	3	1
ECOB126h	Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 – 2 (E. Boisserie)	3	1,5
UE3 – Enseignements régionaux : selon parcours			
A : Parcours Classique		6	
ECOB136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 2	3	1,5 h
	1 EC à choisir parmi les enseignements de civilisation présentés à la p. 9 de cette brochure	3	variable
B: Parcours L1⁺		6	
	<i>Enseignements régionaux</i>		
ECOB136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 2	3	1,5
	<i>Enseignements du programme Licence+</i>		
LPLB1461	Module de personnalisation du parcours		Sur RV (obligatoire)
LPLB1462	Module de formation LPLB146B Anatomie d'une langue et d'une culture 2 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B)	1,5	
LPLB1463	Module de soutien personnalisé <i>Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire + un atelier obligatoire</i> LPLB146D Français 2 LPLB146E Soutien en méthodologie 2 LPLB146F Anglais 2 LPLB146G Atelier d'écriture 2	1,5	

Liste des options possibles en UE3 au premier semestre de la L1

Les EC particulièrement recommandés sont en gras.

Attention : avant de choisir, il faut vérifier que les horaires sont compatibles avec les cours d'UE1 et d'UE2.

ECO126a	Introduction aux études balkaniques 1
ECO126b	Géographie de l'espace balkanique 1
ECO126d	Sociétés et systèmes politiques comparés des États baltes 1
ECO126e	Littérature sud-slave 1
ECO126f	Histoire de la région baltique 1
ECO126g	Géographie des pays tchèques et slovaque 1
ECO136b	Cinéma d'Europe centrale et orientale 1
ECO136c	Géographie des pays de l'espace baltique
ECO136d	Introduction à l'Europe médiane après 1989 1
ECO136e	Introduction aux études finno-ougriennes 1
HONA126a	Introduction à l'histoire hongroise 1
HONA126b	Arts hongrois 1
HONA126a	Introduction à l'histoire hongroise 1
MACA126a	Civilisation de la Macédoine du VI ^e siècle à nos jours 1
MACA126b	Géopolitique de la Macédoine : de la République de Macédoine à la République de Macédoine du Nord 1
MACA126c	Introduction à la culture macédonienne 1
SLQA126a	Culture et arts en Slovaquie 1
SLQA126b	Histoire slovaque 1
TCHA126A	Histoire des Pays tchèques des origines au XIX ^e siècle 1
TCHA126B	Littérature tchèque : histoire et analyse 1
ASUA126d	Civilisation romani 1
SORA136a	Introduction aux langues sorabes (haut-et bas sorabe)

Liste des options possibles en UE3 au second semestre de la L1

Les EC particulièrement recommandés sont en gras.

Attention : avant de choisir, il faut vérifier que les horaires sont compatibles avec les cours d'UE1 et d'UE2.

ECOB126a	Introduction aux études balkaniques 2
ECOB126b	Géographie de l'espace balkanique 2
ECOB126d	Sociétés et systèmes politiques comparés des États baltes 2
ECOB126e	Littérature sud-slave 2
ECOB126f	Histoire de la région baltique 2
ECOB126g	Géographie des pays tchèques et slovaque 2
ECOB136b	Cinéma d'Europe centrale et orientale 2
ECOB136c	Sécurité et risques dans l'espace baltique
ECOB136d	Introduction à l'Europe médiane après 1989 2
ECOB136e	Introduction aux études finno-ougriennes 2
HONB126a	Introduction à l'histoire hongroise 2
HONB126b	Arts hongrois 2
HONB126a	Introduction à l'histoire hongroise 2
MACB126a	Civilisation de la Macédoine du VI ^e siècle à nos jours 2
MACB126b	Géopolitique de la Macédoine : de la République de Macédoine à la République de Macédoine du Nord 2

MACB126c	Introduction à la culture macédonienne 2
SLQB126a	Culture et arts en Slovaquie 2
SLQB126b	Histoire slovaque 2
TCHB126A	Histoire des Pays tchèques des origines au XIXe siècle 2
TCHB126B	Littérature tchèque : histoire et analyse 2
ASUB126d	Civilisation romani 2
SORB136b	Histoire et civilisation sorabes

**Voir organisation du planning dans le chapitre « Descriptif des enseignements ».*

*** L'affectation dans un groupe des ateliers « français » « soutien en méthodologie » « écriture » ou « anglais » est conditionnée aux résultats des tests d'anglais et de français. Le contrat d'études finalisé indiquant l'affectation déterminée par le service REVE (groupe, jours et horaires) est envoyé aux étudiants par mail au début de l'automne.*

Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude des langues et civilisations choisies (UE1 et UE2, voire UE3). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des quatre parcours proposés (UE4 ou UE3+UE4) : parcours régional Europe, parcours thématiques et disciplinaires, parcours bilangues et parcours professionnalisants.

● **Parcours régional Europe** : les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du département Europe.

Le département Europe propose un choix de près de 90 cours disciplinaires ou pluridisciplinaires (histoire, géographie, sociologie, science politique, linguistique, anthropologie, littérature, études culturelles, etc.) de niveau licence, sans prérequis de langue et portant sur un ou plusieurs pays de l'Europe médiane ([Voir la brochure complète des cours régionaux](#)). Les étudiants ont aussi la possibilité de suivre une initiation à une des 15 autres langues du département, ainsi qu'au romani, au biélorusse, au sorabe et à l'oudmourte. Ils peuvent ainsi composer leur programme de formation en renforçant leurs compétences et savoirs dans une discipline ou sur une sous-aire de l'Europe médiane (Balkans, Europe centrale ou région baltique).

Les étudiants sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : les UE4 comprennent chacune 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale ouverts en UE3, dans celles des cours thématiques et disciplinaires (voir ci-dessous) ou dans l'offre de l'établissement. Un cours d'anglais (langue de travail en sciences humaines et sociales) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) - niveau B1 minimum requis et capacités limitées.

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Un cours d'anglais (langue de travail en sciences humaines et sociales) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) si le parcours choisi ne comporte que 4 cours obligatoires - niveau B1 minimum requis et capacités limitées. Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/formations/licences-llcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires>

● **Parcours professionnalisant** (accès sur dossier) : dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI) ;
- Communication interculturelle et internationale (Com2I) ;
- Didactique des langues (DDL) ;
- Relations internationales (RI) ;
- Traitement automatique des langues (TAL).

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/formations/licence-llcer-parcours-professionnalisant>

● **Parcours bilangue** : Des duos de langues variés, pour :

- acquérir une double compétence,
- se poser en observateur privilégié d'un domaine des études orientales,
- élargir son horizon intellectuel,
- augmenter ses perspectives professionnelles.

Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 3		30	
UE1 – Langue		15	
SLOA216a	Grammaire slovène 3	3	1
SLOA216b	Exercices de grammaire slovène 3	3	1
SLOA216c	Pratique orale et écrite du slovène 3	6	3
SLOA216d	Etude de textes et version slovène 1	3	1,5
UE2 – Civilisation		6	
SLOA226a	Histoire de la littérature slovène 1	3	1
ECO226e	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIXe s. 1	3	1,5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
	1 EC à choisir parmi les enseignements de civilisation présentés à la p. 14 de cette brochure	3	variable
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir parmi les catégories d'enseignements suivantes : <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). 	6	3

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
Semestre 4		30	
UE1 - Langue		15	
SLOB216a	Grammaire slovène 4	3	1
SLOB216b	Exercices de grammaire slovène 4	3	1
SLOB216c	Pratique orale et écrite du slovène 4	6	3
SLOB216d	Etude de textes et version slovène 2	3	1,5
UE2 - Civilisation		6	
SLOB226a	Histoire de la littérature slovène 2	3	1
ECOB226e	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIXe s. 2	3	1,5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
	1 EC à choisir parmi les enseignements de civilisation présentés à la p. 14 de cette brochure	3	variable
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	<p>2 EC à choisir parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais en L2). 	6	3

Liste des options possibles en UE3 au premier semestre de la L2

Les EC particulièrement recommandés sont en gras.

Attention : avant de choisir, il faut vérifier que les horaires sont compatibles avec les cours d'UE1 et d'UE2.

ECO226a	Histoire des Balkans avant 1900 1
ECO226b	Histoire de la Yougoslavie 1
ECO226c	Histoire de l'Estonie et de la Lettonie 1
ECO226d	Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIXe siècle 1
ECO226e	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIXe siècle 1
ECO236a	Introduction aux littératures d'Europe médiane
ECO236b	Ethnomusicologie de l'Europe centrale et orientale
ECO236c	Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 1
ECO126a	Introduction aux études balkaniques 1
ECO126b	Géographie de l'espace balkanique 1
ECO126e	Littérature sud-slave 1
ECO136b	Cinéma d'Europe centrale et orientale 1
ECO136d	Introduction à l'Europe médiane après 1989 1
HONA226a	Histoire de la littérature hongroise 1
HONA226b	Cinéma hongrois 1
MACA226a	Histoire de la langue macédonienne par les textes
MACA226b	Traditions orales et arts macédoniens 1
SLQA226a	Histoire de la littérature slovaque 1
SLQA226b	La Slovaquie après 1989 1
TCHA226a	Littérature tchèque : histoire et analyse 3
TCHA226b	Histoire de la Tchécoslovaquie 1
RROA226a	Histoire des Roms 1
BULA226a	Littérature bulgare 1
BULA226b	Histoire de la Bulgarie 1

Liste des options possibles en UE3 au second semestre de la L2

Les EC particulièrement recommandés sont en gras.

Attention : avant de choisir, il faut vérifier que les horaires sont compatibles avec les cours d'UE1 et d'UE2.

Attention : les cours de langue de S2 ont pour prérequis les compétences acquises au S1.

ECOB226a	Histoire des Balkans avant 1900 2
ECOB226b	Histoire de la Yougoslavie 2
ECOB226c	Histoire de l'Estonie et de la Lettonie 2
ECOB226d	Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIXe siècle 2
ECOB226e	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIXe siècle 2
ECOB236a	Approches linguistiques des langues d'Europe médiane
ECOB236b	Histoire de la musique en Europe centrale et orientale
ECOB236c	Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 2
ECOB126a	Introduction aux études balkaniques 2
ECOB126b	Géographie de l'espace balkanique 2
ECOB126e	Littérature sud-slave 2
ECOB136b	Cinéma d'Europe centrale et orientale 2

ECOB136d	Introduction à l'Europe médiane après 1989 2
HONB226a	Histoire de la littérature hongroise 2
HONB226b	Cinéma hongrois 2
MACB226a	Histoire de la littérature macédonienne par les textes
MACB226b	Traditions orales et arts macédoniens 2
SLQB226a	Histoire de la littérature slovaque 2
SLQB226b	La Slovaquie après 1989 2
TCHB226a	Littérature tchèque : histoire et analyse 4
TCHB226b	Histoire de la Tchécoslovaquie 2
RROB226a	Histoire des Roms 2
BULB226a	Littérature bulgare 2
BULB226b	Histoire de la Bulgarie 2

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 5		30	
UE1 - Langue		12	
SLOA316a	Grammaire slovène 5	3	1
SLOA316b	Pratique avancée du slovène 1	3	1,5
SLOA316c	Traduction de textes spécialisés slovènes 1	3	1
SLOA316d	Thème et rédaction slovènes 1	3	1,5
UE2 - Civilisation		3	
SLOA326a	Littérature slovène par les textes 1	3	1,5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
	3 EC à choisir parmi les enseignements de civilisation présentés à la p. 18 de cette brochure	9	variable
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir parmi les catégories d'enseignements suivantes : <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2). 	6	3

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
Semestre 6		30	
UE1 - Langue		12	
SLOB316a	Grammaire slovène 6	3	1
SLOB316b	Pratique avancée du slovène 2	3	1,5
SLOB316c	Traduction de textes spécialisés slovènes 2	3	1
SLOB316d	Thème et rédaction slovènes 2	3	1,5
UE2 - Civilisation		3	
SLOB326a	Littérature slovène par les textes 2	3	1,5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
	3 EC à choisir parmi les enseignements de civilisation présentés à la p. 18 de cette brochure	9	variable
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir parmi les catégories d'enseignements suivantes : <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). 	6	3

Liste des options possibles en UE3 au premier semestre de la L3

Les EC particulièrement recommandés sont en gras.

Attention : avant de choisir, il faut vérifier que les horaires sont compatibles avec les cours d'UE1 et d'UE2.

ECO326B	Sociétés post-yougoslave 1
ECO336a	L'Europe centrale dans l'entre-deux-guerres 1
ECO326a	Histoire des Balkans 1900-1945 1
ECO336b	Histoire de l'Europe centrale et orientale après 1945 1
ECO336c	Le roman européen au XXe siècle 1
ECO336d	L'Union européenne dans le monde
ECO326b	Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire dans l'entre-deux-guerres
ECO336e	L'Europe centrale et les politiques européennes 1
ECO226a	Histoire des Balkans avant 1900 1
ECO226b	Histoire de la Yougoslavie 1
ECO226e	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIXe siècle 1
ECO236a	Introduction aux littératures d'Europe médiane
ECO236b	Ethnomusicologie de l'Europe centrale et orientale
ECO236c	Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 1
ECO126a	Introduction aux études balkaniques 1
ECO126b	Géographie de l'espace balkanique 1
ECO126e	Littérature sud-slave 1
ECO136b	Cinéma d'Europe centrale et orientale 1
ECO136d	Introduction à l'Europe médiane après 1989 1
BCSA116A	Grammaire du BCS 1
BCSA116b	Exercice de grammaire du BCS 1
MACA116a	Grammaire théorique du macédonien 1
MACA116b	Textes et exercices grammaticaux macédoniens 1
HONA116a	Grammaire hongroise 1
HONA116b	Exercices de grammaire hongroise 1

Liste des options possibles en UE3 au second semestre de la L3

Les EC particulièrement recommandés sont en gras.

Attention : avant de choisir, il faut vérifier que les horaires sont compatibles avec les cours d'UE1 et d'UE2.

Attention : les cours de langue de S2 ont pour prérequis les compétences acquises au S1.

ECOB326a	Sociétés post-yougoslave 2
ECOB336a	L'Europe centrale dans l'entre-deux-guerres 2
ECOB326a	Histoire des Balkans 1900-1945 2
ECOB336b	Histoire de l'Europe centrale et orientale après 1945 2
ECOB336c	Le roman européen au XXe siècle 2
ECOB336d	Le christianisme orthodoxe en Europe: sociétés, institutions et politique
ECOB336e	L'Europe centrale et les politiques européennes 2
ECOB226a	Histoire des Balkans avant 1900 2
ECOB226b	Histoire de la Yougoslavie 2
ECOB226e	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIXe siècle 2
ECOB236a	Approches linguistiques des langues d'Europe médiane

ECOB236b	Histoire de la musique en Europe centrale et orientale
ECOB236c	Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 2
ECOB126a	Introduction aux études balkaniques 2
ECOB126b	Géographie de l'espace balkanique 2
ECOB126e	Littérature sud-slave 2
ECOB136b	Cinéma d'Europe centrale et orientale 2
ECOB136d	Introduction à l'Europe médiane après 1989 2
TCHB336a	Histoire de la culture et des arts tchèques
RROB326a	Histoire de la langue rromani
BCSB116a	Grammaire du BCS 2
BCSB116b	Exercice de grammaire BCS 2
MACB116a	Grammaire théorique du macédonien 2
MACB116b	Textes et exercices grammaticaux macédoniens 2
HONB116a	Grammaire hongroise 2
HONB116b	Exercices de grammaire hongroise 2

Descriptifs des enseignements

SLOA116a/ SLOB116a	Grammaire slovène 1 et 2 Kaja DOLAR
Descriptif	Ce cours théorique consiste en l'étude du système grammatical de la langue slovène. Il s'agit d'une approche de grammaire descriptive ayant pour objectif d'instaurer une connaissance solide de la structure fondamentale du slovène en procédant par étapes progressives (de la phonologie à la syntaxe en fin d'année).
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA116b/ SLOB116b	Exercices de grammaire slovène 1 et 2 Katarina DOVČ
Descriptif	Ce cours consiste en exercices et en la traduction de phrases puis de texte en cours d'année et au fur et à mesure des acquis linguistiques des apprenants. Il vient souvent compléter le cours de grammaire en mobilisant par la pratique les connaissances théoriques.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA116c/ SLOB116c	Pratique orale et écrite du slovène 1 et 2 Katarina DOVČ
Descriptif	Apprentissage pratique de la langue. Notions de base telles que : moi et les autres, le temps et l'espace, boissons et nourriture, la Slovénie. Exercices écrits permettant à l'étudiant de maîtriser peu à peu divers types d'écrit : description, récit, dialogue, argumentation, explication.
Évaluation	Contrôle continu : écrit et oral. Contrôle final : écrit et oral en fin de semestre.
SLOA116d/ SLOB116d	Études de textes 1 et 2 Katarina DOVČ
Descriptif	Travail sur des textes adaptés (manuels <i>Slovenska beseda v živo 1a</i> et <i>Slovenska beseda v živo 1b</i>), point de départ de la conversation et de la réflexion concernant la langue et la culture.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA126a/ SLOB126a	Histoire de la Slovénie 1 et 2 Étienne BOISSERIE
Descriptif	Ce cours aborde les grandes étapes de l'histoire slovène jusqu'à la veille de la Première Guerre mondiale (le peuplement primitif, les Habsbourg, le développement de la conscience nationale, la vie politique dans la Double Monarchie). Prérequis : non.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA126b/ SLOB126b	Introduction à la civilisation slovène 1 et 2 Samuel JULIEN

Descriptif	<p>Ce cours consiste à apporter les connaissances de bases de la civilisation slovène aux étudiants de première année. L'histoire et la géographie de la Slovénie y sont enseignées dans les grandes lignes au premier semestre. Le second semestre aborde par points les divers aspects sociaux et culturels de la Slovénie tels que sont par exemple le système politique, l'économie, le tourisme, l'éducation.</p> <p>Prérequis : non.</p>
Évaluation	Contrôle continu : écrit, exposé oral ou écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
ECO126h/ ECOB126h	Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 - 1 et 2 Étienne BOISSERIE
Descriptif	<p>Ce cours constitue une introduction à l'histoire politique, démographique et économique de l'espace centre-européen entendu ici comme incluant principalement le royaume de Hongrie, le royaume tchèque et la construction des possessions habsbourgeoises (incluant leurs territoires méridionaux, aujourd'hui slovènes).</p> <p>Le premier semestre aborde la période médiévale, les conséquences dynastiques et politiques de la bataille de Mohács (1526) ainsi que les questions confessionnelles (Réforme, Contre-Réforme) jusqu'à la Guerre de Trente ans.</p> <p>Il sera accordé au cours du deuxième semestre plus d'attention à l'évolution du monde allemand hors possessions habsbourgeoises. Sont abordés successivement : les conséquences politiques, démographiques et socio-économiques de la Guerre de Trente Ans, les reconfigurations des rapports de puissances en Europe centrale au début du XVIII^e siècle, le contexte intellectuel et le contenu des réformes du XVIII^e siècle (dans l'empire habsbourgeois et en Prusse en particulier).</p>
Évaluation	Contrôle continu et contrôle final.
SLOA216a/ SLOB216a	Grammaire slovène 3 et 4 Kaja DOLAR
Descriptif	Ce cours consiste en l'étude approfondie du système grammatical de la langue slovène, avec un focus sur la morphologie flexionnelle et la syntaxe. Une insistance particulière est accordée aux difficultés que peuvent rencontrer les francophones dans l'apprentissage du slovène (notamment l'aspect verbal).
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA216b/ SLOB216b	Exercices de grammaire slovène 3 et 4 Katarina DOVČ
Descriptif	Ce cours consiste en exercices et en la traduction de phrases puis de textes en cours d'année et au fur et à mesure des acquis linguistiques des apprenants. Il vient souvent compléter le cours de grammaire en mobilisant par la pratique les connaissances théoriques.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.

SLOA216c/ SLOB216c	Pratique orale et écrite du slovène 3 et 4 Katarina DOVČ
Descriptif	<p>Les manuels <i>Slovenska beseda v živo 1b</i> et <i>Slovenska beseda v živo 2</i> servent de base à cet élément pédagogique. Les étudiants s'exercent à la conversation à partir des textes et documents iconographiques.</p> <p>Ce cours contient aussi des exercices écrits concernant la production de divers types de textes : description, récit, dialogue, argumentation, explication, etc. Préparation des textes spécifiques : interview, courrier de lecteurs, faits divers, curriculum vitae.</p>
Évaluation	Contrôle continu : écrit et oral. Contrôle final : écrit oral en fin de semestre.
SLOA216d/ SLOB216d	Étude de textes et version slovène 1 et 2 Ante BRAČIĆ
Descriptif	<p>Ce cours a un objectif double : mettre en pratique les enseignements de grammaire théorique par la traduction de textes variés et initier les étudiants à la pratique de la traduction.</p> <p>Prérequis : connaissance basique de la langue slovène écrite.</p>
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA226a/ SLOB226a	Histoire de la littérature slovène 1 et 2 Ante BRAČIĆ
Descriptif	<p>Ce cours enseigne la littérature slovène depuis ses débuts au XVIII^e siècle jusqu'à 1918 (année de la mort d'Ivan Cankar). Il s'agit d'étudier les grands classiques du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle. Il accorde une large place à la lecture des œuvres ainsi qu'à la préparation d'exposés et de fiches de lecture.</p> <p>Prérequis : Compréhension de la langue slovène écrite.</p>
Évaluation	Contrôle continu : écrit, exposé oral ou écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
ECO A226e/ ECO B226e	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIX^e siècle 1 et 2 Étienne BOISSERIE
Descriptif	<p>Ce cours est destiné à approfondir et à élargir les connaissances acquises dans le cadre des histoires nationales plus spécifiques de l'ensemble des pays ou langues dont les territoires ont appartenu totalement ou pour partie à l'espace habsbourgeois à partir de 1815. Il inclut l'analyse de grandes questions nationales ou diplomatiques qui affectent le développement de la monarchie habsbourgeoise (questions allemande et italienne, question dite « d'Orient » notamment). Il se décompose en deux grands temps.</p> <p>Le premier semestre est consacré à l'étude de la période 1815-1867. Y sont successivement abordés : la reconfiguration de l'Europe centrale à la suite du congrès de Vienne, les processus de constructions nationales antérieurs à 1848, les révolutions de 1848-1849 et leurs conséquences internes.</p> <p>Le second semestre aborde de manière synthétique et thématique</p>

	l'évolution de la double monarchie austro-hongroise de 1867 à 1914 ainsi que la Première Guerre mondiale.
Évaluation	Contrôle continu et contrôle final.
SLOA316a/ SLOB316a	Grammaire slovène 5 et 6 Kaja DOLAR
Descriptif	Ce cours consiste en l'étude de la morphologie dérivationnelle du slovène (procédés de formation des mots, néologie) et de la syntaxe complexe (avec un focus particulier sur l'aspect du verbe, l'emploi de l'infinitif, l'expression du subjonctif, la concordance des temps, la coordination et la subordination).
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA316b/ SLOB316b	Pratique avancée du slovène 1 et 2 Katarina DOVČ
Descriptif	Ce cours est plus spécifiquement dédié à la pratique orale du slovène à partir de la préparation de textes sur des thèmes donnés. Divers travaux encadrés choisis par l'étudiant selon son intérêt propre (traduction, résumés, commentaires, etc.). Il s'agit d'approfondir les connaissances de pratique orale de l'étudiant.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA316c/ SLOB316b	Traduction de textes spécialisés slovènes 1 et 2 Samuel JULIEN
Descriptif	Ce cours consiste à traduire en français des textes slovènes spécialisés. Il s'agit de reconnaître un type de texte donné (recette, P.V., lettre de protestation, article de loi, critique littéraire par exemple) de l'analyser dans sa structure spécifique (contenu, expressions idiomatiques, vocabulaire spécialisé) avant de le traduire en français. Prérequis : bonne connaissance de la langue slovène.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA316d/ SLOB316b	Thème et rédaction 1 et 2 Katarina DOVČ
Descriptif	Traduction de textes divers, choisis pour leurs difficultés grammaticales. Ces traductions sont l'occasion d'approfondissement linguistique. Prérequis : bonne connaissance de la langue slovène.
Évaluation	Contrôle continu : écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
SLOA326a/ SLOB326a	Littérature slovène par les textes 1 et 2 Kaja DOLAR
Descriptif	Ce cours propose d'entrer dans la littérature slovène selon des thématiques transversales. Il accorde une large place à la lecture des œuvres ainsi qu'à la préparation d'exposés et de fiches de lecture. Prérequis : Compréhension de la langue slovène écrite.

Évaluation	Contrôle continu : écrit, exposé oral ou écrit. Contrôle final : écrit en fin de semestre.
------------	--

LPLA1461/ LPLB1461	Module de personnalisation du parcours	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Chaque étudiant rencontre la directrice d'études des parcours Licence + au début de chaque semestre. Cette rencontre vise à aider l'étudiant à s'insérer dans l'établissement, à analyser ses choix et expériences, à faire un bilan de ses compétences, à construire son projet personnel, académique et éventuellement professionnel.	
Organisation/ Calendrier	Sur rendez-vous : La directrice d'études des parcours Licence + vous communiquera via Moodle les modalités pour convenir d'un rendez-vous, au début de chaque semestre (en présentiel ou à distance). Cet accompagnement se déroule sur deux à trois séances par an.	
Évaluation	Rendez-vous obligatoire non évalué.	

LPLA146A	« Stage Outils »	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Le « Stage Outils » vise à acquérir les outils de base pour réussir ses études, créer du lien avec l'université, et gagner en confiance.	
Organisation/ Calendrier	Atelier divisé en deux séances d'une durée de 3h chacune, de manière alternée (semaine A ou semaine B suivant le groupe attribué), durant la période suivant la semaine de prérentrée, le mardi ou le vendredi après-midi. Sur la période de la rentrée, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés).	
Évaluation	Obligatoire (0,5 ects). Contrôle continu : un questionnaire à l'issu de chaque atelier (représentant chacun 10% de la note finale) et un devoir sur Moodle (80% de la note finale) pendant la dernière semaine de cours du semestre Contrôle terminal : un examen écrit sur Moodle à réaliser en temps limité	

LPLA146B/ LPLB146B	Atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture »	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Cet atelier vise à explorer en profondeur les langues et les cultures, tout en mettant l'accent sur les aspects pratiques de la méthodologie universitaire. Il offre un espace d'échange dynamique où les participants peuvent partager leurs points de vue, découvrir de nouvelles cultures et collaborer sur des projets interculturels,	

	<p>dans un cadre propice à l'apprentissage et à l'épanouissement personnel.</p>
<p>Organisation/ Calendrier</p>	<p>L'atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture » se déroule chaque semestre, de manière alternée (semaine A ou semaine B selon le groupe attribué), le mardi ou le vendredi après-midi. Durée par séance : 3h. Début des cours : courant octobre.</p> <p>A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'envoi de la version finale du contrat d'études.</p>
<p>Évaluation</p>	<p>Obligatoire (1 ect s au semestre 1 et 1,5 ect s au semestre 2). Contrôle continu S1 : participation active (50%) et un exposé oral (50%) la dernière semaine de cours du premier semestre Contrôle continu S2 : participation active (50%) et épreuve orale et/ou écrite sous la forme d'une restitution collective à la fin du second semestre (50 %) Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale</p>

LPLA146D/ LPLB146D	Atelier « Français »	Parcours L1 ⁺
<p>Descriptif</p>	<p>Cet atelier offre une formation portant sur les compétences de base en français. Il concerne les étudiants qui nécessitent un renforcement en français pour réaliser les tâches de lecture, d'analyse et d'écriture qui leur seront demandées dans le cadre de leur cursus de licence.</p>	
<p>Organisation/ Calendrier</p>	<p>L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours.</p> <p>L'atelier « Français » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre.</p> <p>A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'envoi de la version finale du contrat d'études.</p>	
<p>Évaluation</p>	<p>Obligatoire (1,5 ect s). Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale</p>	

LPLA146E/ LPLB146E	Atelier « Soutien en méthodologie »	Parcours L1+
Descriptif	<p>Un atelier pour acquérir la structure méthodologique nécessaire à la réalisation des travaux universitaires (exposé, dissertation, commentaire) et mieux comprendre les attendus et les exigences des enseignants.</p> <p>Formation complémentaire des cours de méthodologie dispensés dans le département.</p>	
Organisation/ Calendrier	<p>L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours.</p> <p>L'atelier « Soutien en méthodologie » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre.</p> <p>A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de <u>l'envoi de la version finale du contrat d'études</u>.</p>	
Évaluation	<p>Obligatoire (1,5 ects).</p> <p>Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre</p> <p>Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale</p>	

LPLA146F/ LPLB146F	Atelier « Anglais »	Parcours L1+
Descriptif	<p>Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en anglais : grammaire, compréhension et expression écrite et orale.</p>	
Organisation/ Calendrier	<p>L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours.</p> <p>L'atelier « Anglais » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre.</p> <p>A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de <u>l'envoi de la version finale du contrat d'études</u>.</p>	
Évaluation	<p>Obligatoire (1,5 ects).</p> <p>Contrôle continu intégral : 3 devoirs oraux/écrits au cours de chaque semestre</p> <p>Contrôle terminal : un devoir sur moodle et une soutenance orale</p>	

LPLA146G/ LPLB146G	Atelier « Écriture »	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Tourné vers la pratique de l'écriture, l'atelier laisse une grande place à la liberté et à l'imaginaire. Souvent plurilingues, les activités d'écriture proposées permettront aux étudiants d'utiliser les langues qu'ils apprennent, parlent ou aiment, et de découvrir comment changent et évoluent les langues et écritures.	
Organisation/ Calendrier	<p>L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours.</p> <p>L'atelier « Écriture » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre.</p> <p>A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'envoi de la version finale du contrat d'études.</p>	
Évaluation	<p>Obligatoire (1,5 ects).</p> <p>Contrôle continu : rendu de 3 écrits au cours de chaque semestre (30%, 30%, 40%)</p> <p>Contrôle terminal : un devoir sur moodle et une soutenance orale</p>	

[Codes EC] (L1S1/ L1S2)	Tutorat (en langue et/ou civilisation)	Parcours L1 ⁺
Descriptif	Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en langue et civilisation en leur apportant un soutien personnalisé selon les difficultés, linguistiques ou méthodologiques rencontrées durant leur cursus d'études.	
Organisation/ Calendrier	<p>Pour intégrer 1 ou 2 groupes de tutorat de langue et/ou de civilisation, les étudiants choisissent le(s) créneau(x) qui leur convient(nent) en fonction de leur emploi du temps et s'inscrivent directement auprès du tuteur/tutrice lors de la première séance. (Pour visualiser les créneaux disponibles, aller sur hyperplanning).</p> <p>Le tutorat est réservé prioritairement aux étudiants du parcours L1⁺.</p> <p>Durée variable (1h, 1h30, 2h). Début des séances de tutorat : consulter hyperplanning.</p>	
Évaluation	Présence obligatoire , sans note.	

Descriptif des parcours thématiques et disciplinaires (L2-L3)

ANT – Parcours « Anthropologie » :

Convaincue de l'unité du genre humain, l'anthropologie veut saisir à la fois la diversité des cultures humaines et les caractéristiques universelles de l'homme en société. Le parcours anthropologie en licence offre une prise de contact avec cette discipline, sa méthode (l'enquête de terrain), ses domaines de recherches, ses courants et ses réflexions scientifiques, ses grands auteurs. Il prépare au parcours anthropologie en master LLCER orientation recherche.

ART - Parcours « Arts du monde »

Le parcours « Arts du monde » propose une formation aux méthodes d'approche du fait artistique tel qu'il se manifeste d'un continent à l'autre. Il a la double spécificité de permettre :

a/ de décloisonner les disciplines artistiques en créant des passerelles entre l'étude des différents arts, des arts du son (musique) aux arts visuels (architecture, bande dessinée, calligraphie, peinture, photographie) en passant par les arts du spectacle (cinéma et audiovisuel, danse, théâtre) ;

b/ d'associer réflexion sur les arts et pratique artistique (les étudiants qui le souhaitent peuvent en effet intégrer dans leur cursus leur formation aux arts à raison de 3 ECTS par semestre).

Le parcours développe des partenariats avec de prestigieuses institutions de formation aux arts (Musée du Louvre pour les arts plastiques, CRR de Créteil pour les musiques traditionnelles). Il prépare notamment à l'entrée en Master LLCER mention ARL (orientation professionnelle ou recherche) les étudiants qui souhaitent combiner dans leur cursus langue et arts pour s'ouvrir aux métiers de l'animation culturelle, de la médiation culturelle ou de la recherche.

ENJ – Parcours « Enjeux politiques mondiaux »

Ce parcours vise à initier les étudiants à l'étude d'enjeux transnationaux dont la nature est à la fois politique, institutionnelle, sociale et économique. A travers l'étude des institutions, des régimes politiques et des modes de gouvernement, les différents enseignements doteront les étudiants de connaissances et d'outils analytiques essentiels pour appréhender des phénomènes qui se manifestent à la fois au sein des espaces nationaux et au travers des frontières étatiques. Des dynamiques caractérisant diverses régions du monde seront abordées de manière comparative et en croisant les échelles d'analyse.

ENV - Parcours « Environnement »

Changement climatique et crises environnementales s'éprouvent à la surface du globe depuis des lieux précis. L'Inalco constitue, par son ouverture au monde et la pluridisciplinarité de ses formations en licence, une opportunité originale et unique en France de penser la crise écologique de manière décentrée, tant d'un point de vue géographique que disciplinaire, en lien avec les langues et les cultures qui y sont représentées.

Ce parcours regroupe ainsi, sous l'expression des « humanités environnementales », domaine de recherche émergent en France depuis les années 2000, un ensemble de disciplines qui analysent le lien entre environnement, pratiques (culturelles, sociales) et questions (politiques, économiques, éthiques), et se voient progressivement transformées dans leurs modèles théoriques, leurs méthodes et leurs terrains d'enquête, par cet objet d'étude qu'est « l'environnement » depuis une trentaine d'années.

Ce parcours, pionnier en France, en prise avec une actualité brûlante et la diversité du monde, rassemble ainsi économistes, littéraires, anthropologues, historiens, géographes.

GSM – Parcours « Genres et sexualités dans le monde »

Le parcours transversal « Genres et sexualités dans le monde » se propose de donner à réfléchir et de déconstruire le principe de « valence différentielle des sexes » (F. Héritier-Augé), défini comme une hiérarchisation entre genres et qui se fait aux dépens des femmes. L'extrême diversité du féminin et du masculin dans les différentes aires culturelles du monde et la limite de la binarité du genre seront étudiées dans des domaines aussi variés que l'éducation, la reproduction, la religion, et la sexualité.

HCM – Parcours « Histoire connectée du monde »

Le parcours « Histoire connectée du monde » présente la diversité des disciplines qui étudient l'histoire de l'humanité et le changement de regard qu'apportent l'anthropologie, l'archéologie, la génétique et l'histoire connectée. Cela permet d'intégrer pour la première fois au récit de l'histoire humaine la période précoloniale du monde extra-européen.

LGE – Parcours « Linguistique »

Le parcours « Linguistique » – en tant que discipline relevant des sciences de l'homme et de la société – propose des enseignements organisés en une progression cohérente :

- a/ présentation générale des langues du monde, des usages de la langue et des relations entre langue et société ;
- b/ études des unités du langage ;
- c/ modèles syntaxiques, présentation des classements en types et application ;
- d/ dynamique des langues (langues en contact, changements historiques).

LIT – Parcours « Littératures, arts et traduction »

Ce parcours vise à donner aux étudiants les outils méthodologiques, critiques et conceptuels pour comprendre comment le texte s'organise et fonctionne à l'intérieur du champ littéraire et de la culture au sein desquels il s'inscrit, à mieux saisir les réseaux de signification et d'images dont il est tissé. Vivement conseillé pour tout étudiant souhaitant poursuivre en master LLCER-ARL ou TI-TL de l'Inalco.

ORA – Parcours « Oralité »

L'Oralité place la parole au centre de la communication. Elle appartient au patrimoine immatériel de l'humanité ; est aussi contemporaine et peut être étudiée comme un art verbal à part entière qui englobe l'expression du corps, l'accompagnement musical et la néo-oralité. Elle est attestée en Afrique, aux Amériques, en Asie et en Europe. Son domaine d'expression privilégié est la littérature orale (épopée, conte, proverbe, etc.). En contexte souvent plurilingue, l'oralité concerne des langues à statuts variés : minorées, dominantes, enseignées ou non. Elle s'intéresse aux faits sociaux ; est un outil puissant de création et de transmission ; exprime les identités culturelles et les représentations du monde. Elle est présente dans l'expression artistique, l'éloquence, la transmission et l'enseignement, l'acquisition des langues, les thérapies fondées sur la parole, le droit coutumier.

PHI – Parcours « Philosophies d'ailleurs »

La philosophie est perçue chez nous comme un style de pensée ayant ses racines dans l'Antiquité grecque et s'étant principalement déployé en Europe occidentale avant de s'exporter dans le monde entier à la faveur de la domination européenne des derniers siècles. La réalité, cependant, est plus complexe : tout d'abord, l'héritage des philosophes grecs a rayonné bien en-dehors du monde « occidental » et son héritage s'étend aussi loin que l'Islam. D'autre part, l'Inde et la Chine ont donné naissance à des formes de pensée très analogues à ce que nous appelons philosophie, malgré des différences culturelles intéressantes. Enfin, le mythe de l'altérité absolue – qu'il y aurait des pensées « mystérieusement autres » et presque impénétrables à « notre logique » – ne résiste pas à l'épreuve des faits. L'Inalco, où l'on peut étudier les langues nécessaires pour accéder aux œuvres et dont plusieurs enseignants ont une solide formation en philosophie, en présentant ce parcours « philosophies d'ailleurs » propose à la fois une introduction élémentaire aux quatre auteurs des « philosophies d'ailleurs » (Zhuangzi pour la Chine, Nāgārjuna pour l'Inde, Maimonide pour la pensée juive et Avicenne pour la pensée arabo-musulmane) ajoutés aux programmes de terminale, mais aussi une réflexion sur l'exercice de la réflexion philosophique dans les langues non indo-européennes, d'une part, et, d'autre part, sur l'articulation philosophie-religion qui doit être pensée pour éclaircir le cadre dans lequel se déploie une bonne partie de la pensée de ces « philosophies d'ailleurs ».

REL – Parcours « Religions »

Le parcours « Religion(s) » se propose de donner aux étudiants de l'Inalco une formation de base aux sciences religieuses, complétant les connaissances acquises dans leur aire de spécialisation par un enseignement généraliste se composant de deux éléments: (1) en L2, une présentation élémentaire d'un bon nombre de religions du monde sous un format favorisant une démarche comparative ; puis, (2) en L3, une initiation aux grandes composantes disciplinaires de la science des religions: (a) anthropologie, (b) histoire, (c) philosophie et (d) sociologie des faits religieux.

VMM - Parcours « Violences, migrations, mémoires »

Ce parcours thématique explore les logiques qui sous-tendent les guerres, les violences politiques, ainsi que les phénomènes de migration associés. Il analyse les représentations de l'adversaire ou de l'ennemi, pose la question de l'identité, de ses représentations des frontières que celles-ci tracent entre groupes humains et sociaux. Le parcours aborde également l'étude des traces de la violence, la mémoire des conflits, les manières dont les sociétés et les individus en témoignent.

Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Etudiante et le Conseil d'administration, conformément au Code de l'éducation.

Les modalités détaillées du contrôle des connaissances, et la Charte des examens notamment, s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement : <https://www.Inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 12 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**, regroupés en **unités d'enseignement (UE)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple SLO pour le slovène, ECO pour les cours régionaux sur l'Europe), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé(e) donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**

Contrôle des connaissances

- Le régime normal de contrôle des connaissances est le contrôle continu (intégral ou non), et l'**assiduité aux cours** est de rigueur (pas plus de 3 absences injustifiées au cours du semestre).
- Cependant, l'étudiant peut faire une demande de **régime spécial d'études (RSE)**, par exemple pour une dispense d'assiduité aux cours et de dérogation au contrôle continu, qui lui permettra de valider tout ou partie des enseignements en contrôle terminal (un examen en fin de semestre pour chaque EC). La procédure et le formulaire de demande de RSE sont disponibles sur la page suivante :

<https://www.Inalco.fr/demande-de-regime-special-detudes-rse>

Rappel : Il n'est pas possible de changer de régime d'études (contrôle continu ou régime spécial d'études) en cours de semestre (sauf cas exceptionnel dérogatoire).

- Une session d'examen est organisée à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre, à la différence du contrôle continu classique.
- Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.
- Modalités de validation et de compensation :

- Les notes obtenues aux EC d'une même UE **se compensent** entre elles :
 - Une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.
 - Il peut y avoir compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
 - De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
 - Il n'existe pas de compensation entre années, ni entre des EC appartenant à des UE distinctes, ni entre des UE appartenant à des semestres différents. Le calcul de la moyenne se fait à l'issue de chaque session, pour chaque semestre : en janvier et en mai, puis en juin-juillet.
 - En cas d'absence injustifiée à une épreuve d'un EC, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.
- Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : <https://www.Inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

• Lexique du relevé de notes

ABI : Absence injustifiée

ABJ : Absence justifiée

ADM : Admis

AJ : Ajourné

DEF : Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves

AJAC : Ajourné autorisé à continuer (passage conditionnel en année supérieure de licence)

Pour un passage conditionnel en deuxième année de licence, les deux conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir validé un semestre de première année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de première année non validé.

Pour un passage conditionnel en troisième année de licence, les trois conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir intégralement validé la première année ;
- avoir validé un semestre de deuxième année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de deuxième année non validé.

Mobilités et séjours à l'étranger

Mobilités Erasmus+

L'Inalco a conclu un accord Erasmus+ avec Filozofska fakulteta de Ljubljana. Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans cet établissement, avec la possibilité de bénéficier d'une aide financière de la Commission européenne. Voir les détails sur le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/mobilites-erasmus>

Aide au voyage de l'Inalco

Les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'Inalco, en vue d'effectuer un séjour en immersion et de découverte d'un pays dont la langue est étudiée durant le parcours universitaire effectué à l'Inalco, pendant les vacances d'été. Cette aide, octroyée sous certaines conditions, finance les coûts de transport vers le pays de destination. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/aide-au-voyage>

Cours d'été

Le Centre de slovène langue seconde et langue étrangère de Ljubljana (Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik v Ljubljani) organise chaque année en juillet deux semaines de séminaires « Seminar slovenskega jezika, literature in kulture » pour les étudiants étrangers (langue, littérature et culture slovènes). Plus d'information ici : <https://centerslo.si/en/seminar-sjlk>

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<https://www.Inalco.fr/>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'accès en 1^{re} année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#).

Des admissions directes aux niveaux L2 et L3 sont également possibles sous conditions via Ecandidate.

Les modalités et le calendrier des inscriptions sont consultables à l'adresse ci-dessous :

<https://www.Inalco.fr/inscriptions-administratives>

Etudiants internationaux : <https://www.Inalco.fr/candidater-un-cursus-diplomant>

Inscription pédagogique

L'inscription pédagogique est obligatoire pour assister aux cours et se présenter aux examens, et consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/inscriptions-pedagogiques>

Pour les étudiants qui suivent le parcours L1+, voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco :

-Parcours L1+ - Guide IPWEB - étapes à suivre

<https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-l1>

Attention : pour certains choix d'enseignements, notamment les EC/enseignements d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique doit être complétée auprès du secrétariat pédagogique.

Secrétariats pédagogiques

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, et la validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : Mme Vérika JAKIMOV,
bureau 3.41B

Tél. 01 81 70 11 31

secretariat.europe@Inalco.fr

Par ailleurs, pour l'inscription pédagogique et les changements de groupes des matières liées aux parcours L1⁺ (UE3), les étudiants doivent s'adresser au secrétariat Réussite, qui est le secrétariat dédié aux parcours aménagés :

secretariat-reussite@Inalco.fr

Bureau 3.24

Tél : 01 81 70 11 05 / 01 81 70 10 10.

Autres liens utiles

- Section de slovène : <http://www.inalco.fr/langue/slovene>
- Brochures pédagogiques : <https://www.inalco.fr/licences-llcer-brochures>
- Département Europe : <https://www.inalco.fr/europe>
- Brochure parcours L1⁺ : <https://www.Inalco.fr/licences-llcer-parcours-de-reussite-amenages>
- Tutorat <https://www.Inalco.fr/tutorat>
- Emplois du temps : <https://planning.Inalco.fr>
- Planning des examens : <https://www.Inalco.fr/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.Inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.Inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <https://www.Inalco.fr/bourses-et-aides-sociales>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :

<https://www.Inalco.fr/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée :

<https://www.Inalco.fr/actualites/> ou <https://www.Inalco.fr/agenda>

Ressources utiles pour les étudiants

Bibliographie

- *Petite Histoire de la Slovénie*, Antonia Bernard, Institut des Études Slaves, Paris, 1996.
- *La Slovénie*, Antonia Bernard, Georges Castellan, PUF, Coll. Que sais-je, Paris, 1994.
- *Découvrir et pratiquer le slovène*, Antonia Bernard, Pauline Fournier, Saša Horvat, Marko Jesenšek, Langues et Mondes - L'Asiathèque, Coll. Langues INALCO, Paris, 2007.
- *Le Slovène de poche*, Wiesler Alois, adaptation française de Garcia Sonia-Isabelle, Coll. Langue De Poche, Assimil, Chennevières-sur-Marne, 2006.
- *Parlons slovène*, Gregor Perko, Pogačnik Vladimir, Schlamberger Brezar Mojca, l'Harmattan, Paris, 2005.

Sites Internet

- Le Centre de slovène langue seconde et langue étrangère de Ljubljana (Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik v Ljubljani) : <https://centerslo.si/en>
- Plateforme d'apprentissage de slovène en ligne (Slovene Learning Online) : <https://www.slonline.si/>
- Les dictionnaires d'Institut de langue slovène Fran Removš ZRC SAZU : <https://fran.si/>
- Le dictionnaire multilingue Franja (Fran Removš ZRC SAZU) : <https://franja.si/>
- Le dictionnaire bilingue Pons : <https://fr.pons.com/traduction>
- Le dictionnaire collaboratif de slovène vivat (Razvezani jezik, prosti slovar žive slovenščine) : <http://razvezanijezik.org/>
- Le dictionnaire morphologique Sloleks : <https://viri.cjvt.si/sloleks/slv/>

Associations étudiantes

L'Inalco regroupe plus d'une vingtaine d'associations étudiantes, qui participent pleinement à la vie et à l'animation de l'établissement : tout au long de l'année, elles vous proposent des activités hebdomadaires, des journées culturelles, ou des événements et stands ponctuels (vente de nourriture, tombola, collectes ...) dans le Hall du 2^e étage !

Liste des associations disponibles sur la page :

<https://www.inalco.fr/associations-etudiantes-de-linalco>

Association des anciens élèves et amis des langues orientales - AAÉALO

Depuis 1927, l'AAÉALO rassemble anciens élèves et amis des langues orientales, favorisant la solidarité, les échanges professionnels et le rayonnement des études d'orientalisme dans le monde entier.

Plus d'informations :

<https://www.inalco.fr/aaealo-association-des-anciens-eleves-et-amis-des-langues-orientales>

Réseau ALUMNI

En 2016, l'Inalco lance avec l'association des anciens élèves et amis des Langues O' son réseau à vocation professionnelle : le réseau Inalco Alumni. Il permet à chacun de faciliter les rencontres, dynamiser sa trajectoire professionnelle, débattre avec des experts du monde des civilisations et des langues, progresser dans sa discipline et mettre à jour ses connaissances.

Avec plus de 80 000 diplômés à travers le monde, l'Inalco compte parmi ses illustres alumni des linguistes, diplomates, PDG de grandes entreprises, députés, etc. Les alumni de l'Inalco sont présents à l'international dans divers secteurs : langues, communication,

commerce international, relations internationales, enseignement et recherche, luxe, tourisme, culture.

<https://alumni.inalco.fr/fr/>

Autre

Éditions franco-slovènes : <https://editions-franco-slovenes-cie.e-monsite.com/>

Page Facebook Slovènes à Paris (Slovenci v Parizu) :

<https://www.facebook.com/groups/223669171017686/?ref=share>

Page Facebook Parlons slovène (Inalco, Paris) :

<https://www.facebook.com/parlonsslovene>

Page Instagram Parlons slovène (Inalco, Paris) :

https://www.instagram.com/slovene_inalco/

Podcasts en slovène : [Spotify](#)

Films slovènes : <https://bsf.si/sl/vse-zbirke/vsi-filmi/>

Fichiers audios pour les manuels : <https://centerslo.si/knjige/ucbeniki-in-prirocniki/>
(choisir le manuel puis cliquer « poslušaj »)

Lecture facile en slovène : <https://www.rtv slo.si/dostopno/lahko-branje/>

Archives de RTV SLO : <https://4d.rtv slo.si/arhiv/&subs=1>