

## Façonner le religieux par l'éducation :

### Les sociétés de la Terre pure et la promotion mondiale de la « culture traditionnelle chinoise »

Cette thèse suit un réseau bouddhique d'apparence discrète. À Taïwan, les sociétés de la Terre pure (*jingzong xuehui* 淨宗學會) liées au maître Jingkong 淨空法師 (1927–2022) prennent souvent place dans des espaces urbains ordinaires : étages d'immeubles, salles d'étude, lieux de pratique rituelle ou modestes locaux associatifs. Leur présence publique peut sembler limitée. Pourtant, dès qu'on les suit à travers Taïwan et au-delà, ces lieux révèlent un projet d'une tout autre ampleur : reconstruire moralement les personnes, les familles et la société par l'éducation, tout en donnant forme à un réseau religieux transnational.

Au cœur de la thèse se trouve la formule de Jingkong : « la paix mondiale par l'éducation ». L'étude montre comment cette formule devient le principe organisateur d'un mouvement bouddhique contemporain de la Terre pure qui transforme la conduite morale, la pratique rituelle et la mémoire culturelle en formes enseignables. À partir d'une recherche historique et d'une ethnographie multisituée menée entre 2018 et 2025, la thèse analyse la manière dont l'autorité de Jingkong a été prolongée par les médias, la commémoration et la répétition pédagogique ; comment la « culture traditionnelle chinoise » est devenue un langage moral mobile ; et comment les sociétés de la Terre pure à Taïwan se sont développées à travers des réseaux polycentriques plutôt que selon un modèle simple de centre et de branches.

La thèse suit ensuite ce projet moral-éducatif dans des contextes transnationaux, en particulier à travers des initiatives éducatives au pays de Galles et dans le Queensland. Ces cas montrent comment une vision bouddhique-confucéenne peut entrer dans des cadres universitaires, professionnels et publics liés à la culture, au patrimoine et à la paix, tout en conservant son orientation religieuse. La thèse soutient ainsi que les sociétés de la Terre pure doivent être comprises comme une formation morale-éducatif transnationale : un mouvement qui rend le religieux durable et mobile en transformant l'autorité, la tradition, le rituel et la pédagogie en personnes, programmes et institutions reproductibles.

Ce faisant, la thèse contribue à l'étude du bouddhisme taïwanais, de la religion transnationale, de l'autorité médiatisée et de la traduction institutionnelle des projets religieux en formes publiquement légitimes.

**Mots-clés :** bouddhisme chinois transnational , sociétés de la Terre pure , maître Jingkong , morale confucéenne , religion et éducation , autorité religieuse , culture traditionnelle chinoise

## Making Religion Through Education:

### Pure Land Societies and the Global Promotion of “Traditional Chinese Culture”

This dissertation follows a deceptively quiet Buddhist network. In Taiwan, Pure Land Societies (*jingzong xuehui* 淨宗學會) linked to Master Jingkong 淨空法師 (1927–2022) often occupy ordinary urban spaces: apartment floors, learning halls, ritual rooms, offices, and modest community venues. Their public presence can appear limited. Yet once followed across Taiwan and beyond, these sites reveal a far-reaching project of moral reconstruction, transnational institution-building, and religious renewal through education.

At the centre of the thesis is Jingkong’s formula of “world peace through education.” The dissertation shows how this formula became an organising principle for a contemporary Pure Land Buddhist movement that sought to repair persons, families, and society by transforming moral conduct, ritual practice, and cultural memory into teachable forms. Drawing on historical research and multi-sited ethnography conducted between 2018 and 2025, the study traces how Jingkong’s authority was sustained through media, commemoration, and pedagogical repetition; how “traditional Chinese culture” became a portable moral language; and how Pure Land Societies in Taiwan developed through polycentric networks rather than through a single headquarters-branch model.

The thesis then follows this moral-educational project into transnational settings, especially educational ventures in Wales and Queensland. These cases show how a Buddhist-Confucian vision could enter universities, vocational frameworks, and public discourses of culture, heritage, and peace while preserving its religious orientation. The dissertation, therefore, argues that Pure Land Societies are best understood as a transnational moral-educational formation: a movement that makes religion durable and mobile by turning authority, tradition, ritual, and pedagogy into reproducible persons, programmes, and institutions.

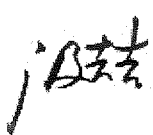
In doing so, the thesis contributes to the study of Taiwanese Buddhism, transnational religion, mediated authority, and the institutional translation of religious projects into publicly legitimate forms.

#### Keywords:

Transnational Chinese Buddhism, Pure Land Societies, Master Jingkong, Confucian morality, religion and education, religious authority, traditional Chinese culture

Codirecteurs de thèse

Zhe Ji



Yu-Chen Li

