

# Parcours Tempo

2023-2024

Le parcours Tempo est un des dispositifs du Programme Licence<sup>+</sup> de l'Inalco, lequel regroupe l'ensemble des dispositifs d'accompagnement des étudiants vers la réussite, ainsi que les programmes d'accueil des lycéens. Il est mis en place par le Pôle Réussite étudiante.

## Accompagnement des étudiants vers la réussite :

Le parcours Tempo du programme Licence<sup>+</sup> propose différents dispositifs d'accompagnement individuel, de formation et de soutien personnalisé à chacun des trois niveaux du cursus de licence. Ces dispositifs ont pour objectif de :

- ✓ procurer aux nouveaux étudiants les meilleures conditions possibles d'accueil et d'intégration dans l'établissement
- ✓ les aider à développer leur confiance en eux et les accompagner dans la construction de leur projet personnel, académique et professionnel
- ✓ renforcer leur accompagnement pédagogique et les aider à acquérir un socle de savoir-faire indispensable à la réussite en licence
- ✓ les accompagner dans la réalisation de leur projet aux différentes étapes de leur cursus, dans la perspective d'une poursuite d'études en Master, de leur insertion professionnelle ou de leur réorientation.

## Tempo : Pour qui ?

Le parcours Tempo offre aux étudiants nouvellement inscrits en L1 la possibilité de moduler la durée nécessaire à l'obtention des 180 crédits de la licence et de faire leur L1 en deux ans au lieu d'une année.

Le parcours Tempo est ouvert à tous les nouveaux inscrits qui souhaitent faire leur L1 en deux ans. Il est prioritairement accessible aux étudiants qui ont été admis avec un aménagement sur Parcoursup (catégorie « oui si » **AM20**, voir [annexe](#)).

Jusqu'à deux semaines après le début des cours, un étudiant inscrit en L1 classique (cursus en un an), ou en parcours L1<sup>+</sup>, a la possibilité d'intégrer le parcours Tempo.

Le parcours Tempo est proposé pour vingt-deux langues à la rentrée 2023 : amharique, arménien, bengali, chinois, filipino, grec, haoussa, hébreu, hindi, indonésien-malaisien, khmer, mandingue, ourdou, persan, polonais, siamois, tamoul, tibétain, turc, vietnamien, wolof, yoruba.

## Tempo : Comment ?

La première année du parcours Tempo (L1.1) est conçue pour donner à l'étudiant le temps de se familiariser avec l'environnement et les méthodes de travail universitaire, de s'adapter progressivement au rythme de progression soutenu de nos cursus, de mûrir ses choix d'orientation et de consolider son projet. Pour l'y aider, l'étudiant est accompagné par un·e référent·e (voir plus loin)

Le cursus de la première année (L1.1) comporte quatre UE à chaque semestre.

L'UE1 Langue comporte:

- une initiation à la langue dans laquelle l'étudiant s'est inscrit, ou
- un cours de Français : « Français » ou
- « Grammaire investigation en français » uniquement pour les étudiant déjà locuteurs de la langue choisie,

et

- une initiation à une seconde langue (au choix de l'étudiant parmi les langues offertes en cursus Tempo)<sup>1</sup>, ou
- un cours de Français : « Français » ou « Grammaire investigation en français » (si non choisi en EC1 ),

ou

- autre cours de l'offre en langue et linguistique du Département

L'UE2 Enseignements de civilisation et L'UE3 Enseignements régionaux regroupent un cours de méthodologie appliquée et l'essentiel (voire la totalité dans certains cas) des cours de civilisation de première année de L1.

L'UE4 Parcours Tempo regroupe l'ensemble des ateliers de formation et de soutien (communs au parcours L1<sup>+</sup>)

- **Module de personnalisation du parcours de formation**

et

- **Module de formation**

- Stage « Outils » et
- Atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture »

et

- **Module de soutien personnalisé**

- Tutorat

et

Un atelier obligatoire (minimum) parmi :

- cours de français : « Français » ou « Grammaire investigation en français » ( si non choisi en EC1 )
- atelier d'écriture (écriture plurilingue)
- soutien en méthodologie
- anglais
- atelier culturel (=théâtre)

Le cursus de la deuxième année Tempo (L1.2) comporte trois UE à chaque semestre. (voir plus loin)

<sup>1</sup> \* Pour les langues suivantes, il n'est pas possible de choisir l'initiation à une seconde langue : Amharique, Chinois, Haoussa, Wolof, Yoruba. L'UE 1 est donc composée d'un cours d'initiation à la langue choisie + un cours de français

## Répartition de crédits

Répartition des crédits	1 <sup>ère</sup> année : L1.1		2 <sup>ème</sup> année : L1.2		Total des crédits acquis à la fin du niveau L1
	Sem 1.1	Sem 2.1	Sem 1.2	Sem 2.2	L1
UE1 Enseignements de langue	4	4	De 7 à 12	De 7 à 12	De 22 à 32 Ects
UE2 Enseignements de civilisation	6	6s	De 3 à 8	De 3 à 8	De 18 à 28 Ects
UE3 Enseignements régionaux					
UE4 L1 <sup>+</sup> Tempo	5	5	0	0	10 Ects
TOTAL ECTS	15 Ects	15 Ects	15 Ects	15 Ects	60 Ects

\* Lexique :

ECTS : Crédits : European Credits Transfer System

UE : Unité d'enseignement

## Choix des enseignements

- L'enseignant de langue référent indique les cours que doit obligatoirement choisir l'étudiant dans l'UE1.
- Le secrétariat de Tempo ([secretariat-reussite@inalco.fr](mailto:secretariat-reussite@inalco.fr)) indique les ateliers de français (Français 1 / Grammaire investigation en français) que doit suivre l'étudiant dans l'UE1 et l'UE 4 – en fonction des résultats qu'il ou elle a obtenu aux tests de positionnement sur Moodle en début d'année ;
- Le secrétariat de Tempo indique les ateliers d'anglais que doit suivre l'étudiant dans l'UE 4 - en fonction des résultats qu'il ou elle a obtenu aux tests de positionnement sur Moodle en début d'année.
- En fonction des créneaux horaires et de l'emploi du temps, un créneau horaire est attribué aux étudiants par le secrétariat pédagogique Tempo pour l'atelier « L1PA02f Anatomie d'une langue et d'une culture ».
- L'étudiant doit suivre un cours obligatoire de l'UE4 et peut choisir un ou plusieurs autres ateliers.

## Secrétariat pédagogique (SP) Tempo

Le secrétariat pédagogique Tempo gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis.

Contact : [secretariat-reussite@inalco.fr](mailto:secretariat-reussite@inalco.fr), Sur rendez-vous (envoyer un courriel).

### Votre inscription pédagogique en 4 étapes

#### 1) Inscription pédagogique :

- Faites votre inscription pédagogique en ligne sur Ipweb pour toutes les UE avant le vendredi 15 septembre 2023. Avant de procéder à cette inscription, lisez attentivement les brochures. Précision : à ce stade, vous ne verrez pas le détail des UE 1 et UE4 qui comportent des choix complémentaires et qui seront complétés ultérieurement.
- Une fois l'inscription terminée, envoyez votre contrat pédagogique par courriel au secrétariat pédagogique pour les parcours L1+ et Tempo, à l'adresse [secretariat-reussite@inalco.fr](mailto:secretariat-reussite@inalco.fr)

#### 2) Choix en UE1 :

Dès la rentrée, prenez contact avec l'enseignant responsable de la langue dans laquelle vous êtes inscrit, afin de déterminer avec elle ou lui les choix à faire en UE1. Suite aux indications données par l'enseignant référent de langue Tempo, vous recevrez un mail de [secretariat-reussite@inalco.fr](mailto:secretariat-reussite@inalco.fr) vous indiquant les cours où vous êtes inscrits et que vous devez suivre pour le semestre

#### 3) Français / Anglais

- Dès la rentrée, vous devez passer les tests de positionnement de français et d'anglais. Une convocation par email vous sera envoyée pour passer ces tests en ligne sur la plateforme Moodle en septembre. Vous aurez directement accès à vos résultats sur Moodle.
- Vous serez contacté par courriel par [secretariat-reussite@inalco.fr](mailto:secretariat-reussite@inalco.fr) qui vous indiquera l'atelier de français et/ou d'anglais, qui vous est attribué (inscription d'office à un créneau horaire en fonction de votre niveau)

Attention : Vous ne pourrez pas changer de groupe d'anglais ni de français (ce qui implique que vous aurez à organiser votre emploi du temps en fonction de ces impératifs). Les cours de français et d'anglais ne commencent que la semaine 41 (début octobre).

#### 4) Contrat pédagogique et emploi du temps :

Vous serez contacté par courriel par le secrétariat pédagogique, [secretariat-reussite@inalco.fr](mailto:secretariat-reussite@inalco.fr) pour finaliser votre contrat pédagogique avec le choix des cours des UE1 et UE4, qui ont été convenus avec l'enseignant responsable pour l'UE1 de langue.

L'atelier de français et/ou d'anglais dans lequel vous êtes inscrit en fonction de vos résultats au test de positionnement (UE4) vous seront aussi confirmés par le secrétariat pédagogique, [secretariat-reussite@inalco.fr](mailto:secretariat-reussite@inalco.fr)

Une convocation par email vous sera envoyée pour passer ces tests en ligne sur la plateforme Moodle en septembre. Vous aurez directement accès à vos résultats d'anglais sur Moodle.

Vous serez ensuite contacté par courriel par [secretariat-reussite@inalco.fr](mailto:secretariat-reussite@inalco.fr) qui vous indiquera

- l'atelier de français et/ou d'anglais, qui vous est attribué (en fonction de votre niveau)
- les horaires (inscription d'office à un créneau horaire) de vos Ateliers de français / anglais et « Anatomie d'une langue et d'une culture L1PA02f » .
- Attention** : vous ne pourrez pas changer de groupe pour les Ateliers de français, anglais et « Anatomie d'une Langue et d'une culture ».

Si vous n'avez pas passé les tests dans le délai indiqué, votre inscription ne sera pas complète et votre Module de soutien personnalisé L1PA05 ne pourra pas être validé (=NVAL) en fin de semestre.

#### Rappel :

Vous devez impérativement avoir fait votre inscription pédagogique Ipweb et activé votre compte numérique étudiant pour pouvoir accéder à la plateforme Moodle.

## Choix de groupes pour les ateliers et finalisation de votre emploi du temps

### Tutorat :

Les horaires de tutorat du Module de soutien personnalisé L1PA05 sont disponibles auprès de votre département de spécialité, ainsi que sur l'Hyperplanning(=planning en ligne) de l'Inalco en sélectionnant l'onglet « Matières » et en indiquant « tutorat » dans la barre de recherche.

**Pour rappel : Le tutorat fait partie du Module de soutien personnalisé L1PA05 et l'inscription est obligatoire pour les étudiants en Tempo.**

*Nota : certains cours/ateliers peuvent être programmés en fin de journée.*

*Certains tutorats peuvent être programmés le samedi.*

## Emploi du temps

Établissez votre emploi du temps à l'aide des informations sur le site Internet

<http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/emplois-temps>

Nota : à titre indicatif ci-dessous (sous réserve de modification), les plages horaires réservées

- aux cours de langues et civilisation (UE1, UE2, UE3) et aux Tutorats
- aux cours et ateliers de l'UE4 Tempo

### Tempo et L1+ - Plages horaires affectées aux différents cours et ateliers

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	samedi
Matin 8 – 13h	Langue & civilisation Tutorat	Langue & civilisation Tutorat	Langue & civilisation Tutorat	Langue & civilisation Tutorat	Langue & civilisation Tutorat	Tutorat
Après-midi 13h – 20h 30	Langue & civilisation Tutorat	Cours et ateliers Tempo et L1+ - Anatomie d'une langue et d'une culture - Français - Soutien en méthodologie - Atelier d'écriture - Anglais - Langue 2 Tempo	Langue & civilisation Tutorat	Langue & civilisation Tutorat  Atelier culturel théâtre 18-21h	Cours et ateliers Tempo et L1+ : - Anatomie d'une langue et d'une culture - Français - Soutien en méthodologie - Atelier d'écriture - Anglais - Langue 2 Tempo	Tutorat

## Crédits

### Crédits affectés à l'UE4 du parcours Tempo du niveau L1

L'UE4 est affecté de 5 ECTS pour chaque semestre. Ces crédits sont obtenus grâce à une validation sans note (voir les descriptifs des modules où sont indiquées les modalités d'évaluation).

## Présentation de l'UE4 du cursus Tempo (*année L1.1*)

Le parcours Tempo est composé à chaque semestre de trois modules en UE4 :

L1PA01 et L1PB01 : Module de personnalisation du parcours de formation :

Il comporte l'encadrement du projet étudiant, le bilan de compétences, le suivi des ateliers et l'orientation. Ce module est piloté par un·e référent·e.

L1PA04 et L1PB04 : *Module de formation* :

Il comporte :

- un stage Outils d'une durée de 3 séances (semaines 38, 39 et 40 au S1, puis pendant la semaine inter-semestre de janvier au S2)

et

- un atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture » (sur les deux semestres).

L1PA05 et L1PB05 : *Module de soutien personnalisé* :

Les éléments du module de soutien proposés en plus du tutorat sont choisis en fonction des besoins spécifiques de l'étudiant et en accord avec son référent. L'étudiant doit suivre au moins un atelier obligatoire.

L'inscription dans les cours d'anglais et de français est conditionnée par les résultats de l'étudiant au test de positionnement organisé à la rentrée (voir plus loin).

L'inscription dans les tutorats de langue et/ou de civilisation est demandée par les enseignants de langue et/ou de civilisation du département de rattachement de l'étudiant (cf. descriptif dans les brochures Tempo spécifiques par langue).

## Présence et participation

Les ateliers du parcours Tempo sont regroupés dans l'UE4.

Les modalités de validation sont le Contrôle continu intégral. La présence est obligatoire à toutes les séances. Les dispenses d'assiduité ne sont accordées que de manière exceptionnelle : voir les modalités et délais sur le site.

Les crédits sont obtenus grâce à une validation sans note (Validé=VAL/Non validé=VAL).



Parcours Licence Tempo année L1.1	20 ects
Semestre 2.1	10 ects
<p>UE1 langue (2 cours obligatoires)</p> <p><u>1 EC choisi en accord avec l'enseignant-e responsable parmi :</u></p> <p>XXXBxxa Initiation à la langue choisie ou L1PB03b Français 2</p> <p><b>Et</b></p> <p><u>1 EC choisi en accord avec l'enseignant-e responsable parmi :</u></p> <p>XXXBxxc Initiation langue 2 Tempo (<i>parmi les initiations proposées dans Tempo</i>) ou L1PB03b Français 2 (si pas déjà choisi en EC1) ou L1PB03f Grammaire investigation en Français 2 ou XXXBxxe Autre cours de l'offre en langue et linguistique du dept</p>	10 ects
<b>UE2 Civilisation</b> (dont TD de méthodologie commun à tous les étudiants)	
<b>UE3 Enseignements régionaux</b>	
<b>UE4 L1PLUSB</b>	
<b>L1PB01 Module de personnalisation du parcours</b> (Bilan de compétences, projet étudiant, orientation)	
<b>L1PB04 Module de formation</b> Deux ateliers obligatoires: (suite du 1 <sup>e</sup> semestre) <ul style="list-style-type: none"> <li>L1PB02a Stage « Outils 2 »</li> </ul> <b>Et</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>L1PB02f Atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture 2»</li> </ul>	5 ects
<b>L1PB05 Module de soutien personnalisé</b> L1PB03a Tutorat / Aide aux devoirs (en langue et / ou civilisation) Obligatoire L1PA05x : au minimum, un atelier obligatoire parmi : <ul style="list-style-type: none"> <li>L1PB03b Français 2 (si non déjà choisi en EC1)</li> <li>L1PB03f Grammaire investigation en Français 2 (si non déjà choisi en EC1)</li> <li>L1PB03x Atelier d'écriture 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>L1PB03h Écriture plurilingue 2</li> </ul> </li> <li>L1PB02e Anglais 2</li> <li>L1PB03d Atelier culturel 2(= atelier de théâtre)</li> <li>L1PB03c Soutien en méthodologie 2</li> </ul>	

### L1PA01 Module de personnalisation du parcours :

#### Rencontres avec un·e référent·e

Chaque étudiant rencontre un·e référent·e durant trois heures réparties sur l'année. Celui-ci aide l'étudiant à faire un bilan de ses compétences et à construire son projet personnel, académique et éventuellement professionnel. Le ou la référent·e accompagne l'étudiant dans son parcours (orientation ou réorientation) et dans le choix des dispositifs pédagogiques spécifiques.

- Vous recevrez un email vous indiquant à quel· référent vous adresser et comment prendre rendez-vous en ligne
- Premier rendez-vous avec votre référent.e.: avant le 16 octobre 2023
- Autres entretiens répartis dans l'année.

#### Tests de positionnement en anglais et en français

Dès la semaine de rentrée, tous les étudiants admis **en Tempo (AM20)** recevront par courriel un lien et un mot de passe pour accéder à une plateforme en ligne pour passer deux tests de positionnement : français et anglais. Pour cela ils doivent avoir fait leur Inscription pédagogique et créé leur compte Moodle.

Ces tests sont obligatoires et se déroulent début septembre : voir les dates sur le site internet.

- En fonction des résultats obtenus, les étudiants seront orientés vers les ateliers de français et/ou d'anglais du premier semestre et/ou du second semestre.
- Les étudiants qui obtiendront une note inférieure à 70/100 au test de français seront inscrits obligatoirement dans le cours L1PA03b Français 1 ou L1PA03f Grammaire investigation en français, dans un groupe correspondant à leur niveau.
- Les étudiants qui obtiendront une note supérieure à 70/100 auront la possibilité de s'inscrire de s'inscrire soit dans le cours L1PA03h Écriture plurilingue, soit dans le cours L1PA03e Soutien en méthodologie 1.

Au Semestre 1 le stage « Outils un stage d'une durée de 3 séances (semaines 38, 39 et 40 au S1, puis pendant la semaine inter-semester de janvier au S2)

La participation est obligatoire pour valider son année de L1.

Les étudiants sont convoqués par courriel et sont inscrits dans leur groupe. Ils ne peuvent pas changer de groupe.

Au Semestre 2, le stage « Outils » est organisé durant la semaine inter- semestre

### Thèmes de l'atelier « Stage Outils »

Devenir étudiant ne s'improvise pas ! Être étudiant: qu'est-ce que cela change du lycée ?

Où trouver les informations ? Comment s'organiser ? Quelles sont les étapes incontournables ?

Thèmes du stage « Outils » :

- Organiser son année universitaire et son cursus
- Prendre des notes et mémoriser
- Suivre ses cours en présentiel
- Apprendre en autonomie

Objectifs du stage « Outils » :

- Comprendre le monde universitaire, son cursus : les possibilités, les choix, les impératifs, et les enjeux,
- Découvrir des techniques de prise de notes et repérer celles qui sont adaptées à sa personnalité,
- Comprendre les fonctionnements de la mémoire et repérer diverses techniques de mémorisation,
- Se retrouver dans les outils numériques et trouver ceux qui sont le plus adaptés à son fonctionnement pour le suivi des cours à distance (nommer ses dossiers, les ranger, organiser sa boîte email, ...)
- Comprendre les outils, les possibilités et les enjeux du travail collaboratif.
- Se repérer dans les outils de base pour le travail étudiant.

### Les particularités du format « stage » :

Les stages sont un moment privilégié de la rentrée. Ils permettent de :

- Rencontrer d'autres étudiants
- Échanger avec les enseignants dans un cadre moins formel
- Découvrir l'Inalco
- S'informer pour la rentrée
- Acquérir tous les outils de base pour réussir ses études

Pour faire lien, devenir une communauté, gagner en confiance et démarrer l'année plein d'énergie

Validation du stage « Outils 1 » :

Ponctualité, présence durant toute la durée de la session et participation Les crédits sont obtenus grâce à une validation sans note (Validé=VAL / Non Validé=NVAL).

Modalités de rattrapage : Travail à réaliser sur Moodle

### Thèmes de l'Atelier « Anatomie d'une langue & d'une culture »

Thèmes de l'Atelier « Anatomie d'une langue & d'une culture » :

- sensibilisation à la diversité linguistique et culturelle
- comparaison des systèmes linguistiques et culturels
- notions clés : langue, langage, parole, écriture

Descriptif :

Cet atelier aborde des questions telles que: Qu'est-ce qu'une culture? comment fonctionne une langue ? De quoi est tissée la toile culturelle dans laquelle nous vivons, qui nous paraît si évidente alors qu'elle peut sembler étrange à des individus issus d'autres sphères culturelles ?

Il permet d'apporter des jalons historiques et géographiques, des repères linguistiques, des savoirs anthropologiques ou sociologiques, articulés autour d'ateliers de découverte des langues, cultures, systèmes d'écritures du monde et d'un projet commun.

Il s'appuie également sur les ressources, compétences et savoirs y compris informels des étudiants, et peuvent mettre à profit leurs origines diverses.

Cet atelier vise à stimuler la curiosité, à apprendre à déconstruire ses préjugés, à développer l'esprit d'équipe et de collaboration et les compétences interculturelles au sein d'un groupe.

Organisation de l'atelier

L'atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi durant des séances d'1h30.

En fin de chaque séance : un binôme fait un compte-rendu de la séance à déposer sur Moodle dans un délai déterminé (48 h) pour mise à disposition pour l'ensemble des étudiants faisant partie du groupe.

Cet atelier se déroule exclusivement en présentiel : la participation est obligatoire pour valider son année de L1

### Les particularités du format « atelier » (*par rapport à un cours classique*)

- ✓ Un atelier est un espace de travail, un « chantier » de création, un lieu où l'on découvre un autre cadre d'apprentissage
- ✓ Le groupe travaille ensemble pour acquérir les bases de savoirs linguistiques et culturels communs puis décide ensemble de la réalisation d'un projet collectif
- ✓ L'accent est mis sur les échanges de savoirs et les interactions entre les participants, afin de créer des liens avec un réseau de personnes à l'INALCO
- ✓ Chacun.e contribue avec ses connaissances et ses compétences, pour développer de nouveaux savoirs.

Validation de l'atelier :

- Contrôle continu : ponctualité, assiduité et participation à la réalisation d'un projet en groupe.
- Contrôle terminal : les étudiants disposant d'une dispense d'assiduité (DIS )pour s'inscrire en contrôle terminal s'inséreront dans le projet selon des modalités définies par l'enseignant. Ils devront donc suivre les cours à distance chaque semaine, ce qui suppose un travail régulier et une implication dans le projet tout au long du semestre. Ils fourniront un travail qui pourra prendre différentes formes (reportage sur le déroulement de l'atelier, travail individuel s'inscrivant dans le cadre du projet...
- Les crédits sont obtenus grâce à une validation sans note (Validé=VAL / Non Validé=NVAL).

Modalités de rattrapage : rédaction d'une synthèse écrite, orale ou audiovisuelle, en lien avec les thématiques abordées dans le groupe

### *L1PA05– Module de soutien personnalisé (Au moins 1 élément - obligatoire)*

#### **L1PA03b– Français 1**

Cet atelier offre une formation portant sur les compétences de base en français. Il concerne les étudiants qui ont atteint une maîtrise insuffisante du français pour réaliser les tâches de lecture, d'analyse et d'écriture qui leur seront demandées dans le cadre de leur cursus de licence. Les capacités d'accueil de cet atelier sont limitées. La participation à cet atelier est conditionnée par le résultat obtenu par l'étudiant au test de positionnement (voir plus loin). Les étudiants qui obtiennent un score inférieur à 70/100 à ce test de positionnement sont obligatoirement inscrits dans ce cours. Les crédits sont obtenus grâce à une validation sans note (Validé=VAL / Non Validé=NVAL).

#### **L1PA03f– Grammaire investigation en français 1**

À la manière d'enquêteurs de la langue, les étudiants seront amenés à résoudre des cas et des enquêtes qui leur permettront de développer et de renforcer leurs compétences grammaticales et rédactionnelles pour l'université. Ce cours s'appuie sur des outils pédagogiques innovants et interactifs. La participation à cet atelier est conditionnée par le résultat obtenu par l'étudiant au test de positionnement (voir plus loin). Les crédits sont obtenus grâce à une validation sans note (Validé=VAL/Non validé=NVAL).

## L1PA03x – Atelier d'écriture

Cet atelier est ouvert aux étudiants ayant obtenu un score supérieur à 70/100 au test de français (sous réserve de places disponibles)

Il a pour but de perfectionner suivant une approche créative de réécriture, les compétences des étudiants en expression écrite en français, en les sensibilisant aux variations de registre et en les initiant à la langue académique.

Les crédits sont obtenus grâce à une validation sans note (Validé=VAL/Non validé=NVAL)..

### L1PA03h Atelier d'écriture : L1PA03h - Atelier d'écriture plurilingue

Aujourd'hui on écrit souvent pour informer, pour répondre à un besoin, parce qu'on doit le faire... qu'en est-il de l'écriture libre, guidée par le seul plaisir, l'envie de raconter une histoire, d'émouvoir ou de témoigner de son regard ? L'atelier sera principalement tourné vers la pratique à travers différents exercices d'écriture très libres, qui feront aussi une place aux langues connues ou étudiées par chacun d'entre vous. Cette dimension pratique sera complétée par la découverte de différents textes, procédés et techniques d'écriture. Tous ces outils seront réinvestis dans l'écriture par chaque participant d'une courte nouvelle, avec la possibilité, pour les plus motivés, d'être accompagnés pour participer au concours Inalco de la nouvelle plurilingue. L'occasion de prendre confiance, d'affirmer son regard et de toucher au pouvoir des mots. Il n'est pas nécessaire "d'avoir une plume", ou de déjà pratiquer l'écriture pour participer à cet atelier. Tout le monde peut raconter des histoires, mettre le monde en mots, et c'est ce que nous découvrirons ensemble.

## L1PA03e– Soutien en méthodologie

Ce cours est ouvert aux étudiants ayant obtenu un score supérieur à 70/100 au test de français (sous réserve de places disponibles).

Un atelier pour améliorer les compétences écrites des étudiants afin notamment de les aider à mieux comprendre les attentes et leur permettre de répondre aux exigences universitaires.

Formation complémentaire des cours de méthodologie dispensés dans les départements.

Les crédits sont obtenus grâce à une validation sans note (Validé=VAL / Non validé=NVAL).

## L1PA03c– Anglais 1

Cet atelier offre une formation en présentiel sur le semestre et vise à perfectionner les compétences des étudiants en anglais (grammaire, compréhension et expression écrite et orale). Les capacités d'accueil de cet atelier sont limitées. La participation à cet atelier est conditionnée par le résultat obtenu par l'étudiant au test de positionnement. (voir plus loin) Les crédits sont obtenus grâce à une validation sans note (Validé =VAL/Non validé=NVAL).

## L1PA03d– Atelier culturel 1

Atelier théâtre multilingue :

Répétition hebdomadaire, Engagement sur un semestre minimum

Placé sous la responsabilité d'une professionnelle du spectacle vivant, l'atelier propose de réfléchir aux multiples formes de langage et d'oser prendre la parole dans différentes langues par le biais du théâtre.

Au programme, une formation théâtrale à travers :

- Des exercices et des jeux pour travailler le corps, la diction et la voix dans l'espace ainsi que la cohésion du groupe
- Des improvisations en français et dans les langues d'apprentissage, langues connues ou langues d'intérêt des étudiants
- Développement de l'imaginaire et de la créativité à partir d'outils collaboratifs.
- Un volet de formation à la mise en scène, où l'on s'intéressera à différents aspects du montage nécessaires à l'élaboration d'une mise en scène théâtrale, en plus de partager les compétences particulières des étudiants s'ils le souhaitent : chant, danse, théâtre, clown, images, fabrication de masques... tout est possible !

Toutes les langues, tous les niveaux, tous les talents, en herbe ou avérés, sont les bienvenus, aucun prérequis n'est exigé. En revanche, l'assiduité aux séances est indispensable au progrès et à la réussite des participants et de la troupe entière.

Les crédits sont obtenus grâce à une validation sans note (VAL / NVAL).

Atelier en présentiel : présence indispensable.

## L1PA03a Tutorat et l'aide aux devoirs (en langue et civilisation) Obligatoire

Les séances de tutorat et d'aide aux devoirs ont pour objectif de procurer aux étudiants un soutien pédagogique en langue et ou en civilisation en fonction des départements et un suivi personnalisé. Ces séances sont assurées chaque semaine par des étudiants avancés (master ou doctorat) et sont organisées et encadrées par des enseignants titulaires.

Les horaires de tutorat du Module de soutien personnalisé L1PA05 sont disponibles auprès de votre département de spécialité, ainsi que sur l'Hyperplanning(=planning en ligne) de l'Inalco en sélectionnant l'onglet « Matières » et en indiquant « tutorat » dans la barre de recherche.

**Pour rappel : Le tutorat fait partie du Module de soutien personnalisé L1PA05 et l'inscription est obligatoire pour les étudiants en Tempo.**

Nota : Ceux-ci ne peuvent pas être planifiés les mardi après-midi, ni les vendredi après-midi car ces plages horaires sont réservées aux autres cours de l'UE4.

Attention : certains cours de tutorat ont lieu le samedi.

### Journée d'information et d'orientation - février 2024

Suivre les informations qui sont envoyées par courriel, et sont affichées dans l'Inalco sur les panneaux d'affichage et les TV.

### L1PB01 – Module de personnalisation du parcours - Rencontres avec un·e référent·e

Poursuite des rencontres avec un·e référent·e (voir Semestre1). Le ou la référent·e accompagne l'étudiant dans son parcours (orientation ou réorientation) et dans le choix des dispositifs pédagogiques spécifiques. Prenez rendez-vous avec votre référent·e (en décembre 2023) pour vos choix d'ateliers optionnels au 2<sup>e</sup> semestre.

### L1PB04 – Module de formation

Deux ateliers obligatoires (suite du 1<sup>e</sup> semestre)

### L1PB02a – Stage « Outils 2 » - Stage d'inter-semestre - obligatoire

Stages pratiques durant la semaine d'inter-semestre fin janvier 2024 (suite stages de rentrée).

### L1PB02f – Atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture 2 »

Poursuite du projet mis en œuvre dans l'atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture » du 1<sup>e</sup> semestre.

### L1PB05 – Module de soutien personnalisé (au moins 1 élément – obligatoire)

### L1PB03b – Français 2

Suite du cours L1PA03a - Français 1 du premier semestre.

### L1PB03f – Grammaire investigation en français 2

Suite du cours L1PA03b – Grammaire investigation en français 1 du premier semestre.

### L1PB03x – Atelier d'écriture 2

Suite de l'atelier L1PB03x – Atelier d'écriture : L1PB03h - Atelier d'écriture plurilingue 2

### L1PB03c – Soutien en méthodologie 2

Cet atelier vise à améliorer les compétences écrites des étudiants afin, notamment, de les aider à mieux comprendre les attentes universitaires et de leur permettre de mieux y répondre. Formation complémentaire des cours de méthodologie dispensés dans les départements.

### L1PA03e – Anglais 2

Suite de l'atelier L1PA03c – Anglais 1 du premier semestre.

Théâtre multilingue : suite du semestre 1

Suite du tutorat L1PA03a du premier semestre

#### Lexique du relevé de notes

**ABI : Absence injustifiée**

**ABJ : Absence justifiée**

**ADM : Admis**

**AJ : Ajourné**

**DEF : Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves.**

AJAC : Ajourné autorisé à continuer, sur conditions : L'étudiant ayant achevé sa première année de Tempo (=L1.1) avec un semestre non compensable peut demander au président du jury, à partir d'une moyenne de 8 sur 20 à ce semestre (et ce, sans autre critère), son passage conditionnel en deuxième année de Tempo (=T1.2). (se référer au paragraphe 3.9.1 des modalités de contrôle des connaissances). Il est alors inscrit en Tempo (=T1.2) AJAC et doit suivre et valider les enseignements de L1.1 qu'il n'avait pas validés (enseignements en dette)

## Parcours Tempo – validation de l'année 1.1 et passage en année L1.2

Se référer aux Modalités de contrôle des connaissances (MCC) sur le site internet et aux documents de présentation du parcours Tempo, sur le site internet.

<http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/reglements-chartes>

## Parcours Tempo – année L1.2

Le cursus de la deuxième année Tempo (L1.2) comporte trois UE à chaque semestre.

L'UE 1 Langue rassemble tous les cours de langue communs avec le parcours classique en un an, tandis que les UE2 et 3 (Enseignements de civilisation et régionaux) sont extrêmement allégées (voire parfois vides), car l'essentiel des cours communs avec le parcours classique auront été validés par l'étudiant en L1.1.

## Programme

Parcours Tempo – année L1.2	
<b>Semestre 1.2</b>	15 ects
UE1 langue	15 ects
UE2 Civilisation	
UE3 Enseignements régionaux	
<b>Semestre 2.2</b>	15 ects
UE1 langue	15 ects
UE2 Civilisation	
UE3 Enseignements régionaux	
<b>2<sup>e</sup> année de L1</b>	30 ects

**ATTESTATION D'ADMISSION EN PREMIERE ANNEE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ANNEE 2022-2023**

**A accepté le 14 septembre 2022, dans le cadre de la phase complémentaire de la procédure Parcoursup, la proposition d'admission à "INALCO (75)**

**En acceptant cette proposition, vous avez accepté de suivre le dispositif d'accompagnement suivant :** Aménagements pédagogiques.

**Type d'accompagnement proposé :** Aménagement pédagogique avec une année de formation supplémentaire

**Description :**

Les candidats classés dans la catégorie « Oui si » seront admis dans le dispositif « Tempo » de la LLCER de la langue qu'ils auront choisie.

Le dispositif Tempo offre aux étudiants la possibilité de moduler la durée nécessaire à l'obtention des 180 crédits de la licence (quatre ans au lieu de trois) et leur permet d'acquérir leurs 60 premiers crédits de L1 en deux ans au lieu d'un. Ce dispositif permet en outre aux étudiants de bénéficier des dispositifs d'accompagnement, de formation et de soutien du parcours L1+

La première année de Tempo est conçue comme une sorte de « sas » destiné à donner à l'étudiant le temps de se familiariser avec l'environnement et les méthodes de travail universitaire, de s'adapter progressivement au rythme de progression souvent soutenu de nos cursus, de mûrir ses choix d'orientation et de consolider son projet. La formation de cette première année se concentre essentiellement sur la consolidation des compétences du socle commun (français, anglais, méthodologie, etc.) et les cours de civilisation. En fonction de son profil et en accord avec l'équipe enseignante l'étudiant.e choisit deux cours de langue à chaque semestre.

L'essentiel de la formation approfondie en langue est concentré sur la seconde année du parcours Tempo.

Le parcours « L1+ » intégré dans le cursus de la première année de Tempo est composé de trois modules : un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé.

Le module de personnalisation comporte l'encadrement du projet étudiant, un bilan de compétences, les activités de la semaine de prérentrée et de la journée d'orientation.

Le module de formation comporte un stage organisé durant la semaine de prérentrée destiné à consolider les outils de base du métier d'étudiant (techniques de prise de note, techniques de mémorisation, etc.) et un atelier durant chaque semestre, destiné à développer la capacité d'analyse linguistique, la culture générale et le sens critique de l'étudiant. Des ateliers destinés à consolider les compétences en expression écrite et orale en français et en anglais sont également proposés.

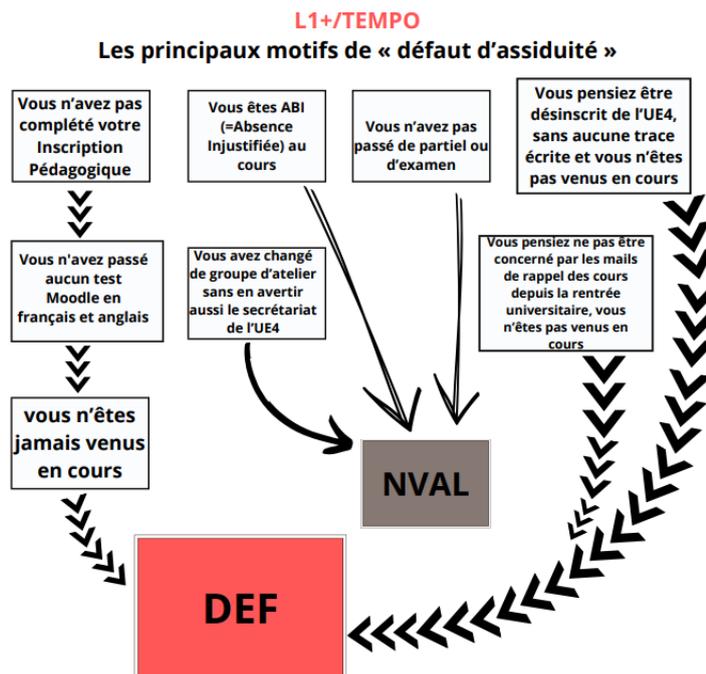
Le module de soutien personnalisé est composé par l'étudiant en fonction de ses besoins propres et des exigences de la licence LLCER. Il est établi en accord avec son directeur d'études. Il peut comporter différentes formes de tutorat, une aide aux devoirs, un soutien en français ou en méthodologie, l'aide d'un mentor, des activités culturelles, etc.

Pour de plus amples informations sur ce parcours, consulter les pages dédiées sur le site de l'Inalco.

**Adresse complète:**

INALCO  
65 rue des Grands Moulins  
75000 Paris  
France

**Annexe : Exemple type de la lettre d'admission au parcours Tempo sur Parcoursup**



Si vous avez NVAL ou DEF, vous n'avez pas respecté les conditions de progression, d'assiduité aux cours et de présence aux examens.

→ Vous aurez à passer aux rattrapages les cours où vous avez NVAL.

**Nota:** Pour les étudiants boursiers, il vous faut redoubler de vigilance et être vous-mêmes attentifs à votre propre parcours universitaire.

**Pour rappel final :** Toute absence non justifiée à vos cours ou examens entraîne la perte de la bourse du CROUS.

Suivez les informations de Tempo

<http://www.inalco.fr/>

Pour toute question relative au parcours Tempo : [secretariat-reussite@inalco.fr](mailto:secretariat-reussite@inalco.fr)

