

Denis LAKINE

denis.lakine@inalco.fr | 65, rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Thèse de doctorat

TITRE. « L'apocalypse selon Erofeev : le rire comme moyen de réinterprétation de la tradition eschatologique russe »

DISCIPLINE. Langues et littératures slaves et Philosophie.

DIRECTEUR DE THESE. Ilya Platov.

DOMAINES DE RECHERCHE. Littérature russe du XX^e siècle ; philosophie religieuse russe ; théologie orthodoxe ; postmodernisme ; théories du rire.

Langues pratiquées

- ∪ **Anglais**
Lu, écrit, parlé
- ∪ **Français**
Lu, écrit, parlé
- ∪ **Russe**
Lu, écrit, parlé

Formation

- ∪ Master en littérature et culture russe | 2020 | McGill University (Montréal)
- ∪ Baccalauréat ès arts | 2018 | McGill University (Montréal)

Communications

International Council for Central and East European Studies World Congress 2021, Montréal, août 2021

- ∪ Chekhov in the Twenty-First Century: Modern Approaches (panel) : « The Impossible Return to Moscow: The Nostalgia in *The Three Sisters* »

Enseignements

McGill University, hiver 2020

- ∪ RUSS-211, Elementary Russian Language 2, Course lecturer, 45h

McGill University, hiver 2019

- ∪ RUSS-224, Russian Literary Giants, Teaching Assistant, 45h

Bourses

Fonds de recherche du Québec – Société et culture, Bourse à la maîtrise en recherche, 2019

- ∪ 17500\$

Social Sciences and Humanities Research Council, Joseph- Armand Bombardier Canada Graduate Scholarships, 2019

- ∪ 17500\$

Entrance Scholarship, McGill University, 2018

- ∪ 8000\$