

# **Master Arts, lettres et langues / Sciences humaines et sociales Mention LLCER**

## **Parcours UE 3 ANTHROPOLOGIE SOCIALE Parcours Orientation Recherche Année 2023-2024**



Brochure en date du 30/06/2023

Logo ANT : Présentation d'une monnaie kanak paicî, âdi, Nouvelle-Calédonie : tête de la monnaie (© I.Leblic)

*Document non contractuel, sous réserve de modification*

## Informations générales

Le Master est un diplôme national de l'enseignement supérieur, qui fait suite à la licence et permet d'obtenir en deux ans 120 ECTS et le grade de Master, équivalent à un bac+5.

Le master permet à l'étudiant de se spécialiser, d'élargir ses connaissances mais aussi ses perspectives de carrière.

Le master se compose de deux années d'études (M1 et M2) et permet l'obtention de **120 crédits ECTS** (30 par semestre). Chacun des trois premiers semestres (S7, S8, S9) comporte quatre unités d'enseignement (UE) :

- Pratique avancée en langue (UE1),
- Spécialisation aréale (UE2), sur l'aire culturelle associée à la langue,
- Spécialisation disciplinaire (UE3) : Anthropologie
- Outils méthodologiques et ouvertures (UE4).

Le semestre 8 (2<sup>e</sup> semestre de M1) comprend également une UE5 consistant en un mémoire de recherche ou un stage.

Le semestre 10 (2<sup>e</sup> semestre de M2) ne comprend aucun enseignement ; il est entièrement consacré à la rédaction d'un mémoire de recherche ou à un stage et à la rédaction d'un rapport de stage.

## Dates importantes

- 11 septembre 2023 : Réunion de rentrée pour tous les étudiants de la discipline
- *Septembre 2023 : date limite de remise des mémoires pour la seconde session*
- *Au plus tard le 06 septembre 2023 : 2<sup>e</sup> session de soutenance des mémoires de M1 et M2*
- 10 septembre 2023 : fin des inscriptions pédagogiques
- 18 septembre 2023 : fin des inscriptions administratives
- 15 octobre 2023 : date limite pour le choix de l'enseignant-référent
- *15 décembre 2023 : date limite de soutenance de M2 sans réinscription*
- février 2024 : présentation de l'avancement des recherches des étudiants de M2 devant l'équipe pédagogique de la discipline et les directeurs de recherches concernés
- 1-2 jours en mars 2024 : séminaire obligatoire du musée du quai Branly
- juin 2024 : soutenances des mémoires de M1 et M2, première session

## Équipe Pédagogique

### Responsable Inalco

Jean-Michel Butel, MCF, Japon :

[jmbutel@inalco.fr](mailto:jmbutel@inalco.fr)

### Membres Inalco

Dahbia Abrous, MCF, études berbères :

[dahbia.abrous@inalco.fr](mailto:dahbia.abrous@inalco.fr)

Rémi Bordes, MCF, Népal :

[remi.bordes@inalco.fr](mailto:remi.bordes@inalco.fr)

Alexandrine Barontini, MCF, monde arabe :

[alexandrine.barontini@inalco.fr](mailto:alexandrine.barontini@inalco.fr)

Catherine Capdeville, PU, Chine :

[catherine.capdeville@inalco.fr](mailto:catherine.capdeville@inalco.fr)

Mérim Cheikh, MCF, études arabes :

[meriam.cheikh@inalco.fr](mailto:meriam.cheikh@inalco.fr)

Marie Chosson, MCF, Amériques :

[marie.chosson@inalco.fr](mailto:marie.chosson@inalco.fr)

Nicolas Elias, MCF, Turquie, Grèce :

[nicolas.elias@inalco.fr](mailto:nicolas.elias@inalco.fr)

Elisabeth Luquin, MCF, Philippines :

[elisabeth.luquin@inalco.fr](mailto:elisabeth.luquin@inalco.fr)

Charlotte Marchina, MCF, Mongolie, Sibérie :

[charlotte.marchina@inalco.fr](mailto:charlotte.marchina@inalco.fr)

Alexandra de Mersan, MCF, Birmanie :

[alexdemersan@yahoo.fr](mailto:alexdemersan@yahoo.fr)

Chloé Paberz, MCF, Corée :

[chloe.paberz@inalco.fr](mailto:chloe.paberz@inalco.fr)

Laurence Pourchez, PU, Océan Indien :

[laurence.pourchez@inalco.fr](mailto:laurence.pourchez@inalco.fr)

Dominique Samson Normand de Chambourg,

MCF, études sibériennes :

[dominique.samson@inalco.fr](mailto:dominique.samson@inalco.fr)

Marie-Caroline Saglio, PU, Inde :

[marie-caroline.yatzimirsky@inalco.fr](mailto:marie-caroline.yatzimirsky@inalco.fr)

Madalina Vartejanu-Joubert,

PU, études juives :

[madalina.vartejanujoubert@inalco.fr](mailto:madalina.vartejanujoubert@inalco.fr)

Jean-Luc Ville, MCF, Afrique :

[arbadimtou@orange.fr](mailto:arbadimtou@orange.fr)

### Membres extérieurs

Isabelle Leblic, Directrice de recherche,

Lacito/CNRS, Océanie :

[isabelle.leblic@cnrs.fr](mailto:isabelle.leblic@cnrs.fr)

Delphine Ortis, CC, islam indien :

[delphine.ortis@gmail.com](mailto:delphine.ortis@gmail.com)



Musiciens ambulants, Hachijōjima, Japon ©Jean-Michel Butel

## L'anthropologie sociale

L'anthropologie sociale utilise les langues vernaculaires, travaille sur le social et le contemporain, possède une visée humaniste et offre une réflexion approfondie et distanciée sur toutes les sociétés. Son fondement comparatiste donne des outils et une méthode pour penser à la fois l'unité de notre monde et la diversité des sociétés.

Louis Dumont (*Essais sur l'Individualisme*, 1983, p. 191), commentant Marcel Mauss (1872-1950, *Année sociologique*, 1896, p. 161), qui a participé au fondement de la discipline en France, explique : « Dire anthropologie, c'est poser l'unité du genre humain. » Ensuite, « pour donner un tableau scientifique, il faut considérer les différences, et pour cela il faut une méthode sociologique ».

Un enseignement en anthropologie sociale passe nécessairement par la comparaison de différentes sociétés : en effet, la connaissance des autres sociétés permet de mieux appréhender celle sur laquelle on se spécialise. Tout anthropologue, quelle que soit la société sur laquelle il travaille, connaît notamment les Trobriandais du Pacifique étudiés par Malinowski, les Nuer du Soudan d'Evans-Pritchard, les Bororo du Brésil de Lévi-Strauss... Prendre connaissance des grands traits d'autres sociétés enrichit la réflexion et aide à formuler des hypothèses de recherches.

### Le parcours ANT à l'INALCO

Le parcours Anthropologie du master proposé à l'Inalco est tout à fait unique en France : il propose, en préparation d'une enquête de terrain approfondie, de se former d'abord à la connaissance d'une aire culturelle précise et d'une langue spécifique. Il s'organise ainsi autour d'un enseignement en langue de haut niveau, et s'appuie sur une diversité exceptionnelle de cours portant sur les sociétés non européennes, dont plus de 60 cours d'anthropologie.

Il est ouvert à des étudiants possédant déjà une bonne connaissance de la langue de la société qu'ils souhaitent étudier (niveau équivalent à celui obtenu après une licence à l'Inalco).

Les cours se répartissent en 4 UE (voir maquette ci-dessous) : l'UE 1 poursuit l'enseignement d'une langue dont les bases sont déjà maîtrisées. L'UE 2 concerne la spécialisation aérale (séminaires d'histoire, de sociologie, de géographie, de sciences politiques, de littérature...). L'UE 3 forme les étudiants à la discipline de l'anthropologie, en mettant l'accent sur les bases bibliographiques et méthodologiques. L'UE 4 donne aux étudiants l'accès à un grand nombre de séminaires permettant de s'initier à de grandes thématiques de la recherche contemporaine, à l'INALCO mais aussi à l'EHESS, à l'EPHE, ou à Paris Nanterre par exemple.

Le master LLCER parcours ANT offre donc une formation bidimensionnelle de haut niveau incluant une langue orientale et une spécialisation en anthropologie. Cette double formation est essentielle pour les futurs anthropologues qui auront à aller sur le terrain, et à dialoguer en langues vernaculaires avec leurs collègues autochtones : par exemple, être capable de lire des articles en japonais, de donner une conférence en chinois... Aujourd'hui, la recherche est mondialisée et un haut niveau de langue allié à un ancrage disciplinaire fort sera un atout essentiel pour une carrière dans la recherche ou autre.

Les étudiants du Master anthropologie réalisent des enquêtes de terrain, soit en France parmi les émigrés locuteurs de langues étrangères par exemple, soit dans une société autre. En M1, une étude sur sources est aussi possible ; en M2, l'enquête de terrain est conseillée et doit être menée dans la mesure du possible dans la langue vernaculaire.

Les étudiants doivent choisir un enseignant référent parmi les membres de l'équipe pédagogique, anthropologue enseignant à l'Inalco, et ils peuvent aussi avoir un codirecteur, à l'Inalco ou dans un organisme extérieur, choisi parmi les anthropologues spécialistes des aires culturelles. Si un étudiant souhaite travailler avec un enseignant référent hors INALCO, une codirection avec un enseignant de l'INALCO est obligatoire. La codirection est fortement encouragée, surtout pour les étudiants des langues et aires culturelles qui ne sont pas représentées parmi les enseignants de l'équipe pédagogique. Tout au long des deux années de master, le dialogue doit être constant entre l'étudiant et son enseignant référent.

### Admission et inscriptions

Les demandes d'admission en master à l'INALCO sont soumises à une procédure de sélection. Le master LLCER est accessible aux étudiants titulaires au minimum d'une licence, obtenue avec des notes convenables (mention), et pouvant justifier d'un niveau suffisant en français et dans la langue choisie.

Le dossier de demande d'admission doit être constitué avec soin : relevés de notes de chaque année de licence, lettre de motivation spécifique à la formation demandée, et surtout projet de recherche (cf ci-dessous). Une formation à l'anthropologie en licence est plus que souhaitable pour postuler au parcours Anthropologie.

Le master s'organise autour de la constitution d'un mémoire de recherche, ou d'un stage et d'un rapport de stage pour le Master pro. Ce mémoire s'effectue sous la direction d'un enseignant-chercheur, anthropologue spécialiste de l'aire étudiée. Le dossier de demande d'admission comporte donc un projet de recherche. Une candidature sans projet de recherche ne sera pas examinée.

Il est souvent difficile, en licence, de pouvoir déterminer un sujet précis. Il est fortement conseillé de prendre contact, dès le mois de février précédant le dépôt de la candidature, avec un enseignant-chercheur membre de l'équipe pédagogique du parcours Anthropologie (liste ci-dessus). Celui-ci pourra vous aider à préciser vos idées et à réfléchir à un projet de recherche acceptable.

NB : Rares sont les étudiants acceptés sans avoir pris conseil préalablement auprès d'un enseignant.

### Admission en M1

<http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/master-demande-admission>

Objectif Master : le dispositif Objectif Master aide les candidats au Master à élaborer leur projet et à préparer leur dossier de candidature à partir du 18 février 2024. Détails :

<http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/masters/dispositif-objectif-master-0>

Dans le cadre de la candidature pour l'admission en Master 1 LLCER, et après examen de son dossier, le candidat pourra éventuellement être convoqué à un test/entretien afin de vérifier les connaissances ou compétences réellement acquises en langue orientale et en discipline (UE3). Les étudiants concernés seront convoqués par courriel.

En cas d'acceptation de son dossier, l'étudiant devra confirmer sa candidature dans les délais indiqués, puis réaliser les inscriptions administrative et pédagogique.

### **À lire attentivement avant de candidater en M1 :**

Demandez-vous si vous savez ce qu'est l'anthropologie (ni du tourisme, ni du journalisme, ni de la sociologie...) et si vous aimez cette discipline. Pourquoi ?

L'anthropologie est une science qui a une longue histoire et nécessite un certain apprentissage : avoir suivi le parcours anthropologie en licence à l'Inalco, ou des cours d'anthropologie dans une autre université, est évidemment recommandé.

Le travail anthropologique s'effectue dans une société précise : une expérience de vie dans une société autochtone sera appréciée. Un bon niveau dans la langue de la société que vous souhaitez étudier est aussi requis.

Le mémoire de master demande par ailleurs une bonne capacité de rédaction en français.

Enfin, l'envie de partir loin et de se remettre en question par la confrontation avec l'altérité est indispensable.

L'équipe pédagogique est à votre disposition pour toutes questions précises.

### **Admission en M2**

Pour les étudiants de l'INALCO, passés par la sélection en M1 à partir de 2017 et ayant validé la totalité de l'année de M1, l'admission en M2 est de droit.

Pour les autres étudiants (venant d'une autre université/spécialité ou en reprise d'études), les modalités de candidature seront annoncées sur notre site ultérieurement. : <http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco>

### **Inscriptions administrative et pédagogique**

Elles s'effectuent après la décision favorable de la commission d'admission, qui statue aussi sur la discipline.

Après avoir effectué son inscription administrative (en ligne ou auprès du service de la scolarité), l'étudiant effectue son inscription pédagogique. Il est conseillé de remplir la fiche d'inscription pédagogique avec le directeur ou la directrice du mémoire/stage. Lors de son inscription pédagogique, (formulaire à remplir et à faire valider par l'équipe enseignante), il doit veiller à ce que l'orientation disciplinaire choisie corresponde à sa demande lors de l'admission et qu'elle soit cohérente avec le sujet du mini-mémoire préparé en M1.

Le sujet du mémoire élaboré en collaboration avec votre directeur/directrice de recherches doit être remis au secrétariat le octobre 2023 au plus tard.

Plus d'informations : <http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco>

## MOBILITE ETUDIANTE (MISSIONS OU CURSUS INTEGRE, AIDE AU VOYAGE POUR LE M1 ET LE M2)

La possibilité de séjours sur le terrain, en M1 ou en M2, grâce aux bourses de mobilité et aux cursus intégrés, permet d'enrichir la recherche des étudiants et leur connaissance de l'aire et de la langue concernées.

Plusieurs types de séjours à l'étranger sont envisageables en Master :

**Cursus intégré** : il s'agit de valider un semestre effectué dans une université à l'étranger selon un contrat pédagogique établi avec le directeur de recherche et le responsable de la spécialité. Dans certains cas, un séjour d'une année universitaire peut être prévu (Se renseigner auprès du service des relations internationales)

**Séjours de recherche ou de perfectionnement linguistique** : il s'agit de séjours de courte durée (deux à six semaines) essentiellement lors des vacances scolaires, organisées en concertation avec le directeur de recherche. Des **campagnes d'aide à la mobilité** Master sont lancées **à la fin du premier semestre** et une campagne d'aide au voyage est financée par le CSIE.

Pour en savoir plus : <http://www.inalco.fr/international/etudiants-inalco>

### Les débouchés après un Master

Les débouchés professionnels possibles après un Master à l'Inalco sont présentés ici :

<http://www.inalco.fr/formations/debouches-professionnels>

Des fiches métiers plus spécifiques à l'anthropologie sont également consultables sur le site de l'Association Française d'Ethnologie et d'Anthropologie : <https://afea.hypotheses.org/les-metiers-de-lanthropologie>

### Secrétariat pédagogique

Les secrétariats pédagogiques des langues gèrent les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (ils ne s'occupent pas des inscriptions administratives).

### Autres liens utiles

- Brochures pédagogiques des départements : <http://www.inalco.fr/formations/departements->
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

## Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :

<http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée :

<http://www.inalco.fr/formations/faire-rentree-inalco>

## Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<http://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».



Ganesh Chaturthi, Mumbai, sept. 2017.  
© Marie-Caroline Saglio



## MAQUETTE ANT 2019-2024

Sem	Code UE & EC- 4A	M1 Semestre 7	ECTS	Heures hebdo
S7	UE 1	<b>Compétences avancées en langue (CAL) : 2 EC</b>	8	3-4
		<b>2 EC (voir brochure des parcours de langues)</b>		
	UE 2	<b>Spécialisation aréale : 2 EC</b> (chacun à 4 ECTS)	8	3-4
		<b>2 séminaires au choix dans l'offre des aires concernées (voir brochure des départements).</b>		
	UE 3	<b>Spécialisation disciplinaire : 2 EC</b>	8	3-4
	ANTA403A	<b>Anthropologie générale 1</b> (Catherine Capdeville) <i>obligatoire</i> + <b>1 séminaire au choix</b> (à choisir avec le directeur de recherche en fonction du sujet du mémoire)	4 4	2 2
	UE 4	<b>Méthodologie, outils et ouverture</b>	6	3-4
	META441C	<b>Méthodologie du mémoire</b> (Mérim Cheikh) Obligatoire en orientation recherche. + <b>1 EC au choix</b> (à choisir avec le directeur de recherche en fonction du sujet du mémoire)	2 4	1,5 1,5-2
	RUS A420E	<b>Possibilités :</b> - <b>Cultures sibériennes</b> (Dominique Samson) - Un séminaire d'anthropologie hors INALCO - Anglais des sciences humaines (nombre de places limité ; Victoria Khurshudyan) - Un cours de licence à l'Inalco, notamment du parcours Anthropologie, en lien avec le sujet de recherche.		
		<i>Il est possible de prendre un élément d'ouverture supplémentaire en crédits surnuméraires.</i>		
Total S7			30	

Rappel, les sujets de mémoire doivent être précisés avant mi-novembre.

Sem	Code UE & EC - 4B	M1 Semestre 8	ECTS	Heures hebdo
S8	UE 1	Compétences avancées en langue (CAL) : 2 EC	8	2-4
		2 EC (voir maquettes des parcours de langues)		
	UE 2	Spécialisation aréale : 1 EC	4	2
		1 séminaire au choix dans l'offre de l'aire concernée (voir brochure des départements).		
	UE 3	Spécialisation disciplinaire : 1 EC	4	2
	ANTB430A	Anthropologie générale 2 – Anthropologie visuelle (Laurence Pourchez)	4	
	UE 4	Méthodologie, outils et ouverture	4	
	INAL0001 INAL0002	<b>1 EC libre au choix</b> <b>Possibilités :</b> - Un séminaire d'anthropologie hors INALCO - Un cours de licence à l'Inalco, notamment du parcours Anthropologie, en lien avec le sujet de recherche.  <b>+ obligatoire pour tous les étudiants de M1 :</b> - Séminaire du musée du quai Branly (mars) - Module de formation et de sensibilisation sur la question du plagiat organisé par la Bulac (janvier/février) - Enseignement sur les compétences numériques (février/mars)	4	2
	UE 5	Mémoire	10	
		- mini-mémoire de recherche		
Total S8			30	

### Le mémoire de M1

Les étudiants doivent choisir leur enseignant référent dès que possible après la rentrée, puis préciser, avec lui, le sujet de leur mini-mémoire. Ce sujet doit être déclaré dans un formulaire

téléchargeable et déposé au secrétariat des masters, début novembre au plus tard. Il peut différer du projet déposé lors de la candidature.

Le mémoire doit compter au minimum une trentaine de pages de texte, sans compter les annexes (bibliographie, transcriptions d'entretiens, traductions etc.). Il pourra aller jusqu'à une

soixantaine de pages (une page de texte est rédigée en police times new roman ou arial, 11 ou 12 points, interligne 1,5). L'équipe pédagogique privilégie cependant la qualité à la quantité du nombre de pages.

Le mémoire de recherche expose un sujet et définit une problématique. Il présente un plan clair et argumenté. Il fait l'état des connaissances dans un domaine précis, s'appuie sur des données produites dans la langue étudiée à l'INALCO, et propose une bibliographie de l'état de la recherche dans le domaine étudié. Il doit être rédigé en bon français, sans fautes de style et d'orthographe, et doit faire preuve de la rigueur scientifique attendue dans la discipline. Toute citation doit évidemment être clairement mentionnée, selon les méthodes de références en vigueur. **Toute utilisation de citations sans référence explicite est assimilée à du plagiat et sera sanctionnée.** Des informations plus précises seront données dans le séminaire de méthodologie.

Les étudiants doivent se mettre au travail dès le début de l'année, parallèlement à leur apprentissage de la langue, pour mener leur recherche puis leur rédaction dans le délai de l'année de M1. Le travail s'effectue en grande partie en autonomie : c'est à l'étudiant de gérer son temps, sa recherche et le lien avec le directeur de recherche. Il s'agit ainsi de contacter régulièrement ce dernier afin de le tenir au courant de l'avancée du travail et de demander validation des options prises. Le directeur de recherche accompagne l'étudiant tout au long de l'année, et en particulier lors de la phase de la rédaction, en formulant des commentaires et des corrections tout au long de l'écriture. C'est à lui de valider le mini-mémoire et d'autoriser la soutenance.

L'étudiant fera alors parvenir l'exemplaire PDF et papier aux autres membres du jury, ce au moins dix jours avant la soutenance. Celle-ci doit être réalisée avec un jury composé au minimum de deux personnes : l'enseignant référent et un enseignant extérieur, choisi en concertation et pour sa connaissance du sujet traité. Un troisième membre de jury pourra être sollicité.

#### **Le mini-mémoire comportera obligatoirement la déclaration suivante :**

*Je, soussigné(e), déclare avoir rédigé ce travail sans aides extérieures non mentionnées ni sources autres que celles qui sont citées. L'utilisation de textes préexistants, publiés ou non, y compris en version électronique, est signalée comme telle. Ce travail n'a été soumis à aucun autre jury d'examen sous une forme identique ou similaire, que ce soit en France ou à l'étranger, à l'université ou dans une autre institution, par moi-même ou par autrui.*

*Je suis informé(e) que mon travail est susceptible d'être contrôlé avec un logiciel destiné à cet effet, avec les conséquences prévues par la loi en cas de plagiat avéré.*

*Date*

*Signature de l'étudiant*

Sem	Code UE & EC 5A	M2 Semestre 9	ECTS	Heures hebdo
S9	UE 1	<b>Compétences avancées en langue (CAL) : 2 EC</b>	8	3-4
		<b>2 EC (voir maquettes des parcours de langues)</b>		
	UE 2	<b>Spécialisation aréale : 2 EC (chacun à 4 ECTS)</b>	8	3-4
		<b>2 séminaires au choix dans l'offre des aires concernées (voir brochure des départements).</b>		
	UE 3	<b>Spécialisation disciplinaire : 2 EC</b>	8	4
	ANTA503A	<b>Culture matérielle, techniques et sociétés (Alexandra de Mersan) - Obligatoire</b>	4	2
	EHEA530A	<b>+ 1 séminaire extérieur au choix</b>	4	2
	UE 4	<b>Méthodologie, outils et ouverture</b>	6	
	RUSA520E	<b>Participation aux travaux de l'équipe de recherche</b> + <b>1 EC au choix.</b> <i>Possibilités :</i> - <b>Peuples des Grands Nords</b> (Dominique Samson) - Un séminaire d'anthropologie hors INALCO - Un cours de licence à l'Inalco, notamment du parcours Anthropologie, en lien avec le sujet de recherche. - Anglais des sciences humaines (nombre places limité ; Victoria Khurshudyan)	2 4	
Total S9			30	

Sem	Code UE & EC 5B	M2 Semestre 10	ECTS	Heures hebdo
10	UE 1	<b>Mémoire</b>	30	
		Présentation de l'état d'avancement des travaux devant l'équipe de recherche	2	
		+ Rédaction et soutenance du Mémoire de recherche	28	

Total S10	30	
-----------	----	--

## Le mémoire de M2

Le mémoire de M2 doit compter au minimum une centaine de pages de texte, sans compter les annexes (bibliographie, transcriptions d'entretiens, traductions etc.), police *times new roman* ou *arial* 11 ou 12, interligne 1,5 et paragraphe en mode justifié.

Il doit approfondir une question à partir de références dans la discipline et une problématique. Il s'appuie sur une enquête de terrain plus développée que celle de M1 : par exemple, un séjour d'un à deux mois, voire plus, dans la société étudiée est nécessaire. Ce séjour peut avoir lieu pendant l'été entre le M1 et le M2 ou pendant le début du second semestre de M2. Attention pour les étudiants qui souhaitent candidater au contrat doctoral : la date limite de la soutenance de M2 étant autour du 25 juin, le mémoire doit être terminé début juin. Il convient donc de s'organiser dès le M1 pour pouvoir tenir ces dates butoir.

Les étudiants qui ne candidatent pas en contrat doctoral peuvent soutenir jusqu'en septembre, pour une inscription à la deuxième session des doctorats, ou jusqu'à début décembre, dernier délai pour obtenir leur M2. L'admission en doctorat à l'Inalco est ouverte aux seuls étudiants qui ont eu une moyenne de 14/20 au mémoire de M2 et au moins la mention bien à leur master.

Le mémoire de M2 doit offrir une contribution originale à un domaine de savoir, non encore étudié. Il doit démontrer les capacités de l'étudiant à maîtriser l'écriture scientifique, à mener une recherche de façon autonome, et à s'inscrire dans la réflexion anthropologique. Son objet est d'ouvrir la voie à une thèse de doctorat.

Les consignes pour la soutenance de M2 sont les mêmes que pour celle de M1. Cependant, le jury de M2 doit comporter au moins 3 enseignants, dont le directeur de mémoire. L'un au moins doit être HDR ou PU.

### Le mémoire comportera obligatoirement la déclaration suivante :

*Je, soussigné(e), déclare avoir rédigé ce travail sans aides extérieures non mentionnées ni sources autres que celles qui sont citées. L'utilisation de textes préexistants, publiés ou non, y compris en version électronique, est signalée comme telle. Ce travail n'a été soumis à aucun autre jury d'examen sous une forme identique ou similaire, que ce soit en France ou à l'étranger, à l'université ou dans une autre institution, par moi-même ou par autrui.*

*Je suis informé(e) que mon travail est susceptible d'être contrôlé avec un logiciel destiné à cet effet, avec les conséquences prévues par la loi en cas de plagiat avéré.*

*Date, Signature de l'étudiant*

## **Le choix des séminaires**

Les étudiants choisissent les séminaires qu'ils vont suivre en concertation avec leur enseignant référent, surtout pour les séminaires de l'UE 4. Les séminaires de l'UE 3 ou de l'UE 4 non pris par des étudiants pendant un semestre peuvent l'être plus tard dans le cursus. Les étudiants peuvent aussi assister à des séminaires sans les valider, si le nombre de places est suffisant. Les étudiants doivent contacter les enseignants pour leur demander leur accord de suivre leurs séminaires. Lorsque les ECTS des séminaires des autres universités sont différents de ceux de l'Inalco, ce sont ceux de l'Inalco qui sont appliqués pour les étudiants Inalco.

## **La présentation de l'état d'avancement de recherche en M2**

Une journée obligatoire est consacrée à cette présentation orale des étudiants devant l'équipe pédagogique en février, au début du second semestre (S 10). À ce moment-là, la recherche doit être déjà bien engagée, les sources bibliographiques réunies, le plan défini. La présentation doit durer une quinzaine de minutes, suivie éventuellement de questions des enseignants. Une note est ensuite octroyée aux étudiants.

## **La participation à l'équipe de recherche en M2**

Les étudiants de M2 sont rattachés à l'équipe de recherche de leur directeur de mémoire, enseignant référent. Celui-ci décide quelle forme prend cette participation : présence et participation aux séminaires de l'équipe de recherche, exposé, aide à l'organisation des colloques et journées d'étude, à la publication des actes, participation à des conférences, etc. Le directeur validera cette participation à la fin de l'année, après en avoir décidé les modalités particulières avec chaque étudiant. Les études en Master sont considérées comme la première étape vers la recherche, et éventuellement vers le doctorat.

## **Mobilités étudiantes**

Les étudiants en parcours ANT sont fortement incités à effectuer un séjour de recherche, pouvant être couplé avec un séjour linguistique. Des aides à la mobilité sont disponibles, à l'Inalco et dans d'autres organismes, les étudiants peuvent se renseigner auprès du Bureau des relations internationales et du Bureau de la vie étudiante.

## **Les étudiants étrangers**

Le parcours est ouvert aux étudiants étrangers, qui doivent attester d'un niveau C1 en français. Les étudiants étrangers sont incités à travailler avec leurs camarades français durant l'année pour établir des échanges, faire corriger leurs textes et partager les informations sur leur terrain d'étude et sur le déroulement du master.

## Participations aux journées d'études ou conférences en master

Les étudiants sont incités à participer au maximum d'activités organisées à l'Inalco ou dans d'autres établissements. Ils peuvent valider certaines de ces participations en rendant des comptes rendus, ceci étant à discuter avec les enseignants référents ou des séminaires.

- Assises de l'Anthropologie Française des Mondes Chinois, Rencontre de l'Association Interdisciplinaires des ethnographies japonaises...
- Festival du film ethnographique Jean Rouch
- Journée des peuples autochtones à l'Inalco



Tablette d'ancêtre, Chine. © Catherine Capdeville

## DESCRIPTIFS DES SÉMINAIRES - (horaires indicatifs sous réserves de changements)

### Séminaires INALCO

#### **ANTA 430A Anthropologie générale 1, Catherine Capdeville**

Ce séminaire fonctionne par modules thématiques de plusieurs séances consacrées à un thème. Après une présentation de la discipline de l'anthropologie sociale, sont abordés pendant 3 ou 4 séances des thèmes qui varient selon les années : la parenté, le terrain, les femmes, un auteur anthropologue de renom (2015-2016 Louis Dumont, 2016-2017 Claude Lévi-Strauss, 2017-2018 Marshall Sahlins).

Les étudiants participent en faisant des exposés d'une vingtaine de minutes suivies de questions. La bibliographie distribuée propose la liste des œuvres sur lesquelles faire les exposés. L'assistance est obligatoire et contrôlée.

#### **ANTB 430A Anthropologie générale 2 - Anthropologie visuelle, Laurence Pourchez**

L'objectif de ce cours est double : Il s'agit tout d'abord de former les étudiants à l'utilisation de l'anthropologie visuelle dans leur méthodologie de recherche. Une première partie de ce séminaire est donc technique avec l'apprentissage du maniement de la caméra, les techniques de cadrage, une initiation au montage. Dans un second temps, il s'agira d'explorer divers aspects, tant théoriques que pratiques de l'anthropologie visuelle afin d'envisager leur application dans les différents contextes d'étude des étudiants.

Réalisation audiovisuelle (film de 3mn) mettant en œuvre l'ensemble des acquis du séminaire.

#### **ANTA 530A Culture matérielle, techniques et sociétés, Alexandra de Mersan**

Au-delà d'une pensée universaliste du dualisme nature-culture, la multiplicité des relations des hommes aux objets, et plus largement des hommes à leurs environnements matériels, constituent aujourd'hui des champs de recherches particulièrement dynamiques, en prise avec nombre d'enjeux sociétaux contemporains : mondialisation, circulations et mobilités des hommes et des choses, variété des appartenances (générationnelles, ethniques, religieuses, territoriales et autres) ou encore revendications politiques et coutumières.

À partir d'exemples pris en grande partie dans diverses sociétés du monde Pacifique et de l'Asie du Sud-Est, ce séminaire propose une introduction aux travaux de recherches francophones et anglophones en anthropologie de la culture matérielle et des techniques. Nous présenterons ainsi la variété des approches qui considèrent la matérialité de la vie sociale et s'interrogent sur les constitutions mutuelles des hommes et des choses, la construction des personnes et des sujets, ainsi que des valeurs sociales.

#### **META441C Méthodologie du mémoire, Mériam Cheikh**

Le cours s'organise autour de 10 séances de 2 heures (dont deux séances à la Bulac : 2h d'initiation au logiciel bibliographique Zotero et 1h30 d'initiation à la recherche documentaire).



**Objectifs :**

Accompagner les étudiants de première année de master dans la réalisation de leur premier projet de recherche depuis le choix du sujet jusqu'à la soutenance en passant par toutes les étapes constitutives d'un écrit académique en sciences humaines et sociales.

**Compétences :**

- Apprendre à choisir et délimiter un sujet de recherche
- Mener une recherche documentaire
- Gérer son temps & organiser son calendrier d'écriture
- Écrire sur la durée
- Réaliser une revue de littérature
- Méthodologie de la problématisation
- Mobiliser la théorie & construire un cadre théorique selon ses données (va et vient entre théorie & terrain/archives, etc.)
- Comprendre les techniques essentielles de réflexion, d'argumentation et d'écriture scientifique
- Acquérir les normes de rédaction formelle : bibliographie, notes de bas de page, citations, table des matières, table des illustrations, index, couverture, annexes, translittération)

**RUSA 420E Cultures sibériennes, Dominique Samson Normand de Chambourg**

Ce cours procède à l'étude des sociétés autochtones de la Sibérie arctique et subarctique, face au monde russe, depuis l'époque soviétique jusqu'à aujourd'hui. Comment ces communautés d'éleveurs de rennes et de chasseurs-pêcheurs ont-elles vécu un pouvoir externe et imposé, puis sa disparition ? Quelles sont les voies identitaires explorées par les peuples minoritaires de la Fédération de Russie dans le contexte actuel ? À partir de textes et de films autochtones notamment, il s'agit de restituer une page d'histoire encore méconnue.

**RUSA 520E Peuples des Grands Nords, Dominique Samson Normand de Chambourg**

Consacré aux Premiers occupants de la Sibérie et de l'Amérique du Nord, le séminaire est thématique (résilience, recomposition identitaire) et transversal (croisement des problématiques autochtones). Des intervenants extérieurs sont régulièrement invités à parler de leurs recherches sur les Nords.

**Jeux de Langage - Séminaire de recherche en anthropologie linguistique (Lacito/Inalco)**

Ce séminaire est ouvert pour les étudiants en Master sur demande personnelle à Isabelle Leblic ([leblic@vjf.cnrs.fr](mailto:leblic@vjf.cnrs.fr)) pour inscription sur la liste au PC sécurité du campus.

**Religions du Japon, Jean-Michel BUTEL**

**EPHE, MSH, 54 boulevard Raspail, 75006 PARIS**

**Jeudi, 14h-16h, à partir de février**

Ce séminaire se consacre à l'étude des pratiques religieuses populaires au Japon. Il abordera cette année les pratiques liées à l'expression de demandes individuelles faites aux dieux et aux bouddha. Nous analyserons pour ce faire les différentes dimensions d'un objet votif qui a très tôt attiré l'attention à la fois des folkloristes et des esthètes japonais : l'*ema*, « plaquette votive » déposée dans l'enceinte d'un lieu religieux sans que n'intervienne aucun rituel, pour exprimer une requête personnelle à la divinité.

## Séminaires extérieurs

Les étudiants du parcours ANT peuvent assister aux séminaires de l'EHESS, de l'EPHE et de l'Université Paris Nanterre. Ils peuvent également être acceptés dans toutes les institutions de recherche parisiennes : Paris-Cité, Paris 8 Saint Denis, musée du Quai Branly... Il leur est donc conseillé de faire le tour des offres des différentes universités pour choisir les séminaires qui se rapprochent le plus des thématiques de recherches envisagées, et de discuter de leur choix avec leur enseignant référent.

NB Les séminaires peuvent être modifiés d'une année sur l'autre. Il faut donc, chaque année, se reporter au site des universités concernées.

### Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

<https://www.ehess.fr/fr/séminaires>

### Ecole Pratiques des Hautes Etudes

<https://www.ephe.psl.eu/formations-conferences/nos-conferences>

### Université Paris Nanterre

<https://dep-anthropologie.parisnanterre.fr/>



Mongolie © Charlotte Marchina