

Séminaire doctoral annuel
"Langue étrangère et étrangéisée.
Comment aborder, traduire et enseigner les nouvelles littératures ?"
Responsable, Frosa Bouchereau

Année 2018 - 2019

25 octobre : Alain Ausoni, "À ma gauche, Katalin Molnar ; à ma droite le « fransè ». L'écriture translingue comme sport de combat"

29 novembre : Jordan Plevnes, "L'écriture est l'art de la disparition"

20 décembre : Nathalie Karamanoukian, "L'écriture étrangéisée de Krikor Beledian"

17 janvier : Damien Ehrhardt, "Nouvelles approches des transferts culturels"

14 février : Andrée Gaye, "Traduire une langue européenne "rare", le slovène"

14 mars : Sadia Agsous, "La littérature palestinienne en hébreu : l'identité palestinienne à l'épreuve de la rencontre des langues arabes et hébraïque"

11 avril : "Dialogue entre deux romanciers yéménites (Habib ABDURAB AL SORURI et Ali AL MUQRI) : l'usage des langues française et arabe dans leurs œuvres (modérateur Malek AL-ZAUM)"

17 mai : Houria Abdelouahed, "Émigration des langues, émigration dans la langue"

13 juin : Christina Alexopoulos, "Accueillir la parole des sujets en exil : la narration comme traduction du monde"