



Séminaire du  
musée du quai Branly –  
Jacques Chirac  
2020



★ MUSÉE DU QUAI BRANLY  
JACQUES CHIRAC

Institut National des Langues et Civilisations Orientales  
INALCO

Séminaire du  
musée du quai Branly – Jacques Chirac  
2020



**Veille et sommeil :**  
**cultures de la nuit**

Séminaire coordonné par **Vincent Durand-Dastès**  
Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO)  
Site INALCO : <https://www.inalco.fr/>

**Date :** le vendredi 6 mars 2020  
**Lieu :** musée du quai Branly – Jacques Chirac  
Théâtre Claude Lévi-Strauss  
218 rue de l'Université ou 37, quai Branly - 75343 PARIS CEDEX 07



## P R O G R A M M E

### Matin : Rêves et cauchemars

09h00 – 09h30	Accueil et émargement des étudiants	
09h30 – 10h00	Récits de rêve à Zanzibar : quand les esprits s'immiscent dans les nuits des rêveurs	Fanny TILMANT (doctorante LESC-CNRS)
10h00 – 10h30	Le soldat endormi en Mandchourie. Combat nocturne et sommeil dans les journaux intimes de la guerre russo-japonaise, 1904-1905	DAIMARU Ken (Aix-Marseille Université – IRASIA/IFRAE)
11h30 – 11h00	Cauchemar démoniaque et représentations de la paralysie du sommeil dans l'espace européen	Stamatis ZOCHIOS (EPHE -PSL)
11h00 – 11h30	De la valeur subjective des rêves dans la Chine impériale tardive.	Aude LUCAS (Université Paris-Diderot-CRCAO)
11h30 – 12h00	L'onirisme dystopique chez Ismail Kadaré	Ardian MARASHI (INALCO-CREE)
12h00 – 13h45	Pause déjeuner	

### Après-midi : Langues et poétiques de la nuit

13h30– 13h45	Accueil et émargement des étudiants	
13 h 45-14h15	Symbolisme et représentations de <i>iq</i> « nuit » et <i>gn</i> « dormir » dans la phraséologie berbère : quelques réflexions préliminaires	Driss RABIH (Doctorant, INALCO –LACNAD)
14h 15 – 14 h45	La Poétique de la nuit en littérature persane	Leyli ANVAR (INALCO-CERMOM)
14 h 45- 15h 15	L'insomnie poétique : quelques nocturnes du VI <sup>e</sup> siècle en Chine	ZHANG Rui (Doctorante, INALCO –IFRAE)
15 h 15-15h45	Pause	
15 h 45-16 h 15	La nuit chez Jean de la Croix	Marc ZUILI (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines –IECI)
16 h 15- 16 h45	La nuit chez Gogol	Iryna DMYTRYCHYN (INALCO-CREE)
16 h 45- 17 h 15	Le côté nocturne d'un poète solaire : la nuit et l'expression de soi dans l'œuvre d'Alexandre Pouchkine	Galina SUBBOTINA (Université de Poitiers-MIMMOC/CREE)
17 h 15- 17 h45	Les Cheikhât, 'femmes de la nuit' dans une région rurale du Maroc	Aziz JAAFARI (doctorant INALCO-LACNAD)
17 h 45- 18 h 15	Conclusion	