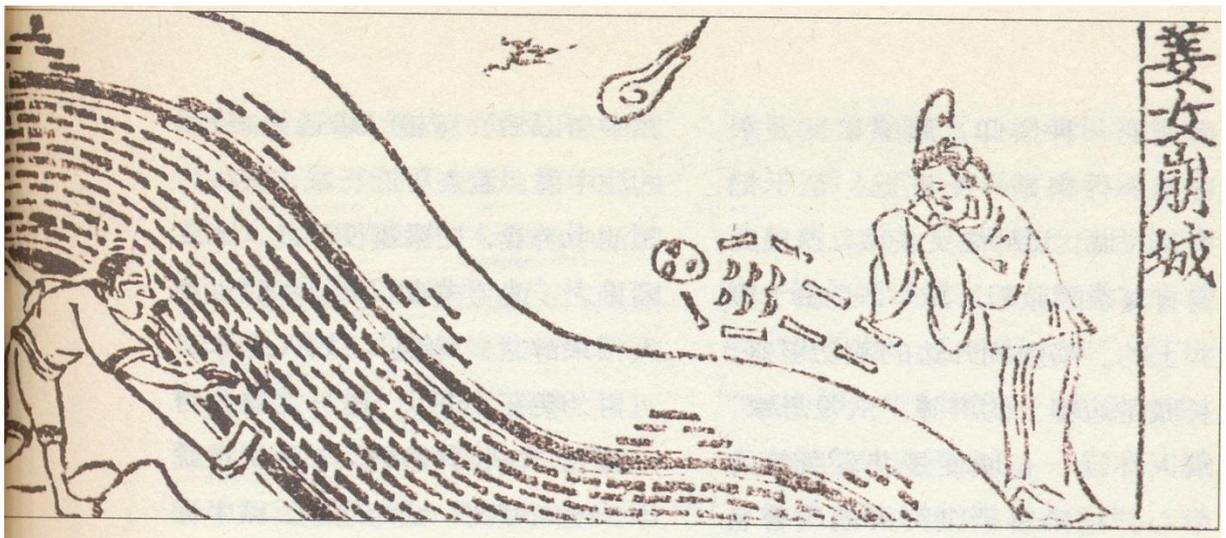


Institut National des Langues et Civilisations Orientales
INALCO

Séminaire du
musée du quai Branly – Jacques Chirac
2023



Frontières

Séminaire coordonné par **Vincent Durand-Dastès**
Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO)

Dates : jeudi 30 et vendredi 31 mars 2023
Lieu : théâtre Levi-Strauss, Musée du Quai Branly-Jacques Chirac.

P R O G R A M M E

Jeudi 30 mars Matin

| | | |
|---------------|--|------------------|
| 9h 15-9 h 45 | Accueil et émargement des étudiants | |
| 09h45 – 10h00 | Ouverture | |
| 10h00 – 10h45 | La notion de frontière en géographie | Sébastien COLIN |
| 10h45 – 11h | pause | |
| 11h00 – 11h45 | Réflexion sur les frontières ukrainiennes dans le contexte de la guerre actuelle | Iryna DMYTRYCHYN |
| 11h45 – 12h30 | De l'usage politique des « frontières fantômes »: les Kresy dans la politique contemporaine polonaise. | Léa XAILLY |
| 12h30 – 14h00 | Pause déjeuner | |

Jeudi 30 mars Après-midi

| | | |
|-----------------|---|-----------------------|
| 14 h 00-14h30 | Accueil et émargement des étudiants | |
| 14 h 30-15 h15 | Jodhaa Akbar (2008) – Le dépassement des frontières culturelles dans l'histoire d'amour de la princesse rajpoute et de l'empereur | Ada LIPMAN |
| 15h 15 – 16 h00 | Une fenêtre ouverte au monde ? Le port de Canton au début du XIXe siècle comme espace hétérotopique | Rubén ALMENDROS |
| 16h00-16h15 | Pause | |
| 16 h 15-17 h 00 | Vers la Grande Muraille: mythologies de la frontière dans la Chine impériale | Vincent DURAND-DASTÈS |
| 17 h 00 | Fin de la journée | |

Vendredi 31 mars
Matin

| | | |
|------------------|--|-----------------|
| 9 h 15- 9 h 45 | Accueil et émargement des étudiants | |
| 9 h 45-10h 30 | La ligne aux neuf traits : de la revendication de souveraineté sur les îles aux "droits historiques" en mer de Chine du Sud. | SEBASTIEN COLIN |
| 10h 30 – 11h 15 | L'illusion de la puissance ? Le maintien de l'ordre aux frontières entre Chine et Tonkin entre 1895 et 1940 | Johan Grémont |
| 11h 15-11 h30 | Pause | |
| 11 h 30- 12 h 15 | Frontières de l'art et frontières entre les arts dans les écrits de Zhou Xian | PASCALE ELBAZ |
| 12 h 15-14 h00 | Pause déjeuner | |

Vendredi 31 mars
Après-midi

| | | |
|------------------|---|------------------|
| 14h00-14 h30 | Accueil et émargement des étudiants | |
| 14 h 30 – 15 h15 | La politique du Mur, une frénésie planétaire | Damien Simonneau |
| 15h 15- 16h 00 | Chine post-impériale : frontières maritimes et terrestres en miroir ? | Emmanuel Veron |
| 16 h 00-16 h 15 | Pause | |
| 16 h 15- 17 h00 | Frontières et confins dans le cinéma de Théo Angelopoulos. | Stéphane SAWAS |
| 17 h 00- 17 h 30 | Conclusion générale et fin de la journée | |